

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по одному из направлений развития детей №6 «Рябинка»
г. Вятские Поляны Кировской области
(детский сад № 6 «Рябинка»)**

612960, г. Вятские Поляны, ул. Азина, д. 58а, тел. 6-20-40, 6-08-98

Утверждено
приказом МКДОУ детского сада
№ 6 «Рябинка» от 31.08.2022 № 66

**Основная образовательная программа
дошкольного образования ДОО**

г. Вятские Поляны

2022г

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3-4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4-6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6-11
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	11-25
1.3	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	25-26
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	27-76
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	76-118
2.3	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	108-125
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	118
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	118-126
3.3	Режим пребывания детей в ДООУ, двигательный режим, физкультурно-оздоровительная работа, система закаливания	126-134
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	135-144
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	144-148
4	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ	
4.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.	148-149
4.2	Используемые Примерные программы	149-151
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей. Социальный паспорт семьи	151-154

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Информационная справка

Полное наименование: Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по одному из направлений развития воспитанников № 6 «Рябинка» г. Вятские Поляны Кировской области

Юридический адрес ДООУ: 612964, Кировская область, город Вятские Поляны, улица Азина, дом 58а.

Фактический адрес: 612964, Кировская область, город Вятские Поляны, улица Азина, дом 58а.

Телефоны: директор (83334) 6-20-40, 6-08-98, факс (83334) 6 – 18 – 70,

e - mail: ryabinka1956@mail.ru

Банковские реквизиты: ИНН – 4307004588, ОКПО – 46090089, Р/СЧ – 40204810100000000048 в РКЦ БИК 043382000, Л/СЧ – 03901410182, КПП – 430701001, ОГРН – 1024300610201, ОКВЭД - 80.10.1

Учредитель – администрация г. Вятские Поляны

Место регистрации устава, регистрационное свидетельство: г. Вятские Поляны, Кировской области, свидетельство серия 43 № 002439288 от 31.05.2012г.

Лицензия сер. 43 № 001864, регистрационный № 1331 от 22 июня 2012г., выдана Департаментом образования Кировской области бессрочно. Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по одному из направлений развития воспитанников № 6 «Рябинка» г. Вятские Поляны Кировской области (далее ДООУ) было открыто в 1956 году как детские ясли-сад, которые находились в подчинении Горздравотдела. С марта 1992 года детские ясли №8 «Малышок» в ясли – сад №8 «Рябинка», в связи с проведением капитального ремонта и открытием в ДООУ как групп ясельного возраста (с 1,5 до 3-х лет) так и дошкольного (с 3-х до 7-и лет). Учреждение действовало на основании Временного положения о ДООУ от 23 февраля 1991года и находилось на балансе Вятско-Полянского машиностроительного завода «Молот». С 1 декабря 1994 г. ясли-сад №8 «Рябинка» принят на баланс городского отдела образования и переименован в ясли-сад №6 «Рябинка» (постановление мэра города №951 от 2.12.94г.), категория вторая.

Лицензионные нормативы – до 145 мест.

Фактическая наполняемость – 122 детей (на 01.09.2022г.)

В ДООУ функционирует 6 групп общеразвивающей направленности с 2-х до 7 лет.

Кадровое обеспечение

ДООУ полностью укомплектован педагогическими, медицинскими кадрами и обслуживающим персоналом в соответствии с нормами, утвержденными Постановлением Минздрава РФ от 21.04.1993г. № 33.

Педагогические кадры: всего педагогов – 13

заведующий МКДООУ Пузанова Л.П. (почетный работник общего образования РФ);

Старший воспитатель Бирюкова Л.С. (почетный работник общего образования РФ);

11 воспитателей: из них 4 – имеют высшую квалификационную категорию, 5 – первую квалификационную категорию, 2 – СЗД;

8 воспитателей имеют среднее специальное образование, 3-высшее.

Учитель-логопед имеет первую квалификационную категорию и высшее образование;

Музыкальный руководитель имеет высшее образование, высшую квалификационную категорию.

Инструктор по физической культуре имеет среднее специальное образование, первую квалификационную категорию.

Педагог – психолог (по совместительству) имеет высшее образование и высшую квалификационную категорию.

Медицинские кадры: старшая медсестра имеет среднее профессиональное образование, первую категорию.

Детский сад имеет лицензию на ведение медицинской деятельности.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель программы - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим « физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи Программы по образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Познавательное развитие:
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран, народов мира.

Речевое развитие:

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества,
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие:

- развитие физических качеств (координация и гибкость);
- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами к правилам здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для её развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики:

- географическое месторасположение;
- социокультурная среда;
- контингент воспитанников;
- характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста;
- эпидемиологическая обстановка в регионе.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Ранний возраст

От 2х до 3х лет

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола. Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления - наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная. Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения. Формируются навыки самообслуживания.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и

ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшей группы (от 5 до 6 лет) в МКДОУ нет

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям

воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- Проявляет отрицательное отношение к грубости и жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «Спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

• **Планируемые результаты освоения детьми Программы в раннем возрасте**

Методика	наблюдение
Периодичность	1 раз в год: май
Ответственные	Инструктор по физкультуре, медсестра, воспитатель
Индикаторы	- Умеет делать сам; - Делает с помощью взрослого; - Не умеет делать совсем.
Целевые ориентиры	Планируемые результаты
1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	<p>Физическое развитие Ребёнок координирует свои движения, что повышает экономичность и ритмичность их выполнения.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Стремиться слушать и слышать взрослого, выполнять его просьбы (убрать в шкаф свою одежду, поднять упавшую вещь и др.); Проявляет настойчивость в действии самому, самостоятельно; Ребёнок успешно адаптировался к условиям детского сада.</p> <p>Речевое развитие Участвует в диалоге со взрослыми о том, что сейчас не находится в поле зрения; Знает свойства и функции предметов, игрушек и действий с ними, через наблюдение за происходящим в окружающем, рассматривание картинок; Понимает того, что с одним и тем же предметом можно выполнять различные действия, а одно и то же действие можно совершить с разными предметами. Соотносит словесное обозначение действий с собственными движениями и действиями игрушек. Самостоятельно рассматривает книги, узнаёт героев литературных произведений и их действия при многократном чтении, рассказывании, рассматривании иллюстраций.</p> <p>Познавательное развитие Проявляет интерес к действию с предметами-орудиями; выполняет действия с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; умеет собирать одноцветные и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине, из шаров и кубов одного размера. Умеет составлять башенки из трех одноцветных последовательно уменьшающихся деталей-вкладышей (кубы, конусы, цилиндры и пр.), разбирать и собирать трехместную матрешку с совмещением рисунка на ее частях. Проявляет интерес к составлению пирамидки разного цвета (красного, зеленого, синего, желтого, оранжевого, фиолетового и др.) из трех и более последовательно уменьшающихся деталей, матрешку из 1-2 вкладышей.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>

	<p>Знаком с предметами и явлениями окружающей действительности, народными игрушками;</p> <p>Знаком с иллюстрациями книжной графики художника Ю.Васнецова;</p> <p>Узнаёт образы объемных предметов в плоскостном изображении; рассматривает созданные им рисунки, лепку, аппликацию, находит сходство с предметами, явлениями; интегрирует рисование, аппликацию и лепку с целью обогащения содержания и средств выразительности;</p> <p>Экспериментирует с художественными материалами (красками, карандашами, фломастерами, восковыми мелками); Знаком с пластическими материалами (глина, пластилин, масса для моделирования) и их свойствами; Освоил приемы лепки, раскатывая комок глины в ладонях, видоизменять комок пальцами, соединять части; Знаком с бумагой разных цветов и фактуры, знает прием наклеивания заранее вырезанных взрослым готовых форм и создания выразительных аппликативных образов.</p> <p>Создаёт простые конструкции из строительного материала и крупных деталей конструктора типа Лего (домик, башенка, ворота, скамейка и т.д).</p> <p>Знает первые способы работы с бумагой – сминание и разрывание, помогать увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках «образ» (цветок, колобок, птичка и т.д.).</p>
<p>2. Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p>	<p>Физическое развитие Выполняет гигиенические и закаливающие процедуры; соблюдает единый режим в группе.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Соблюдает правила поведения, способствующие сохранению здоровья; сформированы элементарные умения и навыки самообслуживания; Бережно относиться к труду других людей;</p> <p>Речевое развитие Общается на близкие ребёнку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных; Активно использует произвольную речь, названия предметов; повторяет отдельные слова из сказок, стихов;</p> <p>Познавательное развитие Интересуется играми-занятиями с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов); Использует предметы-орудия в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности;</p> <p>Знаком с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями; Знает о деятельности близких ему людей; Знает назначение предметов и действий с ними (домашнего обихода, игрушки, орудия труда);</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Знаком с видами изобразительной деятельности: рисованием, лепкой, аппликацией.</p>
<p>3. Ребёнок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Обращается в нужный момент за помощью к воспитателю; Вступает в контакт со сверстниками, играет рядом и вместе с другими детьми, занимается совместной деятельностью с воспитателем и сверстниками;</p> <p>Речевое развитие Словарь ребёнка обогащён названиями профессий людей (врач, шофер, воспитатель), растений, предметов и их частей (рукава и воротник у рубашки, колеса и кузов у машины), предметов питания, одежды, мебели, а также названиями игрушек; домашних животных и их детенышей.</p>

<p>окружающих предметов и игрушек;</p>	<p>Ребёнок активно выражает свои впечатления , отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.</p> <p>Познавательное развитие Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет и форму в ходе подбора деталей по указанным качествам; выделяет форму, цвет, величину предметов; Формируются знания об окружающем мире, явлениях природы, о живой и неживой природе; Развиваются действия по использованию сенсорных эталонов: цвет, форма, величина. Координирует движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз-рука»; Понимает слова, обозначающих различные величины предметов, их цвет и форму в ходе подбора деталей по указанным качествам. Умеет собирать пирамидки по принципу простого чередования двух свойств (по цвету и форме, форме и величине, величине и цвету и пр.), составлять различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Ребёнок создает ассоциативные образы в художественной деятельности; Стремиться к подпеванию и пению.</p>
<p>4. Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<p>Физическое развитие Ребёнок стремится к согласованным действиям в подвижных играх, при выполнении упражнений и двигательных заданий;</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Способен пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он обижен, огорчен, расстроен, поддерживать каждое проявление доброжелательности, поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей; Владеет элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком; Способен называть себя в первом лице («Я рисую», «Я иду гулять»), по внешним признакам (одежде, причёске), своему имени, различал свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»); У ребёнка высокая самооценка, которая ярко эмоционально окрашена и связана с его стремлением быть хорошим; Выполняет поручения взрослого.</p> <p>Речевое развитие Активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться; Знаком с пространственными и временными отношениями в окружающем и побуждать выражать их в речи («Я высоко», «Я буду спать», «Миша упал» и пр.); В звукоподражательных играх ориентируется на звуковую сторону слова (петушок: ку-ка-ре-ку» - кукарекает, уточка: «кря-кря-кря»- крякает, мышка: «пи-пи-пи»- пищит); Может изменять слова (по числам, падежам, временам), согласованию их в предложениях разной структуры, образованию уменьшительных - ласкательных наименований, глаголов совершенного и несовершенного вида и др.; Узнаёт персонажи по звукоподражанию («ко-ко», «му-му», «ку-ка-ре-ку»); Производит выдох через рот плавно и протяжно (дуновением приводить в движение султанчики, лодочки на</p>

	<p>воде, шарики из ваты).</p> <p>Познавательное развитие Развиты координированные движения обеих рук и тонкие движения кончиков пальцев, сенсомоторные пространственные координации «глаз-рука»; Осуществляет поиск новых способов решения практических задач.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Стремится к сотворчеству со взрослыми; Связывает движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.</p>
<p>5. Ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им</p>	<p>Физическое развитие Проявляет интерес к двигательным играм и упражнениям.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Элементарно общается с другими детьми, обращается с просьбой поменяться игрушкой с другим ребёнком.</p> <p>Речевое развитие Проявляет интерес к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия;</p> <p>Познавательное развитие Развита символическая функция мышления в сюжетно-образной игре; умеет выделять форму, цвет, величину предметов в процессе дидактических игр.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Проявляет интерес к работам детей, рассматривает и обсуждает их; Составляет вместе с детьми простые комбинации (например, дети делают травку путем разрывания зеленой бумаги и туда помещаются одуванчики (комочки), птички); Наблюдает за украшением воспитателем групповых комнат панно, которые были созданы вместе с другими детьми.</p>
<p>6. У ребёнка проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Элементарно общается с другими детьми, обращается с просьбой поменяться игрушкой с другим ребёнком.</p> <p>Речевое развитие Вовлекается в инсценировки, подговаривает слова в сказках; У ребёнка развита эмоциональная отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним; Следит за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, действия), и без него.</p> <p>Познавательное развитие Слушает художественные произведения об окружающем мире.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Умеет вслушиваться в музыку, понимает ее образное содержание; Различает контрастные особенности ее звучания (громко-тихо, быстро - медленно, высокий -низкий регистр); Умеет связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках.</p>
<p>7. У ребенка развита крупная моторика; он</p>	<p>Физическое развитие Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика.</p>

<p>стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);</p>	<p>Физиометрические показатели соответствуют возрастнo-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастнo-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Социально-коммуникативное развитие Ребёнок соблюдает правила поведения, способствующие сохранению своего здоровья. Речевое развитие Проявляет интерес к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия; Познавательное развитие Имеет первичные представления о культурно-гигиенических навыках, питании и режиме. Художественно-эстетическое развитие Умеет связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях.</p>
---	---

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения детьми Программы на этапе завершения дошкольного образования

Методика	наблюдение
----------	------------

Периодичность	2 раза в год: сентябрь, май
Ответственные	Инструктор по физкультуре, медсестра, воспитатель
Индикаторы	-Умеет делать сам; -Делает с помощью взрослого; -Не умеет делать совсем.
Целевые ориентиры	Планируемые результаты 3-х -7-ми лет
1. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	<p>Физическое развитие Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Владеет основами гигиенической культуры.</p> <p>Речевое развитие Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге. Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, чистить зубы, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать рот салфеткой и т. п.). Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни (Надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот и т. д.).</p> <p>Познавательное развитие Имеет элементарные представления о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, здоровом образе жизни, питании и режиме.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Ритмично двигается под музыку. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приёмам игры на инструментах.</p>
2. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам	<p>Физическое развитие Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, узнаёт новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. Пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т. п. Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде.</p> <p>Речевое развитие Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет изображённых на них героев. Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях</p>

людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	<p>наглядно представленной ситуации общения: Кто это? Как его зовут? и т. п. Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.</p> <p>Познавательное развитие Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusicalными звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками.</p> <p>Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения.</p>
3. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	<p>Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников. Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми.</p> <p>Физическое развитие Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Обращается за помощью к взрослому.</p> <p>Речевое развитие Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). Положительно отзывается на предложение взрослого послушать чтение новой книги. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. Ситуативно делится впечатлениями сам. Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги.</p> <p>Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре. Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Непроизвольно использует средства эмоциональной выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия (ох!ах!), преувеличения (большой-пребольшой, сильный-пресильный)).</p>

	<p>Познавательное развитие Использует общение со взрослым для расширения и конкретизации представлений об окружающем. Появляются первые познавательные вопросы. Вербально и невербально выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и т. д.)</p>
<p>4. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<p>Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.</p> <p>Физическое развитие Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие.</p> <p>Социально - коммуникативное развитие Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т. д. В речи данные представления выражаются словами хороший (хорошо) — плохой (плохо), добрый — злой. Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе. Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности. Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых. При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p>Речевое развитие Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин). Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо. Пользуется дружелюбным, спокойным тоном общения.</p> <p>Познавательное развитие Поисковые действия ребёнка приобретают направленный характер с учётом достигаемого результата. Проявляет определённое упорство в стремлении удовлетворить познавательный интерес.</p>

	<p>Художественно-эстетическое развитие Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (не разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и т.п.). Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной деятельности.</p>
<p>5. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого.</p> <p>Физическое развитие Может реализовывать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т. д.) в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа (Одень куклу). Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т. п. Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и т. п.), используя соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных и режиссёрских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга, и т. д.), передаёт несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика, жест, движение) — улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д. Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Речевое развитие Узнаёт знакомое произведение, его героев при повторном прочтении. Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Обращается к взрослому за помощью, используя освоенные речевые формы. Обращается к сверстнику за игрушкой. Договаривается о действиях с партнёром в процессе игры. Согласовывает действия с партнёром по игре.</p> <p>Познавательное развитие Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Художественно-эстетическое развитие Создаёт элементарные образы-звукоподражания. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками,</p>

	<p>звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы. Способен ставить простые цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности.</p>
<p>6. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>Физическое развитие Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Положительно оценивает себя. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и т. п.). Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).</p> <p>Речевое развитие Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше о неизвестном, что они учат, как себя вести. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живёт в аквариуме, плавает, ест корм, у неё красивый хвост и плавники).</p> <p>Познавательное развитие Имеет начальные представления о свойствах предметов (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Имеет элементарные представления о ближайшем непосредственном окружении.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки). Может примитивно нарисовать себя, своих друзей, родных, изобразить простые предметы, природу, явления окружающей действительности, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа (галстук у папы, бусы у мамы и т. п.), дополняя созданное изображение рассказом о нём</p>
<p>7. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может</p>	<p>Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого. Физическое развитие Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений. Способен правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков здорового образа жизни.</p>

<p>использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Старается действовать по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Речевое развитие Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого. Относит к себе и понимает речь взрослого, обращённую к группе детей. Адекватно реагирует на обращение действием и доступными речевыми средствами. Эмоционально положительно реагирует на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать своё поведение.</p> <p>Познавательное развитие Начинает направлять своё внимание на знакомство с новым познавательным содержанием. Пытается использовать рекомендованные взрослым способами деятельности. Способен использовать имеющиеся представления при восприятии нового. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности. Начинает овладевать умением слушать взрослого и выполнять его Инструкцию.</p>
<p>8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого; - элементарно ухаживать за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания; - правильно есть без помощи взрослого; - одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремиться к самостоятельным действиям; - ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого. <p>Ходьба и бег:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; - перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим; - ходить по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см); - догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; - бегать по кругу, обегать предметы; - бегать по дорожке (шириной 25 см); - челночный бег (5 м . 3). <p>Прыжки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); - прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте; - прыгать в длину с места; - прыгать вверх с места, доставая предмет одной рукой; - прыгать одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу;

- прыгать одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка.
- Лазанье, ползание:**
- перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку;
 - влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки;
 - подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см)
- Катание, бросание, ловля, метание:**
- бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди);
 - катать и перебрасывать мяч друг другу;
 - перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку);
 - прокатывать мяч между предметами;
 - подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками;
 - бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой;
 - попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м;
 - метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.
- Координация, равновесие:**
- кружиться в обе стороны;
 - ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд;
 - ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см);
 - стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.
- Спортивные упражнения:**
- кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками;
 - скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого;
 - кататься на трёхколесном велосипеде;
 - ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.
- Социально-коммуникативное развитие**
- самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определённой последовательности;
 - замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых;
- в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполнять отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приёму пищи, уборкой групповой комнаты или участка;
- в труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.
 - владеть бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании

- на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.);- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова;
- правильно пользоваться речевым дыханием (говорят на выдохе);
 - слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его;
 - использовать в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова;
 - с помощью взрослого составлять рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений;
 - пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.

Познавательное развитие

- выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия;
- выделять признаки предметов; находить сходство предметов по названным признакам.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- выполнять элементарные действия по преобразованию объектов.

Формирование элементарных математических представлений:

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения;
- определять равенство - неравенство групп предметов;
- различать формы и называть геометрические фигуры;
- определять расположение предметов относительно своего тела и направления от себя;
- использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

- отражать имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и пр.).

Художественно-эстетическое развитие

Музыка

- ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь-низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая- грустная);
- подпевать элементарные попевки;
- двигательно интерпретировать простейший метроритм;
- играть на шумовых музыкальных инструментах.

Художественное творчество

- улавливать образ в штрихах, мазках и в пластической форме.

В рисовании:

- правильно держать изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними;
- проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым;
- дополнять созданное изображение рассказом о нём.

В лепке:

	<p>- действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.</p> <p>В аппликации:</p> <p>- располагать на листе бумаги и наклеивать готовые изображения знакомых предметов.</p> <p>В конструировании:</p> <p>- различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);</p> <p>- создавать простейшие постройки: путём размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырёх</p> <p>- шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путём замыкания пространства и использования несложных перекрытий.</p> <p>- выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов;</p> <p>- учитывать особенности материала при конструировании;</p> <p>- выполнять конструирование по образцу из разных материалов.</p>
--	--

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Целенаправленная работа по художественно - эстетическому развитию детей ведётся в непосредственно образовательной и совместной деятельности воспитателя с детьми.

В соответствии с **приоритетным направлением ДООУ** педагоги творчески применяют парциальную программу и методические рекомендации ИУУ г. Кирова по использованию местного народного декоративно-прикладного искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста, опыт работы педагогического коллектива ДООУ № 74 г. Кирова. В ДООУ разработана и внедряется авторская программа по художественно- эстетическому развитию детей «Рябинка».

Цели и задачи:

- ✓ развитие у детей творческих способностей,
- ✓ приобщение их к народной культуре, традициям
- ✓ формирование толерантного отношения к другим национальностям
- ✓ привлечение внимания родителей к совместной деятельности с детьми в семье.

Принципы и подходы:

- **Принцип радостного познания.**

Помочь детям испытать радость познания, открытия, чувство интеллектуального и эстетического удовлетворения через положительно-эмоциональную атмосферу в группе. Придать познавательной деятельности развлекательный, увеселительный характер, осознавая огромную силу юмора, его роль в воспитании и развитии детей.

- **Принцип партнёрства.**

Основная задача воспитателя в работе с детьми заключается не в том, чтобы дать, в смысле вложить в головы готовые знания, научить. Обучение- диалог, воспитатель и дети – партнёры. Роль воспитателя –помочь детям самим овладеть знаниями, заряжая их энергией поиска, активнее и продуктивнее участвовать в разных видах деятельности.

- **Принцип активного участия.**

Участие каждого педагога, ребёнка и семьи в общем деле ориентировано на продвижение вперёд, на создание условий для самоутверждения, самореализации личности ребёнка и педагога.

Планируемые результаты освоения программы

1 блок «Народная культура»

1. Имеет знания о Родине, родном народе и может рассказать об этом в повседневной жизни.
2. Может раскрывать яркость, образность малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, колыбельные песенки, прибаутки, загадки), применять их в повседневной жизни.
3. Понимает смысл народных сказок, даёт характеристику героям, их поступкам.
4. Имеет художественный вкус через восприятие красоты изделий традиционных народных промыслов.
5. Умеет сравнивать и находить отличие и сходство дымковской игрушки и других народных игрушек.
6. Может рассказать этапы её изготовления, применяет знания на практике.
7. Понимает свои чувства и говорит о них взрослым или сверстникам.
8. Ребёнок видит настроение другого человека и понимает его.

2 блок «Изобразительное искусство»

1. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства.
2. Имеет представление о разных видах искусства: живопись, графика, скульптура.
3. Понимает язык изобразительного искусства: цвет, композицию, колорит, форму.
4. Умеет высказывать своё отношение к изображённому.
5. Умеет использовать средства выразительности.
6. Умеет использовать различные изобразительные средства: краску, гуашь, мелки, карандаши, глину и др.
7. Умеет сравнивать, анализировать, обобщать.
8. Проявляет интерес к занятиям изобразительностью.
9. Владеет нетрадиционными техниками: пластилинография, солёное тесто, проявляет творчество в них.

3 блок «Музыкальное воспитание»

1. Проявляет интерес к народной музыке.
2. Активно участвует в народных праздниках, развлечениях, играх.
3. Сформированы простейшие исполнительские навыки в области пения, ритмики, игры на народных детских музыкальных инструментах.
4. Проявляет сенсорные способности, ладовый слух, чувство ритма, певческий голос, выразительность движений в народных танцах, играх.
5. Проявляет творческое отношение к музыке через музыкальные народные игры, хороводы, импровизацию попевок.
6. Умеет владеть своим телом, осознанно участвует в формировании красивой осанки.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных

качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и

взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание

осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил

Задачи психолого- педагогической работы с учётом возраста детей

2 -3 года

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры

Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Помогать играть рядом, не мешая друг другу. Развивать умение играть вместе со сверстниками.

Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Подвижные игры

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры

Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Развитие трудовой деятельности

Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду. Приучать к опрятности. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Развивать умение совместно со взрослым и под его контролем перед едой ставить хлебницы (без хлеба) и салфетницы.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит).

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать и не брать предметы и угощение у незнакомых людей и т.д.

Объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос — это опасно!

Учить детей правилам безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.

С помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения.

О правилах безопасности дорожного движения. Дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили ездят по дороге (проезжей части); светофор регулирует движение транспорта и пешеходов; на красный свет светофора нужно стоять, на зеленый — двигаться; переходить улицу можно только со взрослым, крепко держась за руку.

Рассказать детям, что по дороге ездят различные автомобили. Ведет автомобиль водитель. В автобусах люди едут на работу, в магазин, в детский сад.

Объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе (в автобусе дети могут ездить только со взрослыми; разговаривать нужно спокойно не мешая другим; слушаться взрослых и т. д.).

Читать детям рассказы, стихи, сказки по теме «Дорожное движение».

Формирование предпосылок экологического сознания

Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что рвать любые растения и есть их нельзя.

3– 4 года

Развитие игровой деятельности

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.

Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама—дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Дидактические игры

Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу

Формировать уважительное отношение к окружающим.

Развитие трудовой деятельности

Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности'.

Самообслуживание. Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать опрятность, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно бытовой труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям ,после игры убирать наместо игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.

Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. д.

Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь — надевать резиновые сапоги и т.д.). О правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

4-5 лет

Развитие игровой деятельности

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение

подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие трудовой деятельности

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

Хозяйственно бытовой труд. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег.

Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

Закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. Привлекать к подкормке зимующих птиц.

Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).

Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач),

Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).

Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта).

Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).

Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

6-7 лет

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);

формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным

полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно,

аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает :

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира,
- о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- о малой родине и Отечестве,
- представлений о социокультурных ценностях нашего народа,
- об отечественных традициях и праздниках,
- о планете Земля как общем доме людей,
- об особенностях ее природы,
- многообразии стран и народов мира.

Задачи психолого - педагогической работы с учетом возраста детей

2 -3 года

Сенсорное развитие

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

Формировать умение называть свойства предметов.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов: *много* — *один (один - много)*.

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом* — *маленький домик*, *большая матрешка* — *маленькая матрешка*, *большие мячи* — *маленькие мячи* и т. д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) : называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка), за рыбками в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Формировать элементарные представления об осенних изменениях в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья; о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег, лед, скользко, можно упасть. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т.п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать с детьми природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

3-4 года

Сенсорное развитие

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Продуктивная деятельность. Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия много, один, по одному, ни одного; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами много, один, ни одного.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.

Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро ~ вечер.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные

представления о человеке, Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Детский сад. Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями детского сада. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.

Напоминать имена и отчества работников детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

Родная страна. Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров. Побуждать детей рассказывать о том, где : ни гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке)

4-5 лет

Сенсорное развитие

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.

Исследовательская деятельность. Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и ёлочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее — короче, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине.

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с природой

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Развивать умение детей замечать изменения в природе.

Рассказывать детям об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды,) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли : бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

Зима. Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

Весна. Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)

6-7 лет

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).

Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое»

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
-

Задачи психолого- педагогической работы с учетом возраста детей

2-3 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных). На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- ✓ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- ✓ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- ✓ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,
- ✓ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерного дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-Мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь

Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Формирование интереса и потребности в чтении

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой для второй группы раннего возраста,

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

3– 4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть...", «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?" »).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, вперевывая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Формирование интереса и потребности в чтении

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

4 – 5 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа действительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги.

Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачёвым, Е. Чарушиным.

6-7 лет

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых слов

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи педагогической работы с учётом возраста детей

2-3 года

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Развитие детского творчества

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже.

Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Приобщение к изобразительному искусству

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, Ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цвет.

Эстетическая развивающая среда. Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и

падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать

ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка,

козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к

изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Развивать умение

раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями

обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость

от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное

ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета.

Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения,

животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые

предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных

промыслов, предметы быта, одежда).

Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Приобщение к изобразительному искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства

(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению

кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности

(цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные

строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения

(накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном

расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Эстетическая развивающая среда. Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво. Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Приобщать детей к народной и классической музыке.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение

Учить выразительному пению.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми) — ля (си)*, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».

Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

4 – 5 лет

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявления активности и творчества.

Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приобщение к изобразительному искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).

Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.

Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение

Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах *ре — си* первой октавы).

Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

6-7 лет

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным

(малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в

пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах)

Музыкальная деятельность

от 6 до 7 лет

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений,
- направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений
- (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи психолого- педагогической работы с учётом возраста детей

2-3 года

Сохранение и укрепление Физического и психического здоровья детей

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик — нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки — хватать, держать, трогать; ножки — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.

Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

3 – 4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.

Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.

Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).

Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

Закреплять умение ползать.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.
 Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.
 Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.
 Развивать умение самостоятельно садиться **на** трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
 Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
 Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
 Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.
 Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

4 – 5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.
 Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.
 Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).
 Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
 Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
 Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
 Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
 Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
 Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
 Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».
 Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми), «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк».
 Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
 Развивать умение заботиться о своем здоровье.

Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать правильную осанку.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.

Развивать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу

Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей.

Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

6-7 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для

укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура¹

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к

спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей).

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе. Массовые мероприятия в детском саду во время эпидемий запрещаются в соответствии с требованиями (письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020 № 02/8900-2020-24)

Организация деятельности в разных возрастных группах детского сада в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Формы работы с детьми: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

2– 3 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассказы воспитателя о детях и себе ✓ Чтение художественной литературы ✓ Рассматривание картин, иллюстраций ✓ Беседы о доме, семье, о труде взрослых ✓ Праздники (Новый год, 8 марта и др.) ✓ Конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Совместные с воспитателем игры: Сюжетно – ролевые игры; Подвижные игры; Дидактические игры; Настольно – печатные игры и др. ✓ Рассказы детям о них самих ✓ Уборка игрушек вместе с воспитателем ✓ Хозяйственно – бытовой труд ✓ Наблюдение за трудом взрослых и старших детей. ✓ Поручения ✓ Рассматривание иллюстраций, альбомов. ✓ Прогулка, наблюдения на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание условий для самостоятельной деятельности детей (игровые центры, уголки и т.д.). ✓ Создание условий для эмоционального общения детей со взрослыми, сверстниками ✓ Индивидуальные игры ✓ Игры со сверстниками (с игрушками, мячами, шарами и др.) ✓ Наблюдение за сверстниками, взрослыми ✓ Самообслуживание ✓ Культурно-гигиенические навыки
Взаимодействие с семьями воспитанников	Участие родителей в театрализованной деятельности, праздниках и развлечениях, конкурсах и выставках рисунков, поделок. Консультации педагогов – специалистов. Участие в месячнике по безопасности жизнедеятельности. Оформление информационных центров: папок - передвижек для родителей воспитанников, советов родителям в памятках и буклетах. Участие в народных праздниках и посиделках, развлечениях. Открытые занятия, работа с семьями риска, анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей, составление социального паспорта семьи, оказание помощи в расширении семейной библиотечки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей, консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка, трудовые десанты, создание построек на участке групп, сбор цветочных семян, создание цветников, посадка деревьев, участие в проектной деятельности.	
Поддержка детской инициативы	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды - принципы деятельности, вариативности, креативности - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения - личностно-ориентированный подход - индивидуальный подход.	

3-4 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<p>Рассказы детям о них самих Чтение художественной литературы Беседы по социально – эмоциональному взаимодействию Праздники (Новый год, 8 марта и др.) Беседы по ОБЖ Беседы о семье Музыкально – фольклорные праздники Конструирование Ручной труд Беседы о труде взрослых Беседы о профессиях Экскурсии Беседы о правилах поведения на дорогах, на улице.</p>	<p>Чтение книг Рассматривание картин, книжных иллюстраций, иллюстраций, альбомов, книжек-раскладушек. Игры с правилами Сюжетно – ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Игры в парах Подвижные игры народов мира Прогулка, наблюдения на прогулке Наблюдения за трудом взрослых Решение проблемных ситуаций Выполнение поручений Хозяйственно – бытовой труд Наблюдение за трудом взрослых и старших детей Работа в уголке природы Сбор семян на цветнике, огороде. Целевые прогулки Участие в месячнике по безопасности Тренировочные занятия по пожарной безопасности</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей (игровые центры, уголки и т.д.). Индивидуальные игры Игры со сверстниками (с игрушками, мячами, шарами и др.) Сюжетно – ролевые игры Дидактические игры Подвижные игры Элементы театрализованных игр, этюды Рассматривание книг, иллюстраций, фотоальбомов, альбомов Самообслуживание Культурно-гигиенические навыки Самостоятельная деятельность на прогулке (наблюдения, игры с игрушками общение со сверстниками и др.)</p>
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p>	<p>Участие в праздниках и развлечениях, различных конкурсах, выставках рисунков и поделок. Совместные экскурсии, мини – походы, целевые прогулки. Участие родителей в театрализованной деятельности, в народных праздниках и посиделках, развлечениях, открытые занятия. Консультации педагогов – специалистов, участие в месячнике по безопасности, оформление папок - передвижек для родителей воспитанников, советы</p>	

	<p>родителям в памятках и буклетах.</p> <p>Работа по взаимодействию с семьями риска, анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей, составление социального паспорта семьи, оказание помощи в расширении семейной библиотечки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей. Консультирование родителей по предупреждению использования методов, унижающих достоинство ребенка. Трудовые десанты. Совместное создание построек на участке групп, сбор цветочных семян, посадка деревьев, создание цветников, участие в проектной деятельности.</p>
Поддержка детской инициативы	<p>Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - условия организации развивающей среды - принципы деятельности, вариативности, креативности - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения - лично-ориентированный подход - индивидуальный подход.

4-5 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<p>Рассказы детям о них самих</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий</p> <p>Беседы после чтения</p> <p>Беседы о правилах поведения</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Беседы по валеологической направленности.</p> <p>Праздники (Новый год, 8 марта и др.)</p> <p>Музыкально праздники и развлечения</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Театрализованные и режиссерские игры</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Настольно – печатные игры</p> <p>Совместные игры с воспитателем</p> <p>Подвижные игры народов мира</p> <p>Совместные со сверстниками игры</p> <p>Чтение книг</p> <p>Рассматривание книг, иллюстраций, картин.</p> <p>Разговоры о поступках литературных</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей (игровые центры, уголки и т.д.)</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Настольно – печатные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Индивидуальные игры</p> <p>Игры со сверстниками</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Культурно-гигиенические навыки</p>

<p>(в т. ч. фольклорные) Беседы о семье Беседы по социально – личностному взаимодействию Экскурсии Целевые прогулки Конструирование Ручной труд Беседы о профессиях Совместные проекты Беседы ПДД, ОБЖ. Групповые и индивидуальные игры и упражнения по развитию социальных умений, коммуникативной гибкости, создание чувства принадлежности к социуму, создание положительного эмоционального фона, умения понимать свое эмоциональное состояние и распознавать чувства окружающих людей Групповые встречи по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе Групповые игры и упражнения с целью научить ребенка выражать свои чувства, повысить устойчивость эмоциональных состояний.</p>	<p>персонажей и своих сверстников Проблемные ситуации Посещение уголка «Символика России» Посещение уголка «Мой любимый город» Хозяйственно – бытовой труд Дежурство, поручения Беседы о труде взрослых Наблюдение за трудом взрослых. Целевые прогулки на место работы родителей Труд в природе (уборка участка, труд на огороде). Работа в групповом уголке природы Прогулка, наблюдения на прогулке Участие в природоохранных акциях Изготовление поделок. Выставки рисунков, поделок Сбор семян на цветнике, огороде. Работа в уголке ПДД, Пожарной безопасности Участие в месячнике по безопасности Тренировочные занятия по пожарной безопасности</p>	<p>Уголок природы Ручной труд: изготовление подарков</p>
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p>	<p>Участие родителей в праздниках и развлечениях, конкурсах и выставках поделок, рисунков, театрализованной деятельности, в народных праздниках и развлечениях, посиделках. Открытые занятия, консультации педагогов – специалистов, участие в месячнике по безопасности, оформление папок - передвижек для родителей воспитанников, советы и рекомендации родителям в памятках и буклетах. Экскурсии, мини – походы, целевые прогулки. Работа с семьями риска, анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей, составление социального паспорта семьи, оказание</p>	

	<p>помощи в расширении семейной библиотечки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей, консультирование родителей по предупреждению использования методов, унижающих достоинство ребенка.</p> <p>Трудовые десанты, создание построек на участке групп, сбор цветочных семян, создание цветников, участие в проектной деятельности.</p>
Поддержка детской инициативы	<p>Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - условия организации развивающей среды - принципы деятельности, вариативности, креативности - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения - личностно-ориентированный подход - индивидуальный подход.

6-7 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<p>Беседы после чтения</p> <p>Беседы по патриотическому воспитанию</p> <p>Беседы по социально – личностному взаимодействию</p> <p>Морально – этические беседы</p> <p>Беседы о правах ребенка</p> <p>Праздники (Новый год, 8 марта)</p> <p>Музыкально – фольклорные развлечения</p> <p>Беседы по ОБЖ, ПДД</p> <p>Экскурсии</p> <p>Конструирование</p> <p>Ручной труд</p> <p>Беседы о труде взрослых</p> <p>Экскурсии</p>	<p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Совместные игры со сверстниками</p> <p>Театрализованные и режиссерские игры</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Подвижные игры народов мира</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин, альбомов, энциклопедий.</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Посещение библиотеки</p> <p>Посещение исторического музея</p> <p>Посещение выставок прикладного искусства</p> <p>Посещение уголка «Символика России»</p> <p>Рассматривание карт, глобуса</p>	<p>Создание условий для самостоятельной деятельности детей (игровые центры, уголки и т.д.)</p> <p>Индивидуальные игры</p> <p>Игры со сверстниками</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Театрализованные, режиссёрские игры</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание фотоальбомов, энциклопедий, карт, глобуса, альбомов, картинок</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Культурно-гигиенические навыки</p> <p>Поручения</p> <p>Ручной труд: изготовление подарков</p>

<p>Наблюдение за трудом взрослых Чтение художественной литературы Групповые и индивидуальные игры и упражнения по развитию социальных умений, коммуникативной гибкости, создание чувства принадлежности к социуму, создание положительного эмоционального фона, умения понимать свое эмоциональное состояние и распознавать чувства окружающих людей Групповые встречи по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе Групповые игры и упражнения с целью научить ребенка выражать свои чувства, повысить устойчивость эмоциональных состояний.</p>	<p>Рассматривание атласов, энциклопедий, портретов Участие в конкурсах, выставках Оформление общих и индивидуальных выставок Экскурсии, целевые прогулки, походы Участие в природоохранных акциях. Хозяйственно – бытовой труд Прогулка, наблюдения на прогулке Труд в природе (уборка участка, труд на огороде). Дежурство, поручения Трудовые поручения Работа в уголке природы в группе Участие в природоохранных акциях. Сбор семян на цветнике, огороде. Праздники, развлечения Работа в уголке ПДД, Пожарной безопасности Участие в месячнике по безопасности Тренировочные занятия по пожарной безопасности</p>	
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p>	<p>Участие родителей в праздниках и развлечениях, конкурсах и выставках поделок, рисунков, театрализованной деятельности, в народных праздниках и развлечениях, посиделках. Открытые занятия, консультации педагогов – специалистов, участие в месячнике по безопасности, оформление папок - передвижек для родителей воспитанников, советы и рекомендации родителям в памятках и буклетах. Экскурсии, мини – походы, целевые прогулки. Работа с семьями риска, анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей, составление социального паспорта семьи, оказание помощи в расширении семейной библиотечки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей, консультирование родителей по предупреждению использования методов, унижающих достоинство ребенка. Трудовые десанты, создание построек на участке групп, сбор цветочных семян, создание</p>	

	цветников, участие в проектной деятельности.
Поддержка детской инициативы	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды - принципы деятельности, вариативности, креативности - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения - лично-ориентированный подход - индивидуальный подход.

Организация деятельности в разных возрастных группах детского сада в образовательной области «Познавательное развитие».
Формы работы с детьми: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

2 – 3 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ НОД по сенсорному воспитанию (цвет, форма, величина). ✓ Чтение художественной литературы. ✓ Рассматривание картинок, предметов. ✓ Целевые прогулки по территории ДОУ. ✓ Конструирование из природного материала. ✓ Групповые и индивидуальные встречи по развитию всех психических процессов (память, внимание, воображение, мышление). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игры – экспериментирования (действия с предметами, предметами заместителями). ✓ Сюжетно – ролевые игры. ✓ Наблюдения из окна. ✓ Создание коллекций чудо – мешочков. ✓ Обсуждение событий дня. ✓ Наблюдения в природе. ✓ Рассказывание историй. ✓ Беседы о формировании представлений о себе. ✓ Развивающие игры. ✓ Экспериментирование с песком, водой. ✓ Дидактические игры (по признакам предметов и явлений, по квалификации). ✓ Упражнения на развития внимания, мышления, памяти, восприятия, воображения. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание условий для организации самостоятельной деятельности детей. ✓ Сюжетно – ролевые игры. ✓ Рассматривание книг, иллюстраций. ✓ Настольно – печатные игры. ✓ Игры с песком. ✓ Прогулка. ✓ Наблюдение из окна.

Взаимодействие с семьями воспитанников	Беседа, совместные экскурсии детей и взрослых, личный пример, чтение, рассказывание, рассматривание картин, иллюстраций. Просмотр фильмов, детских телепередач. Привлечение к сотрудничеству. Посещение праздников, выставок, музеев, библиотеки. Совместные игры, развлечения, проектная деятельность.
Поддержка детской инициативы	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - личностно-ориентированный подход; - индивидуальный подход.

3– 4 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<p>НОД по математическому развитию (состав числа; количественная характеристика числа; передвигаться в заданном направлении).</p> <p>НОД по конструированию (свойства деталей, геометрические формы, конструкции по образцу).</p> <p>Беседы валеологической направленности.</p> <p>Чтение познавательных рассказов, сказок.</p> <p>Интегрированная непосредственно образовательная деятельность (познание + музыка + рисование).</p> <p>НОД с использованием нетрадиционных техник рисования, экспериментирование со цветом.</p> <p>Групповые и индивидуальные игры и упражнения на развитие психических процессов: память, внимание, воображение,</p>	<p>Наблюдения из окна.</p> <p>Наблюдения на прогулке.</p> <p>Игры - экспериментирования с песком, снегом, водой).</p> <p>Целевые прогулки.</p> <p>Работа с календарем погоды.</p> <p>Беседы на развитие экологического сознания детей.</p> <p>Рисунки о природе.</p> <p>Создание коллекций и познавательная работа с ними.</p> <p>Исследовательская деятельность (вода, песок, ткань, глина и др.)</p> <p>Чтение фольклорных произведений</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>Создание условий для организации самостоятельной деятельности детей.</p> <p>Конструирование из строительного материала;</p> <p>Самостоятельные игры с сенсорным материалом;</p> <p>Самостоятельные игры с дидактическими игрушками</p> <p>Наблюдение из окна</p> <p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Рассматривание альбомов, книг познавательного содержания.</p> <p>Самостоятельное экспериментирование с водой, песком, глиной.</p> <p>Самостоятельные наблюдения за живой и неживой природой.</p>

мышление.	Рассматривание иллюстраций, предметов беседы. Поделки из природного материала. Упражнения на развитие внимания, мышления, памяти, восприятия, воображения.	
Взаимодействие с семьями воспитанников	Беседа, совместные экскурсии детей и взрослых, личный пример, чтение, рассказывание, рассматривание картин, иллюстраций. Просмотр фильмов, детских телепередач. Привлечение к сотрудничеству. Посещение праздников, выставок, музеев, библиотеки. Совместные игры, развлечения, проектная деятельность.	
Поддержка детской инициативы	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - лично-ориентированный подход; - индивидуальный подход.	

4– 5 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
НОД по математическому развитию Беседы валеологической направленности. НОД «Познаю мир» Беседы по патриотическому воспитанию Чтение познавательной литературы. Чтение сказок народов мира. Беседы о труде взрослых. Конструирование (свойства деталей и способы соединения создание конструкций по образцу, картинкам).	Экспериментирование (вода, песок, снег). Участие в проектной деятельности Исследовательская деятельность (о физических свойствах окружающего мира). Целевые прогулки. Подвижные игры народов мира. Создание и работа с коллекциями. Рисунки о природе. Чтение рассказов, сказок о природе, о	Создание условий для организации самостоятельной деятельности детей. Рассматривание познавательных книг, иллюстраций, альбомов, карт, атласов, глобуса. Конструирование Рассматривание коллекций Игры с правилами Прогулка: самостоятельные наблюдения за живой и неживой природой

<p>Экскурсии в парк, сквер. Групповые и индивидуальные игры и упражнения на развитие психических процессов: память, внимание, воображение, мышление.</p>	<p>традициях и культуре народа. Чтение фольклорных произведений. Дидактические и развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Рассматривание альбомов, атласов, календарей, глобуса, карт. Работа с календарем природы. Участие детей в природоохранных акциях. Упражнения и игры на развития внимания, мышления, памяти, восприятия, воображения. Посещение уголка «Символика России»</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Уголок экспериментирования Самостоятельные игры с дидактическими игрушками.</p>
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p>	<p>Беседа, совместные экскурсии детей и взрослых, личный пример, чтение, рассказывание, рассматривание картин, иллюстраций. Просмотр фильмов, детских телепередач. Привлечение к сотрудничеству. Посещение праздников, выставок, музеев, библиотеки. Совместные игры, развлечения, проектная деятельность.</p>	
<p>Поддержка детской инициативы</p>	<p>Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - личностно-ориентированный подход; - индивидуальный подход.</p>	

6-7 лет

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>	<p>Самостоятельная деятельность детей</p>
<p>НОД по математике НОД по познанию Чтение познавательной литературы. Беседы по ознакомлению с окружающим миром</p>	<p>Экспериментирование с объектами живой и неживой природы Знакомство с произведениями искусства народно – декоративного, прикладного творчества.</p>	<p>Создание условия для организации самостоятельной деятельности детей. Сюжетно – ролевые игры. Исследовательская деятельность – работа с коллекциями.</p>

<p>Беседы о труде и профессиях взрослых. Беседы о техническом прогрессе. Беседы по патриотическому воспитанию Конструирование по плану и схемам. Беседы валеологического содержания. Экскурсии в парк. Походы в лес. Целевые прогулки. Наблюдения на прогулке. Эколого – познавательные праздники. Экологические викторины. Встречи с психологом Беседы об основах правового сознания детей. Групповые и индивидуальные встречи по развитию всех психических процессов (память, внимание, воображение, мышление).</p>	<p>Знакомство с произведениями мировой и национальной музыкальной культуры. Создание коллекций и работа с ними. Решение проблемных ситуаций. Посещение исторического музея. Встречи с интересными людьми. Развивающие игры (плоскостные конструкции и др.) Интеллектуальные и познавательные игры. Подвижные игры народов мира Опытно – экспериментальная деятельность. Работа на экологической тропе ДОУ. Участие в природоохранных акциях. Просмотр слайд – шоу, видеофильмов по экологии и познанию. Поделки из природного материала. Работа с календарем природы. Участие в проектной деятельности. Сюжетно – ролевые игры. Чтение познавательной литературы. Рассматривание энциклопедий, альбомов, атласов, календарей, карт, глобусов. Просмотр фильмов о природе, разных народах, традициях и культуре. Коллекционирование.</p>	<p>Прогулка. Игры с правилами. Экспериментирование с песком, снегом и др. Конструирование Развивающие игры. Самостоятельное рассматривание книг познавательного содержания, энциклопедий, альбомов, атласов, календарей, карт, глобусов.</p>
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p>	<p>Беседа, совместные экскурсии детей и взрослых, личный пример, чтение, рассказывание, рассматривание картин, иллюстраций. Просмотр фильмов, детских телепередач. Привлечение к сотрудничеству. Посещение праздников, выставок, музеев, библиотеки. Совместные игры, развлечения, проектная деятельность.</p>	
<p>Поддержка детской инициативы</p>	<p>Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения;</p>	

-лично-ориентированный подход;
-индивидуальный подход.

Организация деятельности в разных возрастных группах детского сада в образовательной области «Речевое развитие».
Формы работы с детьми: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

2 – 3 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ НОД по развитию речи; ✓ Игры и упражнения на формирование грамматического строя речи, интонационной культуры речи, звуковой культуры речи; ✓ Чтение художественной литературы ✓ Словесные игры. ✓ Развлечения: настольный, кукольный театр по сказкам. ✓ Рассматривание иллюстраций к книгам, картинок, картин.. ✓ Заучивание стишков, потешек. ✓ Пальчиковые игры ✓ Развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Чтение художественной литературы ✓ Обсуждение после чтения ✓ Рассматривание иллюстраций ✓ Словесные, речевые игры ✓ Театрализованные диалоги ✓ Подвижные игры с текстом ✓ Хороводные игры ✓ Отгадывание загадок ✓ Заучивание стишков, потешек. ✓ Пальчиковые игры ✓ Артикуляционная гимнастика ✓ Прогулка: разговоры о погоде, об окружающем. ✓ Проблемные ситуации ✓ Совместное рассказывание сказок и историй. ✓ Пальчиковые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание условий для самостоятельного общения с детьми ✓ Самообслуживание ✓ Прогулка: наблюдения, общение с детьми об увиденном. ✓ Рассматривание книг в книжном уголке ✓ Рассматривание картин, картинок. ✓ Общение в играх со сверстниками.
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p>	<p>Беседы. Чтение. Прослушивание аудиозаписей музыкальных сказок. Театрализованная деятельность. Личный пример. Кукольный театр. Просмотр мультфильмов. Совместные игры, наблюдения, рассматривание книг, иллюстраций, картин. Заучивание потешек, диалогов из сказок.</p>	

Поддержка детской инициативы	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - личностно-ориентированный подход; - индивидуальный подход.
------------------------------	--

3– 4 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
НОД по развитию речи Чтение художественной литературы Игры и упражнения на формирование грамматического строя речи, интонационной культуры речи, звуковой культуры речи; Артикуляционная гимнастика Заучивание стихов, песен, потешек Словесные игры Рассматривание иллюстраций книг, картин. Праздники и развлечения Пальчиковые игры	Чтение художественной литературы Обсуждение после чтения Артикуляционная гимнастика Рассматривание иллюстраций Дидактические игры Подвижные игры с текстом Хороводные игры Отгадывание загадок Наблюдение из окна Театрализованная деятельность Сюжетно – ролевые игры Строительные игры Проблемные ситуации по общению Словесные игры Речевые игры Пальчиковые игры	Создание условий для самостоятельного общения с детьми Рассматривание книг в уголке книги Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов. Наблюдения и общение с детьми об увиденном. Самостоятельные ролевые игры Самостоятельные строительные игры Проблемные ситуации по общению Самостоятельная игровая деятельность
Взаимодействие с семьями воспитанников	Беседы. Чтение. Прослушивание аудиозаписей музыкальных сказок. Театрализованная деятельность. Личный пример. Кукольный театр. Просмотр мультфильмов. Совместные игры, наблюдения, рассматривание книг, иллюстраций, картин. Заучивание потешек, диалогов из сказок.	

	Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, атрибутов, ролевое участие).
Поддержка детской инициативы	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - личностно-ориентированный подход; - индивидуальный подход.

4 – 5 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
НОД по развитию речи Чтение художественной литературы Игры и упражнения на формирование грамматического строя речи, интонационной культуры речи, звуковой культуры речи; Пальчиковая гимнастика Чтение художественной литературы Праздники и развлечения Встречи с психологом Экскурсии Целевые прогулки Рассматривание иллюстраций. Заучивание стихов Проблемные ситуации по общению	Чтение художественной литературы Беседы о прочитанном Пальчиковые игры Артикуляционная гимнастика Игры по развитию фонематического восприятия Словесные игры Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке Наблюдение на прогулке Рассматривание иллюстраций Дидактические игры Подвижные игры с текстом Хороводные игры Игры - драматизации Отгадывание загадок Разучивание стихов, песен Театрализация по сказкам, произведениям	Создание условий для самостоятельного общения с детьми Самообслуживание Полочка красоты Передвижение в помещении ДОУ Прогулка Рассматривание выставок Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов. Наблюдение из окна Сюжетно – ролевая игра Рассматривание книг в книжном уголке Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности Самостоятельное рассматривание, выразительное чтение, инсценировка, ролевые диалоги и др.

	<p>сказок познавательного содержания Сочинение небылиц и нелепиц; Игры и упражнения со звуками и буквами Театрализованная деятельность Показ настольного театра. Наблюдение за трудом взрослых и старших детей. Прогулка Сюжетно – ролевые игры Строительные игры Групповые игры для развития интеллекта и навыков общения у детей. Проблемные ситуации по общению</p>	
Взаимодействие с семьями воспитанников	<p>Чтение. Беседы. Прослушивание аудиозаписей музыкальных сказок. Театрализованная деятельность. Личный пример. Кукольный театр. Просмотр мультфильмов. Совместные игры, наблюдения, рассматривание книг, иллюстраций, картин. Заучивание потешек, диалогов из сказок. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, атрибутов, ролевое участие). Посещение музеев, выставок, галерей. Продуктивная деятельность.</p>	
Поддержка детской инициативы	<p>Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - лично-ориентированный подход; - индивидуальный подход.</p>	

6-7 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
НОД по развитию речи НОД по звуковой культуре речи	Беседы о прочитанном, ситуативное общение во всех видах детской деятельности.	Рассматривание выставок Рассматривание иллюстраций,

<p>(Часть занятия) Беседы по ознакомлению с окружающим миром, объектами живой и неживой природы, искусством. Чтение художественной литературы Праздники и развлечения Встречи с психологом Встречи с логопедом Проблемные ситуации по общению Экскурсии в т.ч.в школу Целевые прогулки Рассматривание иллюстраций. Заучивание стихов</p>	<p>Игры и упражнения с картинками – загадками и предметными картинками Артикуляционная гимнастика Коррекционная работа по звукопроизношению Развитие фонематического восприятия Составление небылиц Сочинение концовок к сказкам и маленьких сказочек. Пальчиковые игры Словесные игры Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке Наблюдение на прогулке Рассматривание иллюстраций Подвижные игры с текстом Хороводные игры Игры - драматизации Показ настольного театра. Наблюдение за трудом взрослых и старших детей. Прогулка Театрализованная деятельность Сюжетно – ролевые игры Строительные игры Групповые игры для развития интеллекта и навыков общения у детей. Просмотр теле, видеофильмов Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Знакомство с литературными произведениями народов мира. Чтение по ролям Инсценировка Рассказывание сказок, рассказов. Посещение библиотеки, школы</p>	<p>фотоальбомов. Наблюдение из окна, обмен впечатлениями об увиденном со сверстниками Игры на прогулке Сюжетно – ролевая игра Речевые игры Рассматривание книг в книжном уголке Самостоятельное выразительное чтение, инсценировка, ролевые диалоги и др.</p>
--	---	---

	Словотворчество Литературные конкурсы	
Взаимодействие с семьями воспитанников	Беседы. Рассказы. Чтение, прослушивание аудио и видео записей. Т Чтение. Прослушивание аудиозаписей музыкальных сказок. Театрализованная деятельность. Личный пример. Посещение театра. Кукольный театр. Просмотр мультфильмов. Совместные игры, наблюдения, рассматривание книг, иллюстраций, картин. Заучивание потешек, диалогов из сказок. Посещение музеев, выставок, галерей. Продуктивная деятельность, творческие игры, экскурсии. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, атрибутов, ролевое участие).	
Поддержка детской инициативы	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - личностно-ориентированный подход; - индивидуальный подход.	

Организация деятельности в разных возрастных группах детского сада в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Формы работы с детьми: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

2– 3 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ НОД по изобразительной деятельности ✓ НОД по конструированию. ✓ НОД по музыкальному воспитанию 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание иллюстраций, детских работ, репродукций художников. ✓ Работа с нетрадиционными материалами, техниками изодетельности ✓ Упражнения и игры на развитие воображения ✓ Прослушивание музыкальных дисков, аудиозаписей ✓ Экспериментирование со звучащими предметами, музыкальными 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание условий для развития художественного творчества. ✓ Создание условий для развития самостоятельной деятельности. ✓ Работа в изобразительном центре ✓ Рассматривание экспонатов на «Полочке красоты» ✓ Рассматривание детских работ, иллюстраций, репродукций художников

	инструментами и игрушками ✓ Движение детей под музыку ✓ Работа в музыкальном уголке ✓ Упражнения на звукоподражания ✓ Театрализованная деятельность ✓ Музыкаотерапия	✓ Слушание музыки (аудиозапись). ✓ Игры в музыкальном уголке ✓ Ритмические движения ✓ Игра музыкальных инструментов (шумелок и др.)
Взаимодействие с семьями воспитанников	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам. Консультации для родителей. Создание наглядно-педагогической информации для родителей.	
Поддержка детской инициативы	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - личностно-ориентированный подход; - индивидуальный подход.	

3– 4 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
НОД по музыкальному воспитанию НОД по изобразительной деятельности НОД по конструированию. Календарные праздники (Новый год, 8 марта) Народные праздники (Масленица) Познавательная НОД (знакомство с музыкальными инструментами). Развлечения (осенние, весенние).	Прослушивание музыкальных дисков, аудиозаписей Беседы о содержании, о композиторах. Музыкально – дидактические игры Экспериментирование со звучащими предметами и музыкальными инструментами Слушание музыкальных инструментов. Музыкаотерапия Прослушивание: произведений народной музыки и песенного фольклора; произведения классической музыки.	Создание условий для развития художественного творчества Создание условий для развития самостоятельной деятельности. Работа в центре изобразительности Рассматривание экспонатов на «Полочке красоты», «Музей одной картины». Рассматривание детских работ, иллюстраций, репродукций

	<p>Слушание музыкальных произведений в исполнении музыкального руководителя Хороводные игры Движение детей под музыку Работа в музыкальном уголке Упражнения на звукоподражания Работа с нетрадиционным материалом Упражнения и игры на развитие воображения Чтение сказок (песенки героев) Коллективная форма работы (панно) Театрализованная деятельность Беседы по ознакомлению детей с искусством. Рассматривание иллюстраций, детских работ, репродукций художников. Дидактические игры Выставки рисунков (индивидуальные и авторские) Просмотр фильмов по художественно-эстетическому развитию. Просмотр презентаций по художественно-эстетическому развитию.</p>	<p>художников. Изготовление построек, подарков. Слушание аудиозаписей Игры в музыкальном уголке Ритмические движения Игра музыкальных инструментов (шумелок и др.) Сюжетно – ролевая игра</p>
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам. Консультации для родителей. Создание наглядно-педагогической информации для родителей.</p>	
<p>Поддержка детской инициативы</p>	<p>Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - личностно-ориентированный подход; - индивидуальный подход.</p>	

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
<p>НОД по изобразительной деятельности.</p> <p>НОД по музыкальному воспитанию</p> <p>Беседы по ознакомлению детей с искусством.</p> <p>Экскурсии в парк</p> <p>Календарные праздники (8 марта, Новый год)</p> <p>Народные праздники (Масленица)</p> <p>Групповые встречи у педагога – психолога с музыкальным сопровождением (классическая музыка, народная и др.)</p>	<p>Музыкально – дидактические игры</p> <p>Музыкальные этюды</p> <p>Хороводные игры</p> <p>Прослушивание: произведений народной музыки и песенного фольклора; произведения классической музыки.</p> <p>Прослушивание музыкальных дисков, аудиозаписи</p> <p>Слушание музыкальных произведений в исполнении музыкального руководителя</p> <p>Утренняя гимнастика – танцевальные движения аэробики</p> <p>Беседы о содержании, о композиторах.</p> <p>Экспериментирование со звучащими предметами и музыкальными инструментами</p> <p>Движение детей под музыку</p> <p>Развлечения (осенние, весенние)</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Работа в музыкальном уголке</p> <p>Музыкотерапия</p> <p>Упражнения и игры на развитие воображения</p> <p>Беседы о различных музыкальных инструментах (классические и народные).</p> <p>Работа с нетрадиционным материалом</p> <p>Упражнения и игры на развитие воображения</p> <p>Персональные выставки детей</p> <p>Оформление к праздникам и развлечениям.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики.</p> <p>Рассматривание узоров в работе народных мастеров.</p>	<p>Создание условий для развития художественного творчества</p> <p>Создание условий для развития самостоятельной художественной деятельности</p> <p>Работа в изо центре.</p> <p>Рассматривание экспонатов на «Полочке красоты», «Картинной галерее»</p> <p>Рассматривание детских работ, иллюстраций, репродукций художников</p> <p>Слушание музыки (аудиозаписи)</p> <p>Игры в музыкальном центре на детских музыкальных инструментах</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Концерты – импровизации</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Ритмические движения</p> <p>Игра на музыкальных инструментах (шумелки, палочки и др.)</p>

	Любование предметами искусства, изобразительной деятельности. Просмотр видеофильмов, презентаций об искусстве, народных промыслах.	
Взаимодействие с семьями воспитанников	Конкурсы работ родителей и воспитанников. Выставки детских работ. Художественный досуг. Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, фойе, музыкального и физкультурного зала к праздникам. Консультативные встречи. Встречи по запросам родителей. Родительские собрания. Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Создание наглядно-педагогической информации для родителей. Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров.	
Поддержка детской инициативы	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - личностно-ориентированный подход; - индивидуальный подход.	

6-7 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
НОД по изобразительной деятельности. НОД «Знакомство произведениями народного декоративно-прикладного творчества». НОД по музыкальному воспитанию Познавательная НОД (знакомство с	Прослушивание: произведений народной музыки и песенного фольклора; произведения классической музыки. Музыкально – дидактические игры Хороводные игры Беседы о различных музыкальных инструментах (классические и народные). Импровизация детей в пении, танцах, игре на музыкальном инструменте). Прослушивание музыкальных дисков , аудиозаписей (современная музыка, сказки) Мини – концерты учащихся школы искусств	Создание условий для развития самостоятельной деятельности. Создание условий для развития художественного творчества Работа в изо центре Рассматривание экспонатов на «Полочке красоты»

<p>композиторами, с нотной грамотой, с музыкальными инструментами)</p> <p>Беседы по ознакомлению детей с искусством.</p> <p>Экскурсии в парк.</p> <p>Календарные праздники (8 марта, Новый год, 1 апреля, День знаний)</p> <p>Народные праздники (Масленица и др.)</p> <p>Групповые встречи у педагога – психолога с музыкальным сопровождением (классическая музыка, народная и др.)</p> <p>Групповые игры и упражнения по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе.</p> <p>Групповые игры и упражнения с целью научить ребенка выражать свои чувства, повысить устойчивость эмоциональных состояний.</p>	<p>Слушание музыкальных произведений в исполнении музыкального руководителя</p> <p>Чтение сказок под музыку.</p> <p>Утренняя гимнастика – танцевальные движения</p> <p>Экспериментирование со звучащими предметами и музыкальными инструментами</p> <p>Движение детей под музыку</p> <p>Работа в музыкальном центре</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Музыкотерапия</p> <p>Игры – драматизации</p> <p>Режиссерские игры</p> <p>Посещение театра музыкальных сказок.</p> <p>Развлечения (осенние, весенние)</p> <p>Взаимопосещения в группы (мини – концерты)</p> <p>Упражнения и игры на развитие воображения</p> <p>Коммуникативные танцы, игры (с музыкой).</p> <p>Беседы о содержании, о композиторах.</p> <p>Беседы о произведениях мировой и классической культуре (слушание, обсуждение)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Изготовление дидактических игр.</p> <p>Работа с нетрадиционным материалом.</p> <p>Дежурство по занятию.</p> <p>Посещение исторического музея.</p> <p>Упражнения и игры на развитие воображения</p> <p>Экскурсии в парк</p> <p>Персональные выставки детей</p> <p>Оформление к праздникам и развлечениям.</p> <p>Чтение книг о художниках.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной</p>	<p>Рассматривание детских работ, иллюстраций, репродукций художников</p> <p>Изготовление подарков</p> <p>Слушание музыки в аудиозаписи</p> <p>Игры в музыкальном центре</p> <p>Ритмические движения</p> <p>Игра на музыкальных инструментах (шумелки, палочки и др.)</p> <p>Сюжетно – ролевые игры</p> <p>Концерты – импровизации</p>
--	--	---

	<p>графики. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление украшение предметов для личного пользования. Театрализованная деятельность Познание – слушание звуков природы. Посещение выставок в ДХШ, ЦДОД, концертов в школе. Экскурсии на персональные выставки художников города. Конкурсы творческих работ. Рассматривание детских работ. Посещение школы, совместные концерты и фестивали, праздники со школьниками.</p>	
Взаимодействие с семьями воспитанников	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Конкурсы работ родителей и воспитанников. Выставки детских работ. Художественный досуг. Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам. Консультативные встречи. Встречи по запросам. Консультации для родителей. Родительские собрания. Создание наглядно-педагогической информации для родителей. Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров.</p>	
Поддержка детской инициативы	<p>Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - личностно-ориентированный подход; - индивидуальный подход.</p>	

**Организация деятельности в разных возрастных группах детского сада в образовательной области «Физическое развитие»
 Формы работы с детьми: групповая, подгрупповая, индивидуальная.**

2- 3 года

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ НОД по физической культуре ✓ Игровая НОД ✓ Подвижные игры, упражнения ✓ Праздники ✓ Развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Подвижные игры ✓ Утренняя гимнастика ✓ Бодрящая гимнастика ✓ Корректирующая гимнастика послесна ✓ Игры разной подвижности ✓ Двигательная активность на прогулке ✓ КНГ (культурно гигиенические навыки) ✓ Физминутки ✓ Занятия по снятию тревожности, страхов, агрессии. ✓ Игры по развитию произвольной регуляции своего эмоционального состояния (игры с правилами) ✓ Сюжетные подвижные игры с движениями ✓ Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОО ✓ Элементы музыкотерапии (музыкальное сопровождение режимных моментов) ✓ Обследование детей 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание условий для физического развития детей в физкультурном уголке ✓ Самостоятельные подражательные движения героям сказок ✓ Самостоятельная двигательная активность детей. ✓ Прогулка ✓ Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОО ✓ Самостоятельные игры с игрушками
Взаимодействие с семьями воспитанников	Консультации о ЗОЖ, закаливании, личный пример, беседа, открытые мероприятия, совместные мероприятия (развлечения, игры) Информация в уголке для родителей, памятки, буклеты.	
Поддержка детской инициативы	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: <ul style="list-style-type: none"> - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - личностно-ориентированный подход; - индивидуальный подход. 	

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<p>НОД – Игровая НОД по физической культуре Сюжетно – игровые образовательная деятельность Беседы с валеологической направленностью НОД на свежем воздухе Групповые встречи по снятию тревожности, страхов, агрессии. Групповые встречи по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе. Групповые встречи по развитию произвольной регуляции своего эмоционального состояния (игры с правилами). Праздники Развлечения</p>	<p>Утренняя гимнастика Прогулка Двигательная активность на прогулке Игры с движениями КГН Неделя здоровья Физминутки Подвижные игры Игры разной подвижности Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ Бодрящая гимнастика Элементы музыкотерапии (музыкальное сопровождение режимных моментов) Игры с правилами Обследование детей</p>	<p>Создание условий для физического развития детей в физкультурном уголке Решение проблемных ситуаций Двигательная активность детей. Прогулка Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ Игры с игрушками</p>
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p>	<p>Физкультурные праздники, развлечения и физкультурный досуг Беседа, консультация, открытые просмотры, совместные игры.</p>	
<p>Поддержка детской инициативы</p>	<p>Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - личностно-ориентированный подход; - индивидуальный подход.</p>	

4-5 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
---	--	---

<p>НОД по физической культуре (традиционные, тренировочные, интегрированные с другими видами) Музыкально – ритмическая образовательная деятельность Беседы валеологической направленности Чтение художественной литературы Развлечения Праздники Походы Индивидуальные и подгрупповые встречи, направленные на коррекцию познавательных процессов и эмоциональную сферу НОД в зале: - традиционные - игровые -полоса препятствий -предметно – образные -с валеологической направленностью - образовательная деятельность зачет НОД на свежем воздухе Экскурсии Физкультурные праздники и развлечения. Групповые встречи по снятию, тревожности страхов, агрессии. Групповые игры и упражнения по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе. Групповые игры и упражнения по развитию произвольной регуляции своего эмоционального состояния (игры с правилами).</p>	<p>Утренняя гимнастика - полоса препятствий - с музыкой - общеразвивающие упражнения - аэробика Корректирующая гимнастика после сна КНГ Прогулка Подвижные игры Двигательная активность на прогулке Пешие походы во время экскурсий Игры малой подвижности Физкультминутки Игры с движениями Закаливание Бодрящая гимнастика Решение проблемных ситуаций Труд в природе Игры малой подвижности Упражнения с техническими средствами Решение проблемных ситуаций Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ</p>	<p>Создание условий для двигательной активности детей. Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ Двигательная активность на прогулке Перерыв между занятиями Сюжетно – ролевая игра Настольно – печатные игры Рассматривание иллюстраций, альбомов Решение проблемных ситуаций. Игры в физкультурном уголке. Прогулка Самостоятельные игры</p>
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p>	<p>Физкультурные праздники, развлечения и физкультурный досуг Беседа, консультация, открытые просмотры, совместные игры.</p>	
<p>Поддержка детской инициативы</p>	<p>Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; -лично-ориентированный подход;</p>	

-индивидуальный подход.

6 -7 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<p>НОД в зале:</p> <ul style="list-style-type: none"> - традиционные - самостоятельные - занятие зачет - игровые - предметно – образные - интегрированные - тренировочные - по литературным произведениям - с валеологической направленностью <p>НОД на улице</p> <p>Экскурсии</p> <p>Физкультурные праздники и развлечения.</p> <p>Спортивные соревнования</p> <p>Групповые встречи по снятию, тревожности страхов, агрессии.</p> <p>Групповые встречи по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе.</p> <p>Групповые встречи по развитию произвольной регуляции своего эмоционального состояния (игры с правилами).</p> <p>Музыкально – ритмическая непосредственно образовательная деятельность</p>	<p>Утренняя гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> - полоса препятствий - с музыкой - общеразвивающие упражнения - аэробика <p>Прогулка</p> <p>КГН (культурно гигиенические навыки)</p> <p>Труд в природе</p> <p>Физминутки</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры малой подвижности</p> <p>Хороводные игры</p> <p>Походы</p> <p>Беседы о спортсменах, о спортивных состязаниях.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Упражнения с техническими средствами</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Просмотр видео фильмов</p> <p>Двигательная активность на прогулке</p> <p>Пешие походы во время экскурсий</p> <p>Игры малой подвижности</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Физкультминутки</p> <p>Игры с движениями</p> <p>Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ</p>	<p>Создание условий для физического развития детей в физкультурном уголке</p> <p>Двигательная активность детей</p> <p>Игры в Физо – уголке</p> <p>Игры в бабинтон, городки и др.</p> <p>Самостоятельные спортивные игры и упражнения.</p> <p>Рассматривание книг, альбомов.</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Прогулка</p> <p>Двигательная активность на прогулке</p> <p>Перерыв между занятиями</p> <p>Сюжетно – ролевая игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций, альбомов о спорте, спортсменах</p> <p>Слушание музыки, песен о спорте в аудиозаписи</p>

	(ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке)						
7.	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
8.	Самостоятельная двигательная активность детей в зале и на воздухе	10	10	10	10	10	50
9.	Физкультурные досуги	<i>20 мин. Один раз в месяц</i>					
10.	Спортивные праздники						
11.	Дополнительное образование «Крепыш»			20 мин.			20 мин.
	Итого в неделю	1ч.10	1ч.20	1ч.10	1ч.20	1ч.20	6 ч.

Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

№ п/п	Виды двигательной активности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	всего
1.	Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	50
2.	Физическая культура		30		30		1 ч.
3.	Физкультминутки	10	10	10	10	10	50
4.	Физическая культура на прогулке					30	30
5.	Физкультурные упражнения на прогулке	20	10	20	10	10	1ч.40
6.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	1ч.40
7.	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
8.	Самостоятельная двигательная активность детей в зале и на воздухе	20	10	20	10	10	1ч.40
9.	Физкультурные досуги	<i>20 мин.</i>	<i>один</i>	<i>раз в</i>	<i>месяц</i>		
10.	Спортивные праздники						
	Итого в неделю	1ч.30	1ч.40	1ч.30	1ч.40	1ч.40	7ч.20

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Младший дошкольный возраст			
№	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону, на прогулке; умывание, воздушные ванны) Физкультминутки Физическая культура Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры
3.	Познавательное- речевое развитие	Непосредственно образовательная деятельность Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Непосредственно образовательная деятельность, игры Досуги Индивидуальная работа

4.	Художественно-эстетическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность по музыке и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Индивидуальная работа Непосредственно образовательная деятельность по изобразительной деятельности
Старший дошкольный возраст			
№	Направления развития	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки Физическая культура Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно-ролевые игры

3.	Познавательно- речевое развитие	Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Непосредственно образовательная деятельность Развивающие игры Интеллектуальные досуги Самостоятельная деятельность (занятия по интересам) Индивидуальная работа
4.	Художественно-эстетическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность по музыке и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение музеев	Непосредственно образовательная деятельность Музыкально-художественные развлечения Индивидуальная работа

Максимально допустимый объем учебной нагрузки на ребенка с 2 до 7 лет

Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Общее время образовательной нагрузки		
		в день	в неделю	в год
1-ая младшая группа (10 занятий по 10 минут)	5 дней по 2 занятия	20 минут	20 x 5 = 100 мин. (1 ч.40 мин.)	100X33 недели= 3300 мин.
2-ая младшая группа (10 занятий по 15 минут)	5 дней по 2 занятия	30 минут	30 x 5 = 150 мин. (2 ч.30 мин.)	150X33 недели= 4950 мин.
Старшая группа (13-5 занятий по 20 минут, 8 занятий по 25 минут) Утром уч. нагрузка 45 минут	3 дня по 3 занятия 2 дня по 2 зан.	70 минут 45 минут	70 x 3 = 210 мин. (3 ч. 30 мин.) 45 x 2 = 90 мин (1ч.30 мин.)	300X33 недели= 9900 мин.
Подготовительная к школе группа (14)	4 дня по 3 занятия 1 день по 2 зан.	90 минут (1 ч. 30 мин.) 60 мин (1 час)	90 x 4 = 360 мин. (6час.) 60 мин(1 час)	420X33 недели= 13860 мин.

2.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

В соответствии с приоритетным направлением деятельности в детском саду проводится целенаправленная работа по художественно - эстетическому развитию детей ведётся в непосредственно образовательной и совместной деятельности воспитателя с детьми с учётом эпидемиологической ситуации в регионе. Массовые мероприятия в детском саду во время эпидемий запрещаются в соответствии с требованиями (письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020 № 02/8900-2020-24)

Педагоги ДОО творчески применяют парциальные программы. В соответствии с методическими рекомендациями ИУУ г. Кирова по использованию местного народного декоративно-прикладного искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста, опыта работы педагогического коллектива ДОО № 74 г. Кирова, разработана и внедряется в работу авторская программа по художественно-эстетическому развитию детей «Рябинка», целью которой является развитие у детей творческих способностей, приобщение их к народной культуре, привлечение внимания родителей к совместной деятельности с детьми в семье.

В ДОО существует традиция – ежегодное оформление выставок творчества детей «Дымковская игрушка» к Дню 8 марта, «Зимние забавы», где представлены лучшие работы детей и их родителей (сотворчество).

ДОО поддерживает тесную связь с образовательными и социально- культурными учреждениями города: ГДК «Победа», центром народной культуры, музеями, библиотеками города, учреждениями дополнительного образования, проводит экскурсии с детьми, посещая красивые уголки нашего города: парки, площади, скверы.

ДОО №6 «Рябинка» принимает активное участие в городских смотрах- конкурсах, детских праздниках, конкурсах профессионального мастерства, работе ГМО, дает открытые занятия, делится опытом работы по художественно-эстетическому развитию детей с другими педагогическими коллективами города. Педагоги и воспитанники ДОО неоднократно занимали призовые места в различных конкурсах на всех уровнях.

Выпускники ДОО отличаются прочными знаниями о культуре, истории и традициях Вятского края, эстетическим восприятием окружающего мира, художественными творческими способностями. Они активно участвуют в различных конкурсах детских рисунков и музыкальных фестивалей. Выпускники ДОО успешно продолжают развивать свои способности в кружках Центра дополнительного образования, музыкальной и художественной школах, театральной школе им. А.Калягина.

Развивающая среда:

Приобщая дошкольников к искусству, в ДОО созданы условия для эстетического развития личности, ее гуманизации, для совместного наслаждения искусством, для проявления творческих, художественных способностей ребенка. В ДОО имеются:

- «Уголок старины»,
- «Картинная галерея»,
- оформляются коллективные и авторские выставки детских работ.
- В группах оформлены центры по театрализованной, изобразительной деятельности, центры «Вятское народное творчество».

В ДОО разработана своя система проведения различных конкурсов, ведётся совместная деятельность художественно-эстетической направленности.

Тесная связь с музыкальной школой и школой имени А. Калягина позволяет расширить и обогатить знания детей о родном крае. В ДОУ проводятся занятия по приоритетному направлению, отражающие национально-культурные, демографические и климатические особенности Вятского края.

Темы занятий по изобразительности:

3-4 года.

задачи	темы	Количество занятий Искусство (Лепка\рисование)
Дымковская игрушка		
Вызывать у детей интерес, радость от восприятия дымковской игрушки. Учить видеть красоту, многоцветье. Вызвать желание поиграть с ней. Обогащать словарь новыми словами: дымковская барыня, медведь, заяка.	«Волшебный сундучок»	1
Научить узнавать в персонажах сказки дымковские игрушки. Привлекать их к рассказыванию знакомой сказки. Активизировать словарь детей: дымковская, большой, маленький.	Рассказывание сказки «Три медведя».	1
Обучать детей умениям развивать замысел, раскатывать в ладонях комки глины, соединять их.	Лепка «Грибы для Мишки».	1
Развивать у детей чувство цвета, учить раскладывать кружки, кольца на силуэте (на повторном занятии закреплять технические навыки наклеивания).	Аппликация «Праздничное платье»	1
Развивать у детей чувство цвета, учить детей составлять узор из кругов, полосок, колец.	Рисование «Узор на платье барыни»	1
Развивать замысел детей, учить передавать форму путём скатывания столбика и его свёртывания.	Лепка «Угощение Танечке и Ванечке»	1
Развивать у детей чувство цвета, учить раскладывать кружки, кольца на силуэте (на повторном занятии закреплять технические навыки наклеивания).	Аппликация «Праздничное платье»	1
Развивать у детей чувство цвета, учить детей составлять узор из кругов, полосок, колец.	Рисование «Узор на платье барыни»	1
Развивать замысел детей, учить передавать форму путём скатывания столбика и его свёртывания.	Лепка «Угощение Ванечке и Танечке».	1
Из комков разной величины слепить фигурку снеговика. Использовать усвоенные ранее приёмы.	Лепка «Снеговик»	1
Научить детей лепить фигурку из частей: голова, туловище, длинные уши.	Лепка «Зайка – лакомка»	1

Учить раскатывать комочки круговыми движениями, выложить их рядом по кругу.	Лепка барельефа «Бусы»	1
	Всего: 12 занятий.	

4-5 лет.

задачи	темы	Количество занятий Искусство Лепка\ Рисование
Дымковская игрушка		
Знакомить с дымковской росписью, учить выделять элементы узора: прямые, пересекающиеся линии, точки, мазки равномерно слитными линиями покрывать лист, в образовавшихся клетках ставить мазки, точки.	Рисование «Нарядные ткани для дымковской игрушки»	1
Учить детей создавать выразительный образ утёнка из целого куска глины. Использовать приёмы оттягивания, примазывания, сглаживания, приплющивания.	Лепка «Большая утица с утятами»	1
Учить самостоятельно выбирать узор для силуэта, соответственно дымковской росписи подбирать сочетание красок. Закрепить приёмы рисования колец, точек, прямых линий. Развивать творческие способности детей.	Рисование «Конюшок и конь - свистулька» (на трафарете)	1
Закрепить умение рисовать на большом листе бумаги элементы дымковской росписи, прямые линии, точки, мазки, кружки. Учить подбирать трафареты вырезанных игрушек к своему узору. Развивать эстетические чувства, ритм, композицию, цвет.	Рисование «Разноцветные игрушки»	1
Учить изображать фигуру барыни, подчёркивать её выразительность, правильно передавая соотношение её частей, закреплять умение украшать платье дымковским налёпом – шариками. Учить объединять свою работу с работами других детей.	Лепка «Весёлая плясовая»	1
Учить составлять узор из знакомых элементов: полосы, точки, круги. Развивать творчество и эстетическое восприятие.	Рисование «Наряд для дымковской барыни».	1
Учить выделять части человеческой фигуры в одежде. Украшение шубы дымковским налёпом - шарик.	Лепка «Зимние развлечения»	1
Учить изображать фигуру игрушки, подчёркивать её выразительность, правильно передавая соотношение её частей, закреплять умение украшать платье дымковским налёпом – шариками. Учить объединять свою работу с работами других детей.	Лепка по замыслу «Моя любимая игрушка».	1
	Всего 8 занятий.	
Совместная деятельность		

Знакомить с народно-прикладным искусством, особенностями дымковской игрушки, росписи, её назначением: веселить людей.	Беседа «Дымковская игрушка»	1
---	-----------------------------	---

6-7 лет

задачи	темы	Кол-во зан.
Дымковская игрушка		
Вызвать у детей желание создать образы сказочных птиц, используя элементы дымковской росписи. Закреплять навыки рисования простых и сложных элементов. Подбирать колорит дымковской росписи. При рассматривании предложить детям подобрать к ним соответствующие стихотворения, загадки, потешки. Развивать воображение, творчество детей.	Роспись дымковских игрушек: «Индюк», «Павлин», «Петух», «Жар-Птица»	1
Учить детей создавать декоративный узор, используя в росписи разные элементы (крупные кольца, мелкие кольца, волнистые линии, ромбы, овалы), развивать движение руки (разнонаправленные повороты, плавность, слитность). Передавать характерные особенности росписи нарядной барыни.	Роспись игрушки «Барыня»	1
Учить детей создавать выразительный образ «Барыни». Лепить отдельно юбку, руки, голову, и верхнюю часть туловища, отбивать колоколообразную юбку лопаточкой (как дымковские мастерицы, дополнять образ характерными деталями : кокошник, фартук, оборка, локоны).	Лепка «Барыня»	1
Учить детей подражать элементам дымковской росписи на глиняной форме. Закрепить умение равномерно чередовать элементы. Развивать чувство цвета, умение передавать колорит дымки. Научить украшать игрушки золотинками.	Роспись глиняного индюка	1
Учить детей объединять несколько разных фигурок в композиции, придумывать её название. При подборе учитывать величину, форму, цвет. Для большей выразительности композиции использовать дополнительный материал, игрушки.	Составление композиции на выставку «Наша дымковская»	1
Учить детей создавать декоративные композиции из глины: наносить глину разным слоем на доску, разглаживать, смачивать водой, затем стеклой рисовать узор по своему выбору(солнышко, грибы, зайчик, уточка, скоморох, цветок, машина и др.) накладывать и примазывать глину в соответствии с рисунком. Закрепить приемы дымковского налёпа: шарик, гармошка, жгутик.	Лепка на декоративных пластинах в подарок маме ко дню 8е марта	1
Закреплять умение детей описывать игрушки, используя высказывания из 3-х, 4-х предложений, Формировать умение дополнять и оценивать высказывания	Придумывание сказок по дымковским игрушкам	1

		Всего: 7 занятий.
Нетрадиционные техники по изобразительности: Детский дизайн (пластилинография)		
Продолжать развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых овощей, передавая их природные особенности, цвет. Создавать лепную картину с выпуклым изображением, когда изображаемые объекты выступают над поверхностью основы. Развивать мелкую моторику рук.	Лепка «Чудо – плоды».	1
Продолжать развивать композиционные умения, равномерно располагать предметы по всему силуэту. Учить достижению выразительности через более точную передачу формы, цвета, величины предметов и изображения мелких деталей у фруктов: черенков, семян, чашелистиков. Развивать мелкую моторику рук при выполнении разных приёмов работы с пластилином: раскатывания, сплющивания.	Лепка «Консервированные фрукты».	1
Развивать практически е умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Учить использовать возможности бросового материала для придания объекту завершённости и выразительности. . Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.	Лепка «Фикус в горшочке».	1
Продолжать расширять знания детей о подводном мире, о многообразии его обитателей. Продолжать учить создавать выразительный и интересный сюжет в полуобъёме, используя нетрадиционную технику исполнения работы - рисование пластилином. Совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения. Использовать в работе различный по содержанию и структуре бросовый материал. Развивать детское творчество при создании и реализации замысла, как источник, доставляющий радость ребёнку и всем окружающим его людям.	Лепка «Рыбки в аквариуме»	1
Формировать элементарное восприятие художественного слова. Продолжать закреплять навыки работы с пластилином на плоскости, создавая изображение в полуобъёме.	Лепка «Золотая рыбка»	1

Добиваться выразительности и необычности исполнения сказочного образа посредством включения в его оформление элементов бросового материала. Развивать аккуратность в работе с пластилином.		Всего: 5 занятий
Детский дизайн (солёное тесто).		
Продолжать учить детей делать шаблоны для деталей кроны и ствола из фигурных пластов теста. Вырезать по шаблонам из пластов теста разного цвета детали елки соединить их. Украсить ёлку настоящей тесьмой, шнуром, блёстками. Налепить красные яблоки или груши. Вырезать разноцветные звёздочки по шаблонам.	Лепка «Ёлка из фигурных пластов теста»	1
Продолжать учить лепить из теста треугольную основу. Из длинных и коротких полосок сделать рюшечки и прикрепить их к основе. Вырезать разноцветные звёздочки для украшения.	Лепка «Ёлка из рюшек»	1
		Всего: 2 занятия.
	Всего 14 занятий.	
Совместная деятельность		
Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, историей её происхождения, содержанием и приёмам изготовления. Прививать интерес к народным Вятским промыслам, учить видеть своеобразие игрушек, выдумку народных мастеров, особенности узоров, основные мотивы геометрического орнамента, сочетание цветов, их яркость. Оформлять сюжеты дымковской игрушки, коллективные и индивидуальные выставки.	Беседа о мастерах дымковской игрушки, о мастерицах, (рассматривание портретов), технологии изготовления игрушки, её своеобразии и предназначении. Просмотр видеофильма о промыслах Вятки. Посещение исторического музея, выставки «Промыслы Вятки». Оформление авторских и коллективных выставок, совместных работ с родителями.	4

Программа предусматривает проведение праздников, развлечений : «Вятские ристания», «Масленица», «Вятские посиделки», «Ярмарка», «Свистунья». Вместе с родителями дети посещают праздничные городские мероприятия «День города», «Сабантуй», концерты. Свои впечатления дети отражают в рассказах «Что я видел», рисунках.

Тематические вечера, экскурсии в музеи, чтение художественной литературы, где дети знакомятся с историей, культурой разных народов.

Эта работа ведётся с целью приобщения детей к культуре и традициям других народов, способствует толерантному воспитанию. С учётом климатических условий разрабатываются: режим, перспективные планы по ознакомлению с природой, проекты, праздники и развлечения.

Фольклорные праздники:

«Вятские ристания»	Народный праздник «Вятские ристания» проводился только на Вятке. В праздник народ собирался на замёрзшей реке, где мужчины устраивали кулачные бои.	3 неделя декабря	Музыкально-спортивный праздник.	<p>5-7 лет</p> <p>Расширять представления детей о родном крае, его праздниках, истории и культуре Вятского народа. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свой народ, свою родину.</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ об истории и традициях Вятского края; - спортивные игры – состязания богатырей; - мастерская (изготовление костюмов и атрибутов к играм); - создание коллекции игрушек и иллюстраций о богатырях; - рассматривание картины «Три богатыря» и иллюстраций; - рисование и оформление выставки рисунков о богатырях; - чтение художественных произведений, сказок, фольклора о богатырях; - сюжетно-ролевая игра «Богатыри»; - пение песен, исполнение танцев; - разучивание стихов по теме; - изготовление пригласительных билетов на праздник.
«Масленица»,	Ещё один праздник, отражающий историю и культуру и обычаи нашего народа. Дети водят хороводы вокруг чучела, проводятся игры. В конце всех угощают блинами, символизирующими солнце, начало весны.	3 неделя марта	Музыкальный праздник	<p>3-5 -7лет.</p> <p>Формирование первичных представлений об истории и культуре родного края, традициях народа. Воспитание любви к родине.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; - рассматривание игрушек, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихов по теме; - слушание и исполнение «народных» песен;

				<p>5-6 лет</p> <p>Расширять представления детей о родном крае, его праздниках, истории и культуре Вятского народа. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свой народ, свою родину.</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя об истории праздника; - подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования; - сюжетно-ролевые игры («Семья»); - слушание и исполнение «народных» песен, танцев, плясок, хороводов; - викторина по теме праздника; - рассказы из личного опыта («Что я видел на празднике» и др.); - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - просмотр видеофильмов о «Масленице»; - мастерская (оформление костюмов, изготовление атрибутов); - рисование по теме праздника; - оформленеи выставки рисунков; - театрализованные представления по сказкам, сценки; - кукольный театр, забавы.
«Вятские посиделки»	Возрождая традиции национальной культуры, необходимо стремиться к тому, чтобы дети осознавали себя не только современниками 21 века, а прежде всего, осознавали себя частицей своего народа. Современным детям необходима передача культурных ценностей для обеспечения связи поколений.	3 неделя января	Тематический вечер.	<p>5-7 лет</p> <p>Закреплять представления детей о родном крае, истории и культуре Вятского народа. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свой народ, свою родину.</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя о быте вятского народа; - экскурсия в исторический музей ; - сюжетно-ролевые игры («Семья»); - оформление горенки; - рассказ воспитателя о занятиях, промыслах вятского народа; - слушание и исполнение «народных» песен, танцев, плясок, хороводов;

				<ul style="list-style-type: none"> - викторина по теме праздника; - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - просмотр видеофильмов об истории и культуре народа; - мастерская (оформление костюмов, изготовление атрибутов); - рисование по теме; - оформленеи выставки рисунков; - театрализованные представления по сказкам, сценки; - кукольный театр.
«Свистунья».	Свистуньины забавы проводились только на Вятке. Лучший вятский свистун определялся по свисту. Игрушки, вылепленные мастерами, продавались в торговых рядах. Они веселили глаз, украшали жилище.		Музыкальный праздник	<p>4-7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя о традициях вятского народа; - экскурсия в исторический музей; - сюжетно-ролевые игры («Семья»); - лепка глиняных игрушек для ярмарки; - рассказ воспитателя о занятиях, промыслах вятского народа; - слушание и исполнение «народных» песен, танцев, плясок, хороводов; - викторина по теме праздника; - отгадывание и составление загадок по теме праздника; -рассказ ребёнка о своей любимой игрушке; - мастерская (оформление сюжетов, изготовление атрибутов); - рисование по теме; - оформленеи выставки игрушек для ярмарки; - театрализованные представления по сказкам, сценки; - кукольный театр.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническое обеспечение программы соответствует требованиям:

1. требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами; (см. «Санитарно-эпидемиологические правила к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013г.3 26 (зарегистрированы Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г., регистрационный №28564).
2. требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности; (см. *Пожарные акты*)
3. требованиями к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей; (см. пункт 3.2 данной программы ПРИЛОЖЕНИЕ).
4. оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой; (см. пункт 3.5 данной программы стр.197).
5. требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы) (см. пункт 3.2 данной программы стр.182).

6. Оснащённость ДОУ информационно-коммуникационными технологиями.

В учреждении проведён интернет. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДОУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, района, страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Учебно-методический комплект и пособия по реализации в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

«Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.

«Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.

Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева «Безопасность». Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб., 2008.

Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

«Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995.

- «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998..
- «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М.: Линка-Пресс,2003.
- Шустерман М. Коллективная игра и занятия.
- Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
- Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.
- Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,1999.
- Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
- Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.
- Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. – М.: Школьная Пресса, 2005.
- Михайленко Н.Я. «Организация сюжетной игры в детском саду». Пособие для воспитателя.М.:ЛИНКА-Пресс, 2009.
- Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.
- Короткова Н., Кириллов И. Макет как элемент предметной среды для сюжетной игры старших дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1997. - № 6. – С. 9.
- ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
- Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.
- Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.
- Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.
- Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.
- Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 1993.
- Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.
- Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
- Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.
- Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
- Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.
- Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.

- Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.
- Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников. Главы: «Воспитание положительного отношения к труду» Година Г.Н., «Усвоение правил как средство воспитания положительного отношения к труду» Шатова А.Д.. / Под ред. Виноградовой А.М. – М.: Просвещение, 1989.
- Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.
- Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).
- Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001.
- В. М. Кошелев «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей д. сада и родителей. - М., 2001.
- Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатева. – М.: Просвещение, 1992.
- Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В.Дыбиной. – М: Сфера, 2003.
- Конструирование из природного материала. / Л.А. Пармонова. – М: Карапуз.
- Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005.
- Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)/ Л.В.Пантелеева. – М: Карапуз.
- Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008.
- Лото « Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999.
- Учебно-методический комплект и пособия по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:**
- Л.Г. Петерсон «Школа - 2000». Программа математического развития детей дошкольного возраста.
- Л.Г. Петерсон «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. М.. «Ювента» .,2008.
- Л.Г. Петерсон «Раз- ступенька, два - ступенька...» Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации М., «Ювента» .,2008..
- Л.Ф. Тихомирова «Развитие интеллектуальных способностей». Ярославль «Академия развития».1996.
- Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста», М.: «Просвещение», 1982г.
- Т.В. Башаева «Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук». Ярославль. «Академия развития».1998.
- В.Н. Волина « Праздник числа». М. «АСТ Пресс».1996. Е.В.Соловьева «Математика для малышей», М.: «Просвещение».
- А.А.Столяр «Давайте поиграем». Математические игры для детей 5-6 лет. Книга для воспитателей детского сада и родителей.-М.1991.
- А.А.Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием». Книга для воспитателей детского сада.-М.1987.
- «Радуга» Программа и методическое руководство по воспитанию, развитию и образованию детей 5-6 лет в детском саду.- М., 1997.
- Т.И. Гризик «Познаю мир». Методические рекомендации для воспитателей по программе «Радуга»-М., 2001.
- Т. Н. Доронова «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей». Методические рекомендации для воспитателей по программе «Радуга»-М., 2001.
- Л.Г.Петерсон «Раз- ступенька, два – ступенька». Методические рекомендации. – М., 2004.
- О.Л.Князева «Я-ты-мы». Программа социально-эмоционального развития дошкольников. –М.,2003.

- Т. И. Петрова «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду». Разработки занятий с методическими рекомендациями.- М.,2003
- С.Н.Николаева Парциальная программа «Юный эколог»(3-7 лет). Мозаика –синтез Москва ,2017.
- Н.А.Рыжова «Наш дом – природа» Учебно-методический комплект. М.,1997.
- М.Ю.Новицкая «Наследие». Патриотическое воспитание в детском саду. М.,2003.М.А. Нагибина «Чудеса из ткани своими руками». Ярославль.,1997. Н.М. Коньшева «Наш рукотворный мир», Линка - Пресс.,1996. Г.И. Долженко «100 оригами», Ярославль Академия Холдинг.,2002. М.И. Нагибина «Природные дары для поделок и игры». Ярославль «Академия развития».1997. И.В. Новикова, Л.В. Базулина «100 поделок из природного материала». Ярославль «Академия Холдинг».2003. В.К. Докучаева «Игрушки из бумаги». Киров.1997. Н.В. Шайдурова «Развитие ребёнка в конструктивной деятельности».М. «Творческий центр».2008. 1992г. Е.А.Бортникова «Чудо - обучайка», Екатеринбург, «Минур». 2006г.
- А.А. Смоленцева «Введение в мир экономики», Н.Новгород. 2001г. Т.И. Гризик «Познаю мир»,М. «Просвещение»,.2001. В.Г. Лысаков «1000 загадок»,М., «Сталкер»,. 2002. Н.А. Рыжова «Я и природа», М. «Линка-Пресс»,. 1996. Н.А. Рыжова «Волшебница вода»,М. «Линка-Пресс»,.1997.
- Н.А. Рыжова «Воздух – невидимка»,М. «Линка- Пресс»,.1998. Н.А.К. Шорыгина «Зеленые сказки», М.: «Линка - Пресс»,2002г. Н.А. Рыжова «Не просто сказки»,М. « Линка – Пресс».2002.
- Т.И. Попова «Мир вокруг нас», М. «Линка – Пресс».1998. Н.А Рыжова «Мини - музей в детском саду», М.: «Линка - Пресс», 2008г.
- Тематический словарь в картинках «Мир животных», М.: «Школа Пресс»2008г. «Времена года». Энциклопедия для детей, М.: «Махаон», 2004г.
- О.А. Скоролупова «Домашние и дикие животные средней полосы России», М.: «Скрипторий 2003», 2006г. «Познаю мир». Детская энциклопедия. «АСТ», 2001. И. Н.Мельников «Про часы и о часах», М.: Детская литература, 1983г. А.Ф. Касмач «О самых первых и самых - самых», Минск «Полымя», 1999г. Тематический словарь в картинках. «Мир человека». «Транспорт». «Посуда, продукты питания». «Одежда, обувь, головные уборы»; «Профессии»,. Л.Г.Петерсон «Раз- ступенька, два – ступенька». Математика для развития детей 5-6 лет. Учебная тетрадь.- М., 2009.
- Э. Прати «Времена года». Энциклопедия.-М.,2004.
- Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. -М.1997.
- В.В. Волина «Праздник числа».- М., 1991.
- В.А. Дрязгунова «Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями».-М., 1981.
- Т.Н. Доронова. «Дошкольникам об искусстве». Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. -М.,1999.

Т.И. Гризик «Познаю мир». Знаки и символы. Развивающая книга для детей старшего дошкольного возраста.–М., 1999

Дидактическое обеспечение

Рабочие тетради для каждого ребенка к методическому пособию «Игралочка», «Раз ступенька, два ступенька».

Наборы дидактического материала к каждому занятию в группах, наборы мелких игрушек, плоскостных и объемных геометрических фигур, песочные часы, весы, математические наборы с цифрами и знаками, материалы для измерения длины, ширины и т.д.

Глобус, карты, муляжи овощей и фруктов, серии картин о животном и растительном мире, схемы и картины звездного неба, мини-планетарий, материалы для элементарного экспериментирования плакаты и наборы дидактических материалов с изображением животных, птиц, насекомых обитателей морей, рек., видеокассеты, видеоплеер, магнитофон, аудиозаписи, картины с изображением знаков и символов, алфавит, познавательная литература и познавательные альбомы, тематические подборки фотографий по темам «Наш город», «Москва – столица нашей Родины».

Учебно-методический комплект и пособия по реализации образовательной области «Речевое развитие»:

В.В. Гербова «Учусь говорить». Пособие для детей старшего дошкольного возраста. М., 2001.

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.

Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И.

Николайчук. – Ровно, 1989.

Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.

Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.

Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.

Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.

Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.

Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.

Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.

Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.:

Просвещение, 1993.

Л.Стрелкова «Войди в тридцатое царство». Учебно-методическое пособие для детских дошкольных учреждений. -М.1995.

Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.

Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.

О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой». – М.: Сфера, 1998.

О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой». – М., 2010.

О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой». – М., 2010.

Учебно-методический комплект и пособия по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- Т. Н. Доронова «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей». Методические рекомендации для воспитателей по программе «Радуга»-М., 2001.
- В. М. Кошелев «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. - М., 2001.
- Т. И. Петрова «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду». Разработки занятий с методическими рекомендациями.- М.,2003.
- М.Ю.Новицкая «Наследие». Патриотическое воспитание в детском саду. М.,2003.
- «Методические рекомендации по использованию местного народного декоративно - прикладного искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста».Киров.1990.
- А. А. Грибовская «Народное искусство и детское творчество». Методическое пособие для воспитателей.- М.,2006.
- О.А. Куревина «Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. Разработки занятий с детьми 4-7 лет. – М. 2003.
- Т.Н. Доронова «Играют взрослые и дети». Учебно-методическое пособие.-М.2006.
- Г.Н.Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» часть1-2. – М.,2008.
- Г.Н.Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография». – М., 2008.
- И.Н.Курочкина «Этикет для дошкольников». – М., 2007.
- Т.Н. Доронова. «Дошкольникам об искусстве». Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. - М.,1999.
- Э. Прати «Времена года». Энциклопедия.- М.,2004.
- Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. - М.1997.
1991. Доронина Г.А., Хрусталёва Л.М. Методические рекомендации по использованию местного народного декоративно-прикладного искусства
- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
- Комарова Т.С., Размыслова А.В. «Цвет в детском изобразительном творчестве». – М.: Пед. общество России, 2002.
- Маслова Т.М. « Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи». – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
- С. Газарян «Прекрасное - своими руками». Народные художественные ремёсла. -М. 1986.
- М.И.Нагибина «Чудеса из ткани своими руками». Пособие для воспитателей и родителей. Ярославль.1997.
- Васильева М, А., Гербова В. В., Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду». -М.:2005.
- Костина Э.П. «Камертон» Н\Новгород 1999 г.,
- Сауко Т., Буренина А. «Топ, хлоп, малыши» С\П., 2001г.
- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» С\П.,1997г.
- Зарецкая Н.В. «Музыкальные праздники детей раннего и младшего дошкольного возраста» М.,2003г.
- Луконина Н., Чадова Л. «Праздники в детском саду для детей 2-4 лет» М.,2002г;
- Ходаковская З.В. «Музыкальные праздники для детей раннего возраста» М.,2006 г.;З. В. Ходаковская «Музыкальные праздники и занятия для детей 3-4 лет»М.,2006г;

- Зарецкая Н., Роот З. «Праздники в детском саду» М., 2003г.;
- Антипина Е. А. «Музыкальные праздники в детском саду» М.,2002;
- Роот З. Я. «Музыкально-дидактические игры» М.,2004;
- Долбилова Л.П. «Вятская республика» Киров 2001
- Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.
- Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
- Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981.
- Петрова В.А. Музыка - малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.
- Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
- Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно -метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)
- Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
- Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»:
- Коренева Т.Ф. «Музыкально – ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2частях. – Учеб. - метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты.
- Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»:
- «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. Петрова В. А.). – М.: Центр «Гармония», 1995.
- Пособия для педагогов.
- Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.
- Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.
- «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995.
- Пособия для педагогов.
- Радынова О.П. «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.
- «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.
- Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.
- Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.
- Тютюнникова Т.Э., «Элементарное музицирование с дошкольниками».
- Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»:
- Алексеева Л.Н. , Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998.

Учебно-методический комплект и пособия по реализации образовательной области «Физическое развитие»:

- «Физическая культура в дошкольном детстве». Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4ти лет. Москва «Просвещение» 2005.
- «Физическая культура в дошкольном детстве». Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5ти лет. Москва «Просвещение» 2005.
- «Физическая культура в дошкольном детстве». Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6ти лет. Москва «Просвещение» 2005.
- «Физическая культура в дошкольном детстве». Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 6-7ми лет. Москва «Просвещение» 2005.
- «Оздоровительная работа в ДОУ». Е.Ю.Александрова. - Волгоград.,2007.
- «Лечебная физкультура для дошкольников» (при нарушениях опорно -двигательного аппарата).Пособие для инструкторов по ф.к., воспитателей и родителей. – М., 2005.
- «Лечебная физкультура для дошкольников». О.В. Козырева Пособие для инструкторов по ф.к., воспитателей и родителей., – М., 2005.
- Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
- С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4х лет». М.Ю. Картушина.-М.,2007.
- Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет». М.Ю.Картушина.-М.,2007.
- «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет». М.Ю.Картушина.-М.,2007.
- «Двигательный игротренинг для дошкольников» А.А. Потапчук, Т.С. Овчинникова. Пособие, методические рекомендации. С.Пб.,2002.
- «Физкультура для ослабленных детей» В.К. Велитченко. Пособие для родителей.- М., 1989.
- «Здоровье ребёнка в ваших руках». С.М.Мартынов. Советы практического врача – педиатра.- М.,1991.
- Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
- Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.
- Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.
- Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
- «Растем здоровыми». В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
- «Развивающая педагогика оздоровления». В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
- «Движение день за днём». Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет.М.А.Рунова.-М.,2007.
- «Развивающие игры» пособие .М.И.Логинов.- С.Пб.,1998.
- «Спортивные игры и упражнения для детей дошкольного возраста». Г.Ленерт, И. Лахман.М.,1977.
- «Сценарии праздников для детского сада».Н.Зарецкая.-М.,2006.
- «Детские подвижные игры народов СССР». А.В.Кенеман.-М.,1988.
- «Физкультурные праздники в детском саду» Н. Луконина, Л.Чадова.-М.,2004.
- «Тематические физкультурные занятия и праздники в ДОУ». А. П.Щербак.-М.,2001.

- «Русские детские подвижные игры». Е.Покровский. - СПб.,2006.
- «Сценарии оздоровительных досугов для детей 3-4х лет». М.Ю. Картушина.-М.,2007.
- «Оздоровительная работа в ДОУ». Е.Ю.Александрова.-Волгоград.,2007.
- «Спортивные праздники в детском саду». Пособие для работников ДОУ.З.Ф. Аксёнова.,М.,2004.
- «Лечебная физкультура для дошкольников» (при нарушениях опорно -двигательного аппарата).Пособие для инструкторов по ф.к., воспитателей и родителей.
- «Лечебная физкультура для дошкольников». О.В. Козырева Пособие для инструкторов по ф.к. , воспитателей и родителей.– М., 2005.
- «Летние праздники».Е.А.Кашигина.Сценарии праздников.-М.,2006
- Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.
- «Подвижные игры с бегом». Методические рекомендации. Е.А.Сочеванова.-С.Пб.,2008.
- Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.
- Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
- Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006
- Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
- Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
- С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.
- «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии (младший и средний дошкольный возраст), В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева. - М.,2000.
- «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии (старший дошкольный возраст), В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева. -М.,2000
- «Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет». М.Ю.Картушина.-М.,2007.
- «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет». М.Ю.Картушина.-М.,2007.
- «Развитие физических способностей детей» А. Д. Викулов, И.М. Бутин. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль.,1996.
- «Сказочный театр физической культуры» (физкультурные занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок). Н.А.Фомина, Г. А. Зайцева. Волгоград.,2003.

3.3 Режим пребывания детей в МКДОУ

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В дошкольном учреждении:	№1 (3-4 года) 2 младшая группа	№2 (4 – 5 лет) средняя группа	№3 (3-4 года) 2 младшая группа	№4 (6 – 7 лет) подготовит.группа	№5 (6-7 лет) подготовит.группа	№6 (2-3 года) 1 младшая группа
--------------------------	--	---	--	--	--	--

Режимные моменты	Время, на самост. деятель											
Прием, совм. игровая деятельность, самостоятельная деятельность детей	35 мин	6.45-7.45	60 мин.	6.30–8.05	35 мин	7.00-7.45	1 час 25 мин.	6.45–8.25	1 час 25 мин.	7.00–8.25	45 мин	6.45-8.20
Утренняя гимнастика		7.45-7.55		8.05-8.15		7.45-7.55		8.25-8.35;		8.25-8.35		8.00-8.05
Игры , самостоятельная деятельность	30 мин	7.55-8.25	10 мин.	7.48 – 8.30	30 мин	7.55-8.25			-	-	15 мин	8.05 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак		8.25-8.45		8.30 - 8.55		8.25-8.45		8.30 - 8.55		8.30 - 8.55		8.20-8.50
Подготовка к занятиям		8.45-9.00		8.55-9.00		8.45-9.00		8.55 – 9.00		8.55 – 9.00		8.50-9.00
НОД (1мл.гр.)по подгруппам		9.00-10.00		9.00-9.50		9.00-10.00		9.00-9.50		9.00-10.50		9.00-9.10 9.20 - 9.30
Самостоятельная деятельность.	15 мин		30 мин.	9.50-10.20	15 мин		.	-	-	-		
Второй завтрак, подготовка к прогулке		10.00-10.10		10.20-10.40		10.00-10.10		10.50-11.00		10.50-11.00		9.30 - 9.50
Прогулка (наблюдение, совместная игровая деятельность, самостоятельная деятельность)	1 час 10 мин	10.10-12.00	60 мин.	10.40-12.15	1 час 10 мин	10.10-12.00	1 ч 30 мин	11.00-12.40	1 ч 30 мин	11.00–12.40	50 мин	9.50 - 11.20
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду		12.00 - 12.20		12.15 - 12.25		12.00 - 12.20	10 мин	12.40 - 12.50	10 мин	12.40 - 12.50		11.20 - 11.45
Обед		12.20 - 12.50		12.25 - 12.55		12.20 - 12.50		12.50–13.15		12.50 – 13.15		11.45 - 12.20
Дневной сон		12.50 - 15.00		12.55 - 15.00		12.50 - 15.00		13.15-15.00		13.15-15.00		12.30 - 15.00
Постепенный подъем, воздуш, водные процедуры,		15.00 - 15.30		15.00 - 15.15		15.00 - 15.30		15.00 - 15.15		15.00 - 15.15		15.00 - 15.25
Самостоятельная деятельность. труд, совместная деятельность		15.30 - 15.50	35 мин.	15.15-15.50		15.30-15.50		15.15 - 15.50		15.15-15.50	15 мин	15.25-15.40
Подготовка, уплотн. полдник	40 мин.	15.50 - 16.30		15.50 - 16.10	40 мин.	15.50 - 16.30		15.50-16.10		15.50 – 16.10		15.40 - 16.00

НОД, Совместная деятельность, самостоятельная деятельность				16.10 - 16.30	-		30 мин	16.10-17.00	30 мин	16.10-17.00	-	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, труд, игры, самост. деятельность уход домой	45 мин.	16.30-17.15	25 мин.	16.30 – 18.30	45 мин.	16.30 – 17.30	15 мин	17.00 – 17.15	15 мин	17.00 – 17.30	45 мин.	16.30 – 17.15
Время, на самост. деятельность	3 ч 55 мин		3 ч 40 мин		3ч 55 мин		3ч 50 мин.		3ч 50 мин		2 ч 50 мин	
	2мл		сред		2 мл		подгот		подгот		1 мл	

Режим пребывания детей на тёплый период года

Режимные моменты	2 – 3 года группа раннего возраста	3- 4 года 2 младшая группа	4 – 5 лет Средняя группа	6-7 лет Подготовительная группа
Совместная деятельность взрослого с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов: утренний приём (игры по всем областям, труд, беседы, индивидуальные занятия, наблюдение, чтение художественной литературы, экспериментирование); утренняя гимнастика; самостоятельная деятельность на прогулке (с 3-х лет)	6.45-8.20	6.45-8.30 7.00-7.45	6.30-8.30	6.45-8.25 7.00-8.25
		<i>1 час</i>	<i>1 час</i>	<i>1 час</i>
Подготовка к завтраку: формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения; формирование представления о ЗОЖ , завтрак	8.20-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к прогулке	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Второй завтрак	9.30	10.00	10.00	10.00

Прогулка совместная деятельность взрослого с детьми, наблюдение подвижные игры, труд, упражнения в движениях, экспериментирование, с 3-х лет самостоятельная деятельность на прогулке	9.00-11.50	9.00-12.20 <i>1,30</i>	9.00-12.30 <i>1,30</i>	9.00-12.40 <i>1,30</i>
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду: формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения; формирование представления о ЗОЖ	11.50-12.00	12.20-12.30	12.30-12.40	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.30-12.50	12.40-13.00	12.50-13.10
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
Пробуждение, постепенный подъём, совместная деятельность взрослого с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов: корригирующая гимнастика, игры, с 3-х лет самостоятельная деятельность	15.00-15.20	15.00-15.30 <i>10 минут</i>	15.00-15.30 <i>10 минут</i>	15.00-15.30 <i>10 минут</i>
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.20-15.50	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Совместная деятельность взрослого с детьми, с 3-х лет самостоятельная деятельность прогулка (игры, труд детей на участке), уход детей домой	15.50-17.15	16.00-17.15 16.00-17.30 <i>1 час</i>	16.00-18.30 <i>1 час</i>	16.00-17.15 16.00-17.30 <i>1 час</i>

Режим пребывания детей в детском саду в период адаптации

Режимные моменты	Для всех возрастов	
	На холодный период	На теплый период
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Различные виды деятельности по желанию детей, специально подобранные игры на период адаптации, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 10.30	

Подготовка к прогулке, прогулка (в теплый период года, различные виды деятельности по желанию детей, специально подобранные игры на период адаптации, самостоятельная деятельность детей)	10.30 – 11.40	9.00 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.20	12.00 – 12.40
Дневной сон	12.20 – 15.00	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, корригирующая или адаптационная гимнастика	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40	15.20 – 15.40
Игры, досуги, прогулка, уход детей домой	15.40 – 17.00	15.40 – 17.00

Двигательный режим детей раннего возраста (2-3 лет)

Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе или в зале (4-5 мин)
Подвижные игры вне НОД	Ежедневно в группе и на прогулке (10-15 мин)
Физкультминутки	Ежедневно на статических занятиях, по мере необходимости (1-3 мин)
Физическая культура	2 раза в неделю (10-15 мин)

Двигательный режим детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет)

№ п/п	Виды двигательной активности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	всего
1.	Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	50
2.	Физическая культура		20		20		40
3.	Физкультминутки	5	5	5	5	5	25
4.	Физическая культура на прогулке					20	20
5.	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1ч. 15
6.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	1ч.40
7.	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50

8.	Самостоятельная двигательная активность детей в зале и на воздухе	10	10	10	10	10	50
9.	Физкультурные досуги	<i>20 мин. Один раз в месяц</i>					
10.	Спортивные праздники						
11.	Дополнительное образование «Крепыш»			20 мин.			20 мин.
	Итого в неделю	1ч.10	1ч.20	1ч.10	1ч.20	1ч.20	6 ч.

Двигательный режим детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

№ п/п	Виды двигательной активности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	всего
1.	Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	50
2.	Физическая культура		30		30		1 ч.
3.	Физкультминутки	10	10	10	10	10	50
4.	Физическая культура на прогулке					30	30
5.	Физкультурные упражнения на прогулке	20	10	20	10	10	1ч.40
6.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	1ч.40
7.	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
8.	Самостоятельная двигательная активность детей в зале и на воздухе	20	10	20	10	10	1ч.40
9.	Физкультурные досуги	<i>20 мин.</i>	<i>один</i>	<i>раз в</i>	<i>месяц</i>		
10.	Спортивные праздники						
	Итого в неделю	1ч.30	1ч.40	1ч.30	1ч.40	1ч.40	7ч.20

Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ

№	Мероприятия	Группа ДООУ	Периодичность	Ответственный
I. ДИАГНОСТИКА				
1	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	Все группы дошкольного возраста	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра Инструктор по физической культуре,
2.	Диспансеризация	Средняя, старшая.	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, старшая медсестра
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп и инструктор по физической культуре
2.	Физическая культура А) в зале Б) на воздухе	Все группы	3 раза в неделю 2 раза (мл.ср. и ст.гр) 1 раз (мл. ср. ст.гр)	Инструктор по физической культуре Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	Все группы	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Корригирующая гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	Старшая, подготовительная группа	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	«Школа мяча»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
8.	«Школа скакалки»	Все группы	2 раза в неделю	Воспитатели групп
9.	Физкультурные досуги	Все группы, кроме группы раннего возраста	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре
10.	Физкультурные праздники	Все	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель,
11	День здоровья	Все группы, кроме группы	1 раз в месяц	Инструктор по физкультуре, ст. медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели

12	Каникулы	Все группы	2 раза в год	Все педагоги
III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ				
1.	Витаминотерапия	Все группы	2 раза в год	Ст. медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	Все группы	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Ст. медсестра
IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ				
1.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Ст. медсестра, младшие воспитатели
V. ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна, в НОД по физической культуре	Воспитатели, инструктор по физкультуре
2.	Ходьба босиком	Все группы	После сна, НОД по физической культуре в зале	Воспитатели, инструктор по физической культуре
3.	Облегченная одежда детей	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	Все группы	В течение дня	Воспитатели, младшие
VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ				
1.	Соки натуральные или фрукты	Все группы	Ежедневно 10.00	Младшие воспитатели,

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы		
	2-3 года	3-5 лет	5-7 лет
1.1. Воздушно-температурный режим:	от +20 до + 22°С	от +20 до + 22°С	от +18 до + 20°С
Одностороннее проветривание	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).		

	Допускается снижение температуры на 1-2°C		
Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3°C		
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.		
Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22°C	+ 21°C	+ 20°C
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.		
1.2. Воздушные ванны: Прием детей на воздухе	в летний период	до 0°C	до -5°C
Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная		
НОД по физической культуре	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10°C		
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:		
	до - 15°C	до - 18°C	до - 20°C, при скорости ветра не более 15 м\с
	при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.		
Хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20°C до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.		
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры		
	+ 20°C	+ 20°C	+ 20°C
После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы		
1.3. Водные процедуры: Гигиенические процедуры	Умывание, мытьё рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, мытьё рук до локтя водой комнатной температуры
	В летний период - мытьё ног.		

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Особенности осуществления образовательного процесса.

При осуществлении образовательного процесса в ДОУ учитываются климатические, демографические, национально- культурные условия и эпидемиологические ситуации в регионе. Массовые мероприятия в детском саду во время эпидемий запрещаются в соответствии с требованиями (письмо Роспотребнадзора от 08.05.2020 № 02/8900-2020-24)

В связи с климатическими условиями – короткое лето, длинная холодная зима – тщательно продумываются и приспособляются к этим условиям формы работы по закаливанию детей в летнее и зимнее время года.

В зимнее время, когда температура воздуха ниже допустимой нормы прогулки отменяются. Вместо прогулки педагоги создают условия в помещении для двигательной активности, продумывают методы и формы взаимодействия с детьми: подвижные, спортивные игры и упражнения, ритмические упражнения и танцы.

Летом в жаркое время создаются на участках условия для игр с водой, соблюдается питьевой режим.

Рационально используется спортивная площадка; для осуществления закалывающих водных процедур с детьми в летний период используется надувной бассейн. С учётом климатических условий разрабатываются режимы дня: в холодный период года – катание на лыжах и санках, спортивные праздники и развлечения; в тёплый период года – летне-оздоровительная работа, перспективные планы по ознакомлению с живой и неживой природой, проекты (экологические, исследовательские), спортивно-музыкальные праздники и развлечения, досуги.

При построении образовательного процесса мы учитываем особенности мальчиков и девочек в интеллектуальном, музыкальном, физическом развитии и в игровой деятельности. Применяется гендерный подход и к построению предметно-развивающей среды.

Для родителей воспитанников организуются индивидуальные и групповые консультации, беседы, практикумы с целью ознакомления с методами и приёмами, выработки единых подходов в воспитании мальчиков и девочек между детским садом и семьёй.

При изучении семей наших воспитанников, выявлено, что много отцов работает вахтовым методом, а это значит, что наши дети не достаточно получают отцовского внимания и влияния. В связи с этим ведётся работа по привлечению мужчин в воспитательный процесс ДОУ: через индивидуальные беседы, родительские собрания, убеждаем отцов в важности их роли в воспитании, в необходимости уделять максимум времени детям в дни нахождения их в семье; организуем совместные досуги, экскурсии, совместные дела по ознакомлению с техникой, созданию технических поделок. Взаимодействие с родителями строим на принципах: диалога, доверия, партнерства, соблюдения интересов родителей.

Особенностью контингента детей нашего образовательного учреждения является многонациональность.

В МКДОУ учитывается специфика национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

МКДОУ посещают дети разных национальностей.

Русские - 73%; Татары- 17%; Удмурты - 6 %; Марийцы -4 %; Др. - 0%

В условиях разных национально- культурных традиций в детском саду соблюдается толерантное отношение к обычаям и обрядам все национальностей. Проводится работа по формированию представлений о культуре, традициях разных народов, о многонациональности России, воспитанию у детей чувства гордости за свой народ и уважению к людям другой национальности. С учётом национально-культурной и демографической принадлежности детей в дошкольном образовательном учреждении проводятся праздники, развлечения, направленные на приобщение воспитанников к культуре и традициям других народов, способствующих толерантному воспитанию. Совместно с родителями дети посещают национальные праздничные городские мероприятия и концерты. Свои впечатления дети отражают в рассказах, рисунках.

Календарь праздников построен с учетом особенностей осуществления образовательного процесса в нашем ДООУ и на основе реализации комплексно-тематического принципа, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- многообразии форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Название праздника	Форма проведения	Подготовка к празднику
День знаний	- Экскурсия в школу; - участие в празднике первого звонка; - развлечение	Формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника и т.д.), труду учителя. 6-7 лет Сюжетно-ролевая игра «Школа», «1 сентября» Рассматривание фотографий, рисунков, просмотр презентаций на тему «Лето» Рисование на тему «Это весёлое лето» Беседы по теме праздника; Чтение художественной литературы по теме праздника; Знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; Отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; Рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра) собирался идти в школу»
День воспитателя и всех дошкольных работников (4 неделя сентября)	концерт	Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним 3-5 лет

		<p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; Рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать и т.д.); Наблюдение за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т.д.); Обзорная экскурсия по детскому саду; Чтение художественной литературы по теме праздника; Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; Слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; Развивающая игра «Профессии» Мастерская (изготовление вместе с родителями поделок из овощей);</p> <p style="text-align: center;">5-7 лет</p> <p>Музыкальные импровизации на темы детского сада; Наблюдение за трудом работников детского сада; Тематические экскурсии по детскому саду; Мастерская создание букет «Букет красивых цветов для наших педагогов» Игра-имитация на определение профессии «Где мы были - мы не скажем, а что делали – покажем»; Отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.</p>
Международный день музыки (1 неделя октября)	Музыкальная гостиная	<p>Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему.</p> <p style="text-align: center;">5-7 лет</p> <p>Слушание музыки разных жанров и направлений; Беседы по теме праздника (о композиторах, различных музыкальных жанрах, знакомство с музыкальными инструментами); «рисование» музыки (передача средствами изобразительной деятельности характера музыки); Музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением; Придумывание движений под музыку.</p>
Всемирный день животных (2 неделя октября)	-Мини- музей «Игрушки-зверюшки» Создание альбома «Мои маленькие	<p>Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека</p> <p style="text-align: center;">3-7 лет</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»; Подвижные игры по теме праздника, игры- имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; Чтение художественной литературы по теме праздника;</p>

	друзья – питомцы»	<p>Разучивание стихов о животных; Рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций из книг с изображением персонажей-животных; Развивающие игры «Чей это дом?», «Кто чем питается?»; Наблюдение за животными в уголке природы.</p> <p style="text-align: center;">5-7 лет</p> <p>Двигательные импровизации «Угадай животное»; Мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); Создание коллекций «Животные России», «Животные нашего края», «Животные жарких стран»; Разучивание музыкально-танцевальной композиции «В мире животных»; Чтение художественной, научно-познавательной литературы по теме праздника; Педагогические ситуации, решение проблемных ситуаций и ситуаций морального выбора по теме (животное попало в капкан; что будет с человеком если не станет животных); Отгадывание и составление загадок по теме праздника; Организация трудовой деятельности (уход за живыми объектами в уголке природы); Рассказы о домашних животных (из личного опыта);</p>
День народного единства (1 неделя ноября)	Выставка рисунков, поделок	<p>Формирование первичных ценностных представлений о России как многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей.</p> <p style="text-align: center;">5-7 лет</p> <p>Беседы и рассказ воспитателя по теме «народы России»; Чтение сказок народов России; Рассматривание фотографий, иллюстраций по теме праздника; Слушание Гимна России.</p>
День матери (4 неделя ноября)	<p>Развлечение «Я для милой мамочки»</p> <p>Изготовление праздничного плаката</p>	<p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.</p> <p style="text-align: center;">3-5 лет</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; Игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше») и т.п. Чтение художественной литературы по теме праздника; Разучивание стихов по теме праздника; Слушание песен о маме;</p>

		<p>Разучивание танца для мам.</p> <p style="text-align: center;">5-7 лет</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»; Организация фотовыставки портретов «Моя мама»; Проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя); Разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам; Педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и т.д.);</p>
Новый год (3-4 неделя декабря)	Новогодний утренник	<p>Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники; сказки; каникулы; совместные с семьёй новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки), как начале календарного года (времена года; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и т.д.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</p> <p style="text-align: center;">3-7 лет</p> <p>Организация выставки «Новогодние игрушки» Чтение художественной литературы по теме праздника; Разучивание стихов про Новый год; Слушание песен про Новый год и зиму; Разучивание песен, хороводов, танцев.</p> <p style="text-align: center;">5-7 лет</p> <p>Мастерская (изготовление новогоднего оформления для группы); Организация выставки «Новогодняя игрушка»</p>
Международный день родного языка. (2-я неделя февраля)	Фольклорное развлечение (по возрасту)	<p>Знакомство с народной культурой и традициями. Воспитание интереса к родному языку, народной культуре.</p> <p>Знакомить с русскими народными сказками, потешками, поговорками, прибаутками, считалками, закличками и т.д. Рассматривание картин с изображением народных костюмов, обрядов, промыслов. Чтение сказок на родном языке. Экскурсия в исторический музей</p>
День защитника Отечества		<p>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин,</p>

(3 неделя февраля)	<p>Спортивный праздник «Рядом с папой»</p> <p>Музыкально-спортивный праздник (с участием пап) «Защитники Отечества»</p>	<p>стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p>3-5 лет</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»; Ситуативные разговоры по теме праздника; Рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; Чтение художественной литературы по теме праздника; Разучивание стихов по теме праздника; Мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); Слушание и исполнение песен по теме праздника.</p> <p>5-7 лет</p> <p>Подвижные и спортивные игры, эстафеты, соревнования; Сюжетно-ролевая игра «Пограничники»; Создание коллекции «Военная техника»; Слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев; Викторина по теме праздника; Рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.) Соревнования по оказанию первой медицинской помощи; Мастерская (изготовление плаката «Солдаты России»);</p>
Международный женский день (1 неделя марта)	Праздник-развлечение с мамами и бабушками	<p>Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них.</p> <p>3-7 лет</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; Чтение художественной литературы по теме праздника; Разучивание стихов по теме праздника; Разучивание игр и музыкально-ритмических композиций; Слушание и исполнение песен по теме праздника; Изготовление подарков.</p>
Масленичная неделя, встреча Весны. (2-я неделя марта)	Масленица	<p>Формирование первичных ценностных представлений о весне и весенних праздниках, народных гуляний. Создание «весеннего» настроения.</p> <p>Подготовка и проведение праздника, направленного на создание «весеннего» настроения, посвященному приходу весны. Чтение художественной литературы, разучивание масленичных песенок, закличек и т.д. Проводы зимы, подготовка детей к принятию участия в праздничном гулянии.</p>

<p>Всемирный день Земли и водных ресурсов. (4-я неделя марта)</p>	<p>Презентация «Вода в нашей жизни»</p>	<p>Дымковская роспись</p> <p>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде, как источникам жизни и здоровья человека.</p> <p>Рассматривание картинок и иллюстраций по теме, беседы (доступно возрастным особенностям детей).</p> <p>Чтение сказок о природе, использование художественного слова (пословицы, поговорки, объяснять по детям доступно их значение).</p> <p>Наблюдение по теме (вода замерзает – оттаивает, лёд- это тоже вода; Земля похожа на шар, круг – давать детям правильные представления о воде и Земле).</p> <p>Игры с водой «Покупаем куклу Катю», «Кто умеет плавать», «Летает или плавает» и т.д.(в соответствии с возрастом)</p> <p>Рассматривание предметных картинок, с изображением людей, которые поддерживают благосостояние водных ресурсов и Земли (продолжать знакомить с профессиями).</p>
<p>День космонавтики (2-я неделя апреля)</p>	<p>Выставка поделок «Космос» (совместная работа детей и родителей)</p>	<p>Формирование первичных представлений о космосе, выдающихся людях, формирование интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.</p> <p>Слушание песен о космосе и космонавтах</p> <p>Мастерская (продуктивная деятельность по теме).</p> <p>Чтение стихов и произведений по теме.</p> <p>Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме.</p> <p>Подвижные игры по теме «Космонавты», «Космическая ракета» и др.</p>
<p>Всемирный день здоровья (3 неделя апреля)</p>	<p>Спортивно-музыкальный праздник</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>3-7 лет</p> <p>Игры - экспериментирование (с водой, мылом, бумажными салфетками и т.п.);</p> <p>Чтение и разучивание стихотворений по теме праздника;</p> <p>Подвижные игры;</p> <p>Ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что делать, чтобы не заболеть; признаки больного и здорового человека).</p> <p>5-7 лет</p> <p>Экскурсия на стадион;</p> <p>Беседы по теме праздника (о преимуществах здоровых людей; поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье человека; причинах снижения здоровья; значении физической культуры и закалывающих процедур для укрепления здоровья и т.п.);</p> <p>Чтение художественной литературы по теме праздника («Мойдодыр», «Федорино горе»)</p>

		К.И.Чуковского и др.); Спортивный досуг.
День Победы (1 неделя мая)	Поздравление ветеранам – изготовление открыток.	Формирование интереса и чувства гордости за успехи страны и гордость за отдельных людей.. Беседы по теме «Мой дедушка», «Моя бабушка». Рассматривание фотографий, картинок по теме. Организация встреч с ветеранами войны. Чтение произведений, заучивание стихов по теме. Выступление перед ветеранами к-та «Сокол»
Международный день семьи (2 неделя мая)	Концерт с участием родителей и детей Составление генеалогического древа.	Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. 3-5 лет Сюжетно-ролевая игра «Семья»; Чтение художественной литературы по теме праздника; Рассматривание и обсуждение семейных фотографий; Разучивание стихотворений по теме праздника; Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке); Семейный досуг (чаепитие). 6-7 лет Сюжетно-ролевая игра «Путешествие»; Проектная деятельность (создание генеалогических деревьев); Презентация семейных фотовыставок; Рассказы из личного опыта (интересные случаи из жизни семьи).
Международный день защиты детей (1 июня)	Развлечение	Формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди. 5-7 лет Развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке»; Беседа о правах и обязанностях детей; Рассматривание фотографий, глобуса, карты; Конкурс рисунков на асфальте; Чтение художественной литературы по теме праздника; Викторина по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге).

<p>День России (12 июня)</p>	<p>Создание в группе уголка «Я и моя страна»</p> <p>Праздник детской самодеятельности</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой Родине, чувства гордости за Россию, россиян.</p> <p>3-5 лет</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий людей в национальных костюмах, символов России (герба, флага); Раскрашивание изображения российского флага; Слушание гимна России; Рассказы детей о своём городе.</p> <p>5-7 лет</p> <p>Экскурсия в исторический музей; Беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, Российская армия и др.); Разучивание стихотворений (о России, о родном городе)⁴ Рассматривание карты России, иллюстраций, репродукций (Россия – огромная, многонациональная страна, её моря, реки, озёра, леса, города и др.); Разучивание гимна России.</p>
<p>День ГАИ (ГИБДД) (1 неделя июля)</p>	<p>Кукольный театр «Мишка-топтыжка в большом городе»</p>	<p>Формирование первичных представлений о работе сотрудников ГИБДД, необходимости соблюдения правил дорожного движения</p> <p>5-7 лет</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Автобус», «Поездка на машине»; Проектная деятельность (создание макета улицы); Наблюдение (за работой светофора, движением автомобилей и общественного транспорта и т.д.); Беседы по теме праздника (о необходимости знаний правил дорожного движения, как для водителей, так и для пешеходов; атрибуты сотрудника ГИБДД и др.); Отгадывание и составление загадок по теме праздника; Чтение художественной литературы по теме праздника; Развивающие игры на знание правил дорожного движения, дорожных знаков; Создание коллекции «Запрещающие, предупреждающие знаки дорожного движения»; Мастерская (изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр).</p>
<p>День физкультурника (4 неделя июля)</p>	<p>Спортивные эстафеты</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о физической культуре как средстве, обеспечивающем сохранение и укрепление здоровья человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>5-7 лет</p>

		Сюжетно-ролевая игра «Олимпиада»; Создание коллекций «Зимние и летние виды спорта»; Подвижные игры, эстафеты, соревнования; Слушание и исполнение песен по теме праздника; Рассказы педагогов по теме праздника; Разучивание музыкально-ритмических и физкультурных композиций; Рассказы детей «Мой любимый вид спорта».
--	--	--

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Под понятием среды в ДООУ подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда в ДООУ имеет специально проектируемую направленность, и является важным фактором формирования личности образовательной среде. Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой предусматривается определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации является:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, здоровьесберегающе, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Пространство группы организовывано в виде хорошо

разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в ДОУ созданы:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды в ДОУ учитывается, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Вид помещения	Оснащение
---------------	-----------

Функциональное использование	
<p>Групповые комнаты - 7 Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности Игровая мебель. Книжный уголок Центр по изобразительной детской деятельности Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», «Школа» Природный уголок Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Магнитофон</p>
<p>Спальное помещение - 7 Дневной сон Игровая деятельность Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
<p>Раздевальная комната - 7 Информационно-просветительская работа с семьей</p>	<p>информационный уголок выставки детского творчества наглядно-информационный материал для родителей</p>
<p>Методический кабинет - 1 Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Совместная проектная деятельность Работа по участию в конкурсах педагогического мастерства Творческая педагогическая деятельность по созданию методических разработок, планов, программ Совместная разработка сценариев праздников и развлечений Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития Подготовка демонстрационного материала для</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы Энциклопедии детские и для педагогов Словари, справочники Библиотека периодических изданий Пособия для занятий Банк опыта работы педагогов Презентации для детей по темам: Животные, растения, праздники, профессии, спорт, фрукты, овощи и др. Презентации детских проектов Презентации педагогов. Проекты Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми Иллюстративный материал Изделия народных промыслов: Дымково, Хохлома, Гжель, Жостово, матрешки, шаржевые игрушки</p>

<p>проведения НОД и совместной деятельности воспитателя с детьми Работа с молодыми педагогами Работа педагогов на компьютере Просмотр презентаций Работа в интернете Выставка изделий народно-прикладного искусства</p>	<p>Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений Карты, глобусы, чертежи, календари Компьютер Интернет</p>
<p>Музыкальный зал - 1 Непосредственно образовательная деятельность праздники развлечения</p>	<p>Пианино Детские музыкальные инструменты Музыкальный центр Телевизор Диапроектор Экран портреты композиторов зеркало</p>
<p>Физкультурный зал - 1 Утренняя гимнастика Подвижные игры Непосредственно образовательная деятельность Развлечения Спортивные праздники</p>	<p>Спортивное оборудование: стенка для лазания, щит для бросания в цель, размеченная беговая дорожка, стойки для прыжков в высоту, канат, волейбольная сетка, скамейки спортивный инвентарь: мячи, гантели, флажки, палки, султанчики, обручи, мешочек, кольца, ленты, верёвки, игрушки и др. спортивный уголок «Малыш» баскетбольная корзина спортивные модули, батут, маты, детские тренажеры кольцеброс степ-платформы коврики массажные атрибуты к подвижным играм</p>
<p>Медицинский кабинет - 1 Профилактические процедуры Экстренная помощь</p>	<p>холодильник весы ростомер медицинские инструменты, медицинские карты детей медикаменты медицинское оборудование</p>

	лампа бактерицидная
Кабинет логопеда - 1	доска для демонстрационного материала зеркало зеркала для индивидуальной работы инструменты для логопедической работы аптечка дидактические пособия для занятий с детьми картинки (овощи, фрукты, транспорт, животные (домашние, дикие) и др.) презентации(овощи, фрукты, транспорт, животные (домашние, дикие) и др.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Ссылка на методические рекомендации ИУУ г. Кирова по использованию местного народного декоративно-прикладного искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста, опыта работы педагогического коллектива ДООУ № 74 г. Кирова, разработанную в ДООУ авторскую программу по художественно- эстетическому развитию детей «Рябинка».

4.КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации.

В дошкольном учреждении функционирует 6 групп :

Группа	Возраст	Количество групп	Режим работы
Ранний возраст	2-3 года	1	10,5 часов
младший дошкольный возраст	3- 4 года	2	10,5 часов
Средний дошкольный возраст	4-5 лет	1	12 часов
Подготовительная к школе группа	6-7 лет	2	12 часов

Структура групп, количество детей:

Группы	Возраст	Количество детей
Группа общеразвивающей направленности	2-3	14

Группа общеразвивающей направленности	3-4	35
Группа общеразвивающей направленности	4-5	24
Группа общеразвивающей направленности	6-7	49
Итого:		122
Девочки		45
Мальчики		77

Группы здоровья воспитанников:

	I группа	II группа	III группа	IV группа	V группа
Детский сад (108детей)	40	62	6	-	-

К основной группе здоровья относится 104 ребенка; подготовительной 2 детей, освобождены от занятий ф.к.-2 ребёнка.

Психическое и физическое состояние детей соответствует норме.

4.2. Перечень парциальных программ, используемых в деятельности МКДОУ

МКДОУ осуществляет социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников через:

- ✓ Освоение воспитанниками ДОУ примерной основной образовательной программы дошкольного образования
- ✓ Реализация дополнительных образовательных программ дошкольного образования следующей направленности:

Социально-коммуникативное развитие

Программа социально-эмоционального развития дошкольника «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина- М: Просвещение, 2008.

Т. И. Петрова «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду». Разработки занятий с методическими рекомендациями.- М.,2003

Юный эколог» // Николаева С.Н. Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.

«Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003.

Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева «Безопасность». Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.,2008.

Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Речевое развитие

О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5 – 7 лет». ТЦ Сфера, 2010 г.

О. С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомство детей с художественной литературой» 3 -5 лет; 5 – 7 лет, М., Сфера Центр 2009 год.

О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой». – М.: Сфера, 1998.

О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой». – М., 2010.

О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой». – М., 2010.

Познавательное развитие

Л.Г. Петерсон «Школа - 2000». Программа математического развития детей дошкольного возраста.

Л.Г. Петерсон «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. М.. «Ювента» .,2008.

Л.Г. Петерсон «Раз- ступенька, два - ступенька...» Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации М., «Ювента» .,2008.

Т.Д. Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста», М.: «Просвещение», 1982г.

Т.В. Башаева «Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук». Ярославль. «Академия развития».1998.

Т.И. Гризик «Познаю мир». Методические рекомендации для воспитателей по программе «Радуга»-М., 2001.

Т. Н. Доронова «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей». Методические рекомендации для воспитателей по программе «Радуга»-М., 2001.

О.Л.Князева «Я-ты-мы». Программа социально-эмоционального развития дошкольников. –М.,2003.

Художественно-эстетическое развитие

Васильева М, А., Гербова В. В., Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду». -М.:2005.

Костина Э.П. «Камертон» Н\Новгород 1999 г.,

Сауко Т., Буренина А. «Топ, хлоп, малыши» С\П., 2001г.

Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» С\П .,1997г.

А. И. Буренина «Топ – хлоп, малыш», Санкт – Петербург 2001 г

Т. Н. Доронова «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей». Методические рекомендации для воспитателей по программе «Радуга»-М., 2001.

В. М. Кошелев «Художественный и ручной труд в детском саду». Книга для воспитателей детского сада и родителей. - М., 2001.

Т. И. Петрова «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду». Разработки занятий с методическими рекомендациями.- М.,2003.

«Методические рекомендации по использованию местного народного декоративно - прикладного искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста». Киров.1990.

А. А. Грибовская «Народное искусство и детское творчество». Методическое пособие для воспитателей.- М.,2006.

Физическое развитие

«Как воспитать здорового ребёнка». В.Г. Алямовская. Программа и методические рекомендации. - М.,1993.

«Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». Материалы к оригинальной авторской программе. - М.,1999.

«Физическая культура в дошкольном детстве». Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3-4х лет. Москва «Просвещение» 2005.

«Физическая культура в дошкольном детстве». Н.В. Полтавцева, Н.А.Гордова. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5ти лет. Москва «Просвещение» 2005.

«Физическая культура в дошкольном детстве». Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6ти лет. Москва «Просвещение» 2005.

МКДОУ обеспечивает присмотр, уход, воспитание и развитие детей дошкольного возраста, социализацию и адаптацию детей к условиям детского сада.

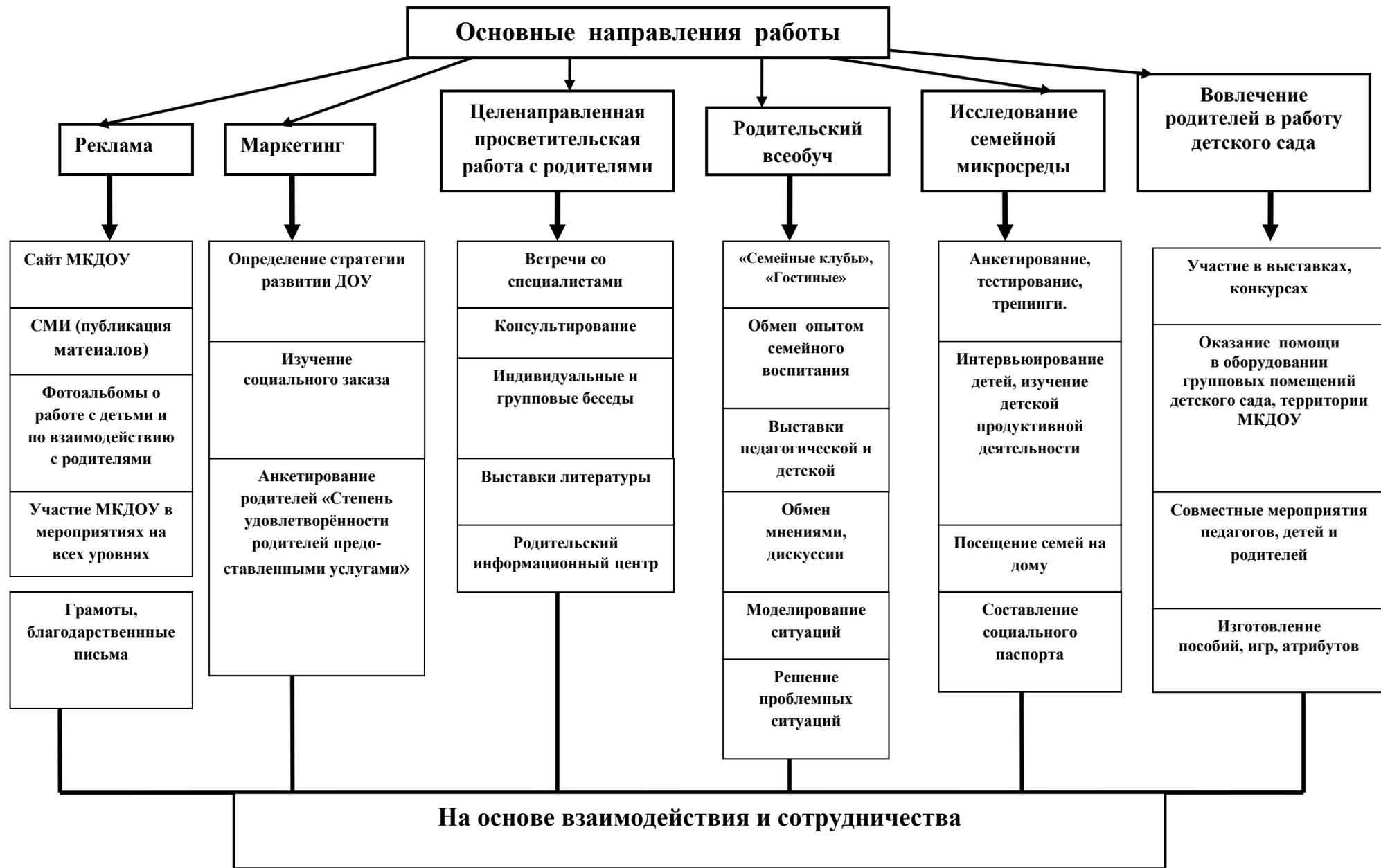
Оказывает методическую, психолого-педагогическую, диагностическую и консультативную помощь без взимания платы в условиях консультационного центра на базе МКДОУ родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Перед педагогическим коллективом ДОУ поставлена цель: сделать родителей активными участниками педагогических отношений, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Сведения о семьях воспитанников.

Полная семья	Неполная	Однодетная	2 детей	3 детей	4 детей	сироты	Опекунская семья
110	12	27	87	20	5	0	0



Социальный паспорт семей воспитанников на 2022 -2023 учебный год

№		Группы общеразвивающей направленности				ИТОГО
		2-3 года	3-4 года	4-5	6-7 лет	
1	Списочный состав	14	35	24	49	122
2	Количество семей					
	в том числе имеющих					
	одного ребёнка	4	3	4	12	23
	двух детей	5	8	10	25	48
	трёх детей	2	8	4	1	15
	четырёх детей	3	2	4	-	9
2	пять и более	-				
3	Социальная структура семей:					
	полных семей	13	27	21	43	104
	неполных семей	1	8	3	6	18
	под опекой	-	-	-	-	
4	По педагогическим направлениям					
	благополучные	13	33	24	48	118
	неблагополучные	1	2	-	1	4
5	Образовательный уровень родителей:					
	Среднее полное	18	19	15	10	62
	Среднее-профессиональное	10	19	18	18	65
	Высшее-профессиональное	4	5	6	21	36
6	Национальность семей					
	Русские	7	13	12	28	60
	Татары	3	2	2	6	13
	Удмурты	2	3	2	1	8
	Марийцы	2	1	2	-	5

	Другие		3		-	3
7	Смешанные семьи					
	Русско-татарские	2	2	1	5	10
	Русско-марийские	1	1		2	4
	Русско-удмуртские	-	-	1	1	2
	Татаро-удмуртская	-	-	1		1
8	Жилищные условия:					
	удовлетворительные	14	35	24	49	122
	неудовлетворительные	-	-			