

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности
по одному из направлений развития воспитанников №6 «Рябинка»
г. Вятские Поляны Кировской области
(детский сад № 6 «Рябинка»)**

612964, г. Вятские Поляны, ул. Азина, д. 58а, тел. 2-10-40, 2-18-88

УТВЕРЖДЕНО
приказом МКДОУ детского сада
№ 6 «Рябинка»
от 31.08.2020 № 40

Рабочая программа
Средняя группа (4-5 лет)

г. Вятские Поляны

2020 г

№	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4-5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5-6
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6-7
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	7-14
1.3	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	15-16
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	27-35
2.3	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	35-37
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	37
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	38-43
3.3	Режим пребывания детей в ДОУ, двигательный режим, физкультурно-оздоровительная работа, система закаливания	43-45
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	46-50
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	50-53
4	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ	
4.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа.	54
4.2	Используемые Примерные программы	54-55
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	56

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Информационная справка

Полное наименование: Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по одному из направлений развития воспитанников № 6 «Рябинка» г. Вятские Поляны Кировской области . Средняя группа (с 4х до 5ти лет).

Юридический адрес ДОУ: 612964, Кировская область, город Вятские Поляны, улица Азина, дом 58а.

Фактический адрес: 612964, Кировская область, город Вятские Поляны, улица Азина, дом 58а.

e - mail: ryabinka1956@mail.ru

Учредитель – администрация г. Вятские Поляны

Фактическая наполняемость – гр.№3-23 реб.; гр.№7-22 реб. (на 01.09.2020г.)

Кадровое обеспечение: Воспитатели: Пузанова Елена Александровна, 1 кв.категория; Кузнецова Наталья Анатольевна –СЗД. Гр№7- Долгушева Ольга Николаевна-1 кв.категория, Савинова Наталья Викторовна-СЗД.

Музыкальный руководитель- высшая категория.

Инструктор по физической культуре имеет первую квалификационную категорию;

0,5 педагог – педагог-психолог, первая категория. Учитель – логопед -1 категория.

медицинские кадры: старшая медсестра имеет первую категорию.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Цель программы - формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим « физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи Программы по образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. **Познавательное развитие:**
- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие:

- владение речью как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие:

- развитие физических качеств (координация и гибкость);

- правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- правильное выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- овладение элементарными нормами к правилам здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для её развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке программы учитывались следующие **значимые характеристики:**

- географическое месторасположение;
- социокультурная среда;
- контингент воспитанников;
- характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

От 4 до 5 лет

Дети 4-5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

Поведение ребёнка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма, пищи, уборки помещения.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной тендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое.

Развивается моторика дошкольников.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше.

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы).

Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами.

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета. Речь становится более связкой и последовательной.

В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании.

Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения детьми Программы на этапе завершения дошкольного образования

Методика	наблюдение
Периодичность	2 раза в год: сентябрь, май
Ответственные	Инструктор по физкультуре, медсестра, воспитатель
Индикаторы	- Умеет делать сам; - Делает с помощью взрослого; - Не умеет делать совсем.
Целевые ориентиры	Планируемые результаты 3-х -7-ми лет
1. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;	<p>Физическое развитие Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Владеет основами гигиенической культуры.</p> <p>Речевое развитие Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге. Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, чистить зубы, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать рот салфеткой и т. п.). Обсуждает со взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни (Надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот и т. д.).</p> <p>Познавательное развитие Имеет элементарные представления о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, здоровом образе жизни, питании и режиме.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Ритмично двигается под музыку. Координирует движения и мелкую моторику при обучении приёмам игры на инструментах.</p>
2. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым	<p>Физическое развитие Активен в организации собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, подвижных играх; интересуется данными видами игр, узнаёт новые, самостоятельно обращается к ним в повседневной жизнедеятельности. Пользуется простейшими навыками двигательной и</p>

<p>и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>	<p>гигиенической культуры. Проявляет интерес к знакомству с правилами здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о себе, родителях, о том, что было, когда он сам ещё не родился, и т. п. Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде.</p> <p>Речевое развитие Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет изображённых на них героев. Отвечает на вопросы репродуктивного характера, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: Кто это? Как его зовут? и т. п. Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.</p> <p>Познавательное развитие Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusикальными звуками, избирательность в предпочтении манипулирования со звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками. Начинает проявлять интерес к произведениям народного декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.), к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя и экспериментируя с изобразительными материалами и деталями конструктора, называя созданные изображения.</p>
<p>3. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<p>Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников. Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми.</p> <p>Физическое развитие Взаимодействует со взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Обращается за помощью к взрослому.</p> <p>Речевое развитие Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). Положительно отзывается на предложение взрослого послушать чтение новой книги. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. Ситуативно делится впечатлениями сам. Совместно со взрослыми, сверстниками рассматривает книги. Испытывает потребность в сотрудничестве со взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной со взрослым игре. Предпочитает индивидуальное общение со взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя. Непроизвольно использует средства эмоциональной выразительности в процессе общения (жесты, мимику, действия, междометия (ох!ах!), преувеличения (большой-пребольшой, сильный-пресильный).</p>

	<p>Познавательное развитие Использует общение со взрослым для расширения и конкретизации представлений об окружающем. Появляются первые познавательные вопросы.</p> <p>Вербально и невербально выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Проявляет заинтересованность в общении со взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и т. д.)</p>
<p>4. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<p>Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.</p> <p>Физическое развитие Стремится правильно (безопасно) организовать собственную двигательную деятельность и совместные движения и игры со сверстниками в группе и на улице; ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие.</p> <p>Социально - коммуникативное развитие Имеет отдельные, немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т. д. В речи данные представления выражаются словами хороший (хорошо) — плохой (плохо), добрый — злой. Приводит отдельные примеры (хотя бы один) положительного (нравственного) и отрицательного (безнравственного) поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе.</p> <p>Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности. Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых.</p> <p>При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p>Речевое развитие Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин). Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо. Пользуется дружелюбным, спокойным тоном общения.</p> <p>Познавательное развитие Поисковые действия ребёнка приобретают направленный характер с учётом достигаемого результата. Проявляет определённое упорство в стремлении удовлетворить познавательный интерес.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (не разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и т.п.). Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной деятельности.</p>
<p>5. Ребенок обладает развитым воображением,</p>	<p>Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого.</p>

<p>которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p>Физическое развитие Может реализовывать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т. д.) в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа (Одень куклу). Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т. п. Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и т. п.), используя соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных и режиссёрских играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга, и т. д.), передаёт несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика, жест, движение) — улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д. Способен удерживать в сознании цель, поставленную с помощью взрослого, и следовать ей, вычленять отдельные этапы в процессах самообслуживания, результат. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Речевое развитие Узнаёт знакомое произведение, его героев при повторном прочтении. Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Обращается к взрослому за помощью, используя освоенные речевые формы. Обращается к сверстнику за игрушкой. Договаривается о действиях с партнёром в процессе игры. Согласовывает действия с партнёром по игре.</p> <p>Познавательное развитие Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Создаёт элементарные образы-звукоподражания. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звукоизвлечением, сравнивает разные по звучанию предметы. Способен ставить простые цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности.</p>
<p>6. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен</p>	<p>Физическое развитие Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Положительно оценивает себя. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и т. п.). Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).</p> <p>Речевое развитие</p>

<p>договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>Понимает, что книги рассказывают о многом уже известном, но больше о неизвестном, что они учат, как себя вести. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живёт в аквариуме, плавает, ест корм, у неё красивый хвост и плавники).</p> <p>Познавательное развитие Имеет начальные представления о свойствах предметов (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Имеет элементарные представления о ближайшем непосредственном окружении.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки). Может примитивно нарисовать себя, своих друзей, родных, изобразить простые предметы, природу, явления окружающей действительности, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа (галстук у папы, бусы у мамы и т. п.), дополняя созданное изображение рассказом о нём</p>
<p>7. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого.</p> <p>Физическое развитие Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений. Способен правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков здорового образа жизни.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Старается действовать по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.</p> <p>Речевое развитие Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого. Относит к себе и понимает речь взрослого, обращённую к группе детей. Адекватно реагирует на обращение действием и доступными речевыми средствами. Эмоционально положительно реагирует на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать своё поведение.</p> <p>Познавательное развитие Начинает направлять своё внимание на знакомство с новым познавательным содержанием. Пытается использовать рекомендованные взрослым способами деятельности. Способен использовать имеющиеся представления при восприятии нового. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности. Начинает овладевать умением слушать взрослого и выполнять его Инструкцию.</p>
<p>8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из</p>	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого; - элементарно ухаживать за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания; - правильно есть без помощи взрослого; - одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; - ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого. <p>Ходьба и бег:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;

<p>области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ходить по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см); - догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; - бегать по кругу, обегать предметы; - бегать по дорожке (шириной 25 см); - челночный бег (5 м . 3). <p>Прыжки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперед (не менее 4 м); - прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте; - прыгать в длину с места; - прыгать вверх с места, доставая предмет одной рукой; - прыгать одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; - прыгать одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка. <p>Лазанье, ползание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; - влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; - подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см) <p>Катание, бросание, ловля, метание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); - катать и перебрасывать мяч друг другу; - перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); - прокатывать мяч между предметами; - подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; - бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; - попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; - метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м. <p>Координация, равновесие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кружиться в обе стороны; - ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; - ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); - стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой. <p>Спортивные упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; - скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; - кататься на трёхколесном велосипеде; - ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками. <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определённой последовательности; - замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых; - в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполнять отдельные процессы, связанные с
---	--

подготовкой к занятиям, приёму пищи, уборкой групповой комнаты или участка;

- в труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.
- владеть бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.); - воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова;
- правильно пользоваться речевым дыханием (говорят на выдохе);
- слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его;
- использовать в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова;
- с помощью взрослого составлять рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений;
- пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.

Познавательное развитие

- выполнять элементарные перцептивные (обследовательские) действия;
- выделять признаки предметов; находить сходство предметов по названным признакам.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- выполнять элементарные действия по преобразованию объектов.

Формирование элементарных математических представлений:

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения;
- определять равенство - неравенство групп предметов;
- различать формы и называть геометрические фигуры;
- определять расположение предметов относительно своего тела и направления от себя;
- использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

- отражать имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и пр.).

Художественно-эстетическое развитие

Музыка

- ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь-низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая- грустная);
- подпевать элементарные попевки;
- двигателью интерпретировать простейший метроритм;
- играть на шумовых музыкальных инструментах.

Художественное творчество

- улавливать образ в штрихах, мазках и в пластической форме.

В рисовании:

- правильно держать изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними;
- проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым;
- дополнять созданное изображение рассказом о нём.

В лепке:

- действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.

	<p>В аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - располагать на листе бумаги и наклеивать готовые изображения знакомых предметов. <p>В конструировании:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма); - создавать простейшие постройки: путём размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и наклеивания четырёх - шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путём замыкания пространства и использования несложных перекрытий. - выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов; - учитывать особенности материала при конструировании; - выполнять конструирование по образцу из разных материалов.
--	--

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в старшей группе совпадают с целевыми ориентирами освоения Программы. Образование детей в ДОУ осуществляется с 2-х до 6-ти лет. Дети шести лет переводятся в подготовительную группу при общеобразовательной школе.

1.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Целенаправленная работа по художественно - эстетическому развитию детей ведётся в непосредственно образовательной и совместной деятельности воспитателя с детьми.

В соответствии с **приоритетным направлением ДОУ** педагоги творчески применяют парциальную программу и методические рекомендации ИУУ г. Кирова по использованию местного народного декоративно-прикладного искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста, опыт работы педагогического коллектива ДОУ № 74 г. Кирова. В ДОУ разработана и внедряется авторская программа по художественно- эстетическому развитию детей «Рябинка».

Цели и задачи:

- ✓ развитие у детей творческих способностей,
- ✓ приобщение их к народной культуре, традициям
- ✓ формирование толерантного отношения к другим национальностям
- ✓ привлечение внимания родителей к совместной деятельности с детьми в семье.

Принципы и подходы:

- **Принцип радостного познания.**
Помочь детям испытать радость познания, открытия, чувство интеллектуального и эстетического удовлетворения через положительно-эмоциональную атмосферу в группе. Придать познавательной деятельности развлекательный, увеселительный характер, осознавая огромную силу юмора, его роль в воспитании и развитии детей.
- **Принцип партнёрства.**
Основная задача воспитателя в работе с детьми заключается не в том, чтобы дать, в смысле вложить в головы готовые знания, научить. Обучение- диалог, воспитатель и дети – партнёры. Роль воспитателя –помочь детям самим овладеть знаниями, заряжая их энергией поиска, активнее и продуктивнее участвовать в разных видах деятельности.
- **Принцип активного участия.**
Участие каждого педагога, ребёнка и семьи в общем деле ориентировано на продвижение вперёд, на создание условий для самоутверждения, самореализации личности ребёнка и педагога.

Планируемые результаты освоения программы

1 блок «Народная культура»

1. Имеет знания о Родине, родном народе и может рассказать об этом в повседневной жизни.
2. Может раскрывать яркость, образность малых фольклорных форм (пословицы, поговорки, колыбельные песенки, прибаутки, загадки), применять их в повседневной жизни.
3. Понимает смысл народных сказок, даёт характеристику героям, их поступкам.
4. Имеет художественный вкус через восприятие красоты изделий традиционных народных промыслов.
5. Умеет сравнивать и находить отличие и сходство дымковской игрушки и других народных игрушек.
6. Может рассказать этапы её изготовления, применяет знания на практике.
7. Понимает свои чувства и говорит о них взрослым или сверстникам.
8. Ребёнок видит настроение другого человека и понимает его.

2 блок «Изобразительное искусство»

1. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства.
2. Имеет представление о разных видах искусства: живопись, графика, скульптура.
3. Понимает язык изобразительного искусства: цвет, композицию, колорит, форму.
4. Умеет высказывать своё отношение к изображённому.
5. Умеет использовать средства выразительности .
6. Умеет использовать различные изобразительные средства: краску, гуашь, мелки, карандаши, глину и др.
7. Умеет сравнивать, анализировать, обобщать.
8. Проявляет интерес к занятиям изобразительностью.
9. Владеет нетрадиционными техниками: пластилинография, солёное тесто, проявляет творчество в них.

3 блок «Музыкальное воспитание»

1. Проявляет интерес к народной музыке.
2. Активно участвует в народных праздниках, развлечениях, играх.
3. Сформированы простейшие исполнительские навыки в области пения, ритмики, игры на народных детских музыкальных инструментах.
4. Проявляет сенсорные способности, ладовый слух, чувство ритма, певческий голос, выразительность движений в народных танцах, играх.
5. Проявляет творческое отношение к музыке через музыкальные народные игры, хороводы, импровизацию попевок.
6. Умеет владеть своим телом, осознанно участвует в формировании красивой осанки.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка****Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- ✓ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- ✓ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- ✓ формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- ✓ формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи психолого- педагогической работы с учётом возраста детей

4-5 лет

Развитие игровой деятельности

Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности. Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры

Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

Способствовать формированию личного отношения к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника.

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие трудовой деятельности

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть всегда аккуратными, опрятными.

Формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

Хозяйственно бытовой труд. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег.

Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

Закреплять умение поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. Привлекать к подкормке зимующих птиц.

Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая).

Формировать стремление помогать воспитателю, приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.

Развивать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Формировать предпосылки ответственного отношения к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Разъяснять детям значимость их труда. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

Продолжать расширять представления о труде взрослых, о разных профессиях. Продолжать знакомить с профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач),

Формировать интерес к профессиям родителей, подчеркивать значимость их труда.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду.

Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.

Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

О правилах безопасности дорожного движения. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный свет пешеходы и автомобили стоят, на желтый — готовятся к движению, на зеленый — двигаются).

Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина МЧС.

Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).

Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, **не** ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

Формирование предпосылок экологического сознания

Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бездомных животных.

Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.

Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает :

- ✓ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✓ развитие воображения и творческой активности;
- ✓ формирование первичных представлений о себе, других людях,
- ✓ объектах окружающего мира,
- ✓ о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве,
- ✓ числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- ✓ о малой родине и Отечестве,
- ✓ представлений о социокультурных ценностях нашего народа,
- ✓ об отечественных традициях и праздниках,
- ✓ о планете Земля как общем доме людей,
- ✓ об особенностях ее природы,
- ✓ многообразии стран и народов мира.

Задачи психолога - педагогической работы с учетом возраста детей

4-5 лет

Сенсорное развитие

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Исследовательская деятельность. Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Развивать умение отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предмете в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, лже — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине.*

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве

Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с природой

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Развивать умение детей замечать изменения в природе.

Рассказывать детям об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды,) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли : бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

Зима. Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

Весна. Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики)

Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи психолого- педагогической работы с учетом возраста детей

4 – 5 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.

Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа действительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, туфли). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Формирование интереса и потребности в чтении

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачёвым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи педагогической работы с учётом возраста детей

4 – 5 лет

Развитие продуктивной деятельности

Рисование

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего **мира**.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и **в** качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

Лепка

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность **вылепленного** предмета, фигурки.

Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявления активности и творчества.

Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Приобщение к изобразительному искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Эстетическая развивающая среда. Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).

Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.

Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).

Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими).

Пение

Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах *ре — си* первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи психолого- педагогической работы с учётом возраста детей

4 – 5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой — катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года — катание на велосипеде).

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием (Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми), «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Развивать умение заботиться о своем здоровье.

Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать правильную осанку.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.

Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу

Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, праздники, спортивные соревнования, выездные экскурсии другие, проводить запрещается (Требование Роспотребнадзора от 08.05.2020 №02/8900-2020-24).

Организация деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Формы работы с детьми: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

4-5 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассказы детям о них самих ✓ Чтение художественной литературы ✓ Рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий ✓ Беседы после чтения ✓ Беседы о правилах поведения ✓ Проблемные ситуации ✓ Беседы по валеологической направленности. ✓ Праздники (Новый год, 8 марта и др.) ✓ Музыкально праздники и развлечения (в т. ч. фольклорные) ✓ Беседы о семье ✓ Беседы по социально – личностному взаимодействию ✓ Экскурсии ✓ Целевые прогулки ✓ Конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно – ролевые игры ✓ Театрализованные и режиссерские игры ✓ Игры с правилами ✓ Подвижные игры ✓ Настольно – печатные игры ✓ Совместные игры с воспитателем ✓ Подвижные игры народов мира ✓ Совместные со сверстниками игры ✓ Чтение книг ✓ Рассматривание книг, иллюстраций, картин. ✓ Разговоры о поступках литературных персонажей и своих сверстников ✓ Проблемные ситуации ✓ Посещение уголка «Символика России» ✓ Посещение уголка «Мой любимый город» ✓ Хозяйственно – бытовой труд ✓ Дежурство, поручения 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание условий для самостоятельной деятельности детей (игровые центры, уголки и т.д.) ✓ Театрализованные игры ✓ Сюжетно – ролевые игры ✓ Настольно – печатные игры ✓ Подвижные игры ✓ Индивидуальные игры ✓ Игры со сверстниками ✓ Самообслуживание ✓ Культурно-гигиенические навыки ✓ Уголок природы ✓ Ручной труд: изготовление подарков

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ручной труд ✓ Беседы о профессиях ✓ Совместные проекты ✓ Беседы ПДД, ОБЖ. ✓ Групповые и индивидуальные игры и упражнения по развитию социальных умений, коммуникативной гибкости, создание чувства принадлежности к социуму, создание положительного эмоционального фона, умения понимать свое эмоциональное состояние и распознавать чувства окружающих людей ✓ Групповые встречи по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе ✓ Групповые игры и упражнения с целью научить ребенка выражать свои чувства, повысить устойчивость эмоциональных состояний. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Беседы о труде взрослых ✓ Наблюдение за трудом взрослых. ✓ Целевые прогулки на место работы родителей ✓ Труд в природе (уборка участка, труд на огороде). ✓ Работа в групповом уголке природы ✓ Прогулка, наблюдения на прогулке ✓ Участие в природоохранных акциях ✓ Изготовление поделок. ✓ Выставки рисунков, поделок ✓ Сбор семян на цветнике, огороде. ✓ Работа в уголке ПДД, Пожарной безопасности ✓ Участие в месячнике по безопасности ✓ Тренировочные занятия по пожарной безопасности 	
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p>	<p>Участие родителей в праздниках и развлечениях, конкурсах и выставках поделок, рисунков, театрализованной деятельности, в народных праздниках и развлечениях, посиделках. Открытые занятия, консультации педагогов – специалистов, участие в месячнике по безопасности, оформление папок - передвижек для родителей воспитанников, советы и рекомендации родителям в памятках и буклетах. Экскурсии, мини – походы, целевые прогулки.</p> <p>Работа с семьями риска, анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей, составление социального паспорта семьи, оказание помощи в расширении семейной библиотеки за счет юридической литературы с целью повышения правовой культуры родителей, консультирование родителей по предупреждению использования методов, унижающих достоинство ребенка.</p> <p>Трудовые десанты, создание построек на участке групп, сбор цветочных семян, создание цветников, участие в проектной деятельности.</p>	
<p>Поддержка детской инициативы</p>	<p>Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - условия организации развивающей среды - принципы деятельности, вариативности, креативности - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения - лично-ориентированный подход - индивидуальный подход. 	

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ НОД по математическому развитию ✓ Беседы валеологической направленности. ✓ НОД «Познаю мир» ✓ Беседы по патриотическому воспитанию ✓ Чтение познавательной литературы. ✓ Чтение сказок народов мира. ✓ Беседы о труде взрослых. ✓ Конструирование (свойства деталей и способы соединения создание конструкций по образцу, картинкам). ✓ Экскурсии в парк, сквер. ✓ Групповые и индивидуальные игры и упражнения на развитие психических процессов: память, внимание, воображение, мышление. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Экспериментирование (вода, песок, снег). ✓ Участие в проектной деятельности ✓ Исследовательская деятельность (о физических свойствах окружающего мира). ✓ Целевые прогулки. ✓ Подвижные игры народов мира. ✓ Создание и работа с коллекциями. ✓ Рисунки о природе. ✓ Чтение рассказов, сказок о природе, о традициях и культуре народа. ✓ Чтение фольклорных произведений. ✓ Дидактические и развивающие игры. ✓ Сюжетно-ролевые игры. ✓ Рассматривание альбомов, атласов, календарей, глобуса, карт. ✓ Работа с календарем природы. ✓ Участие детей в природоохранных акциях. ✓ Упражнения и игры на развития внимания, мышления, памяти, восприятия, воображения. ✓ Посещение уголка «Символика России» 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание условий для организации самостоятельной деятельности детей. ✓ Рассматривание познавательных книг, иллюстраций, альбомов, карт, атласов, глобуса. ✓ Конструирование ✓ Рассматривание коллекций ✓ Игры с правилами ✓ Прогулка: самостоятельные наблюдения за живой и неживой природой ✓ Сюжетно-ролевые игры. ✓ Уголок экспериментирования ✓ Самостоятельные игры с дидактическими игрушками.
Взаимодействие с семьями воспитанников	Беседа, совместные экскурсии детей и взрослых, личный пример, чтение, рассказывание, рассматривание картин, иллюстраций. Просмотр фильмов, детских телепередач. Привлечение к сотрудничеству. Посещение праздников, выставок, музеев, библиотеки. Совместные игры, развлечения, проектная деятельность.	
Поддержка детской инициативы	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - лично-ориентированный подход; - индивидуальный подход.	

Организация деятельности в образовательной области «Речевое развитие».

Формы работы с детьми: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ НОД по развитию речи ✓ Чтение художественной литературы ✓ Игры и упражнения на формирование грамматического строя речи, интонационной культуры речи, звуковой культуры речи; ✓ Пальчиковая гимнастика ✓ Чтение художественной литературы ✓ Праздники и развлечения ✓ Встречи с психологом ✓ Экскурсии ✓ Целевые прогулки ✓ Рассматривание иллюстраций. ✓ Заучивание стихов ✓ Проблемные ситуации по общению 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Чтение художественной литературы ✓ Беседы о прочитанном ✓ Пальчиковые игры ✓ Артикуляционная гимнастика ✓ Игры по развитию фонематического восприятия ✓ Словесные игры ✓ Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке ✓ Наблюдение на прогулке ✓ Рассматривание иллюстраций ✓ Дидактические игры ✓ Подвижные игры с текстом ✓ Хороводные игры ✓ Игры - драматизации ✓ Отгадывание загадок ✓ Разучивание стихов, песен ✓ Театрализация по сказкам, произведениям сказок познавательного содержания ✓ Сочинение небылиц и нелепиц; ✓ Игры и упражнения со звуками и буквами ✓ Театрализованная деятельность ✓ Показ настольного театра. ✓ Наблюдение за трудом взрослых и старших детей. ✓ Прогулка ✓ Сюжетно – ролевые игры ✓ Строительные игры ✓ Групповые игры для развития интеллекта и навыков общения у детей. ✓ Проблемные ситуации по общению 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание условий для самостоятельного общения с детьми ✓ Самообслуживание ✓ Полочка красоты ✓ Передвижение в помещении ДОУ ✓ Прогулка ✓ Рассматривание выставок ✓ Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов. ✓ Наблюдение из окна ✓ Сюжетно – ролевая игра ✓ Рассматривание книг в книжном уголке ✓ Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности ✓ Самостоятельное рассматривание, выразительное чтение, инсценировка, ролевые диалоги и др.
Взаимодействие с семьями воспитанников	Чтение. Беседы. Прослушивание аудиозаписей музыкальных сказок. Театрализованная деятельность. Личный пример. Кукольный театр. Просмотр мультфильмов. Совместные игры, наблюдения, рассматривание книг, иллюстраций, картин. Заучивание потешек, диалогов из сказок. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, атрибутов, ролевое участие). Посещение музеев, выставок, галерей. Продуктивная деятельность.	
Поддержка детской инициативы	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности;	

- поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения;
 -лично-ориентированный подход;
 -индивидуальный подход.

Организация деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Формы работы с детьми: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

4 – 5 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ НОД по изобразительной деятельности. ✓ НОД по музыкальному воспитанию ✓ Беседы по ознакомлению детей с искусством. ✓ Экскурсии в парк ✓ Календарные праздники (8 марта, Новый год) ✓ Народные праздники (Масленица) ✓ Групповые встречи у педагога – психолога с музыкальным сопровождением (классическая музыка, народная и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкально – дидактические игры ✓ Музыкальные этюды ✓ Хороводные игры ✓ Прослушивание: произведений народной музыки и песенного фольклора; произведения классической музыки. ✓ Прослушивание музыкальных дисков, аудиозаписи ✓ Слушание музыкальных произведений в исполнении музыкального руководителя ✓ Утренняя гимнастика – танцевальные движения аэробики ✓ Беседы о содержании, о композиторах. ✓ Экспериментирование со звучащими предметами и музыкальными инструментами ✓ Движение детей под музыку ✓ Развлечения (осенние, весенние) ✓ Театрализованная деятельность ✓ Работа в музыкальном уголке ✓ Музыкотерапия ✓ Упражнения и игры на развитие воображения ✓ Беседы о различных музыкальных инструментах (классические и народные). ✓ Работа с нетрадиционным материалом ✓ Упражнения и игры на развитие воображения ✓ Персональные выставки детей ✓ Оформление к праздникам и развлечениям. ✓ Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. ✓ Рассматривание узоров в работе народных мастеров. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание условий для развития художественного творчества ✓ Создание условий для развития самостоятельной художественной деятельности ✓ Работа в изо центре. ✓ Рассматривание экспонатов на «Полочке красоты», «Картинной галерее» ✓ Рассматривание детских работ, иллюстраций, репродукций художников ✓ Слушание музыки (аудиозаписи) ✓ Игры в музыкальном центре на детских музыкальных инструментах ✓ Сюжетно – ролевые игры ✓ Концерты – импровизации ✓ Музыкально-дидактические игры ✓ Ритмические движения ✓ Игра на музыкальных инструментах (шумелки, палочки и др.)

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Любование предметами искусства, изобразительной деятельности. ✓ Просмотр видеофильмов, презентаций об искусстве, народных промыслах. 	
Взаимодействие с семьями воспитанников	Конкурсы работ родителей и воспитанников. Выставки детских работ. Художественный досуг. Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, фойе, музыкального и физкультурного зала к праздникам. Консультативные встречи. Встречи по запросам родителей. Родительские собрания. Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним). Создание наглядно-педагогической информации для родителей. Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров.	
Поддержка детской инициативы	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: <ul style="list-style-type: none"> - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - лично-ориентированный подход; - индивидуальный подход. 	

Организация деятельности в образовательной области «Физическое развитие» Формы работы с детьми: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

4-5 лет

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> ✓ НОД по физической культуре (традиционные, тренировочные, интегрированные с другими видами) ✓ Музыкально – ритмическая образовательная деятельность ✓ Беседы валеологической направленности ✓ Чтение художественной литературы ✓ Развлечения ✓ Праздники ✓ Походы ✓ Индивидуальные и подгрупповые встречи, направленные на коррекцию познавательных процессов и эмоциональную сферу ✓ НОД в зале: <ul style="list-style-type: none"> ✓ - традиционные ✓ - игровые ✓ -полоса препятствий ✓ -предметно – образные ✓ -с валеологической направленностью 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Утренняя гимнастика ✓ - полоса препятствий ✓ - с музыкой ✓ - общеразвивающие упражнения ✓ - аэробика ✓ Корректирующая гимнастика после сна ✓ КНГ ✓ Прогулка ✓ Подвижные игры ✓ Двигательная активность на прогулке ✓ Пешие походы во время экскурсий ✓ Игры малой подвижности ✓ Физкультминутки ✓ Игры с движениями ✓ Закаливание ✓ Бодрящая гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание условий для двигательной активности детей. ✓ Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ ✓ Двигательная активность на прогулке ✓ Перерыв между занятиями ✓ Сюжетно – ролевая игра ✓ Настольно – печатные игры ✓ Рассматривание иллюстраций, альбомов ✓ Решение проблемных ситуаций. ✓ Игры в физкультурном уголке. ✓ Прогулка ✓ Самостоятельные игры

<ul style="list-style-type: none"> ✓ - образовательная деятельность зачет ✓ НОД на свежем воздухе ✓ Экскурсии ✓ Физкультурные праздники и развлечения. ✓ Групповые встречи по снятию, тревожности страхов, агрессии. ✓ Групповые игры и упражнения по преодолению застенчивости, нерешительности, неуверенности в себе. ✓ Групповые игры и упражнения по развитию произвольной регуляции своего эмоционального состояния (игры с правилами). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Решение проблемных ситуаций ✓ Труд в природе ✓ Игры малой подвижности ✓ Упражнения с техническими средствами ✓ Решение проблемных ситуаций ✓ Двигательная активность во время передвижения в помещении ДОУ 	
Взаимодействие с семьями воспитанников	Физкультурные праздники, развлечения и физкультурный досуг Беседа, консультация, открытые просмотры, совместные игры.	
Поддержка детской инициативы	Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества: - условия организации развивающей среды; - принципы деятельности, вариативности, креативности; - поощрение самостоятельности детей, создание ситуации успеха, самовыражения; - личностно-ориентированный подход; - индивидуальный подход.	

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Средний дошкольный возраст		
Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Прием детей на воздухе в теплое время года ✓ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ✓ Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) ✓ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону, на прогулке; умывание, воздушные ванны) ✓ Физкультминутки ✓ Физическая культура ✓ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Гимнастика после сна ✓ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ✓ Физкультурные досуги, игры и развлечения ✓ Самостоятельная двигательная деятельность ✓ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Социально - коммуникативно-развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ✓ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ✓ Формирование навыков культуры еды ✓ Этика быта, трудовые поручения ✓ Формирование навыков культуры общения 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальная работа ✓ Эстетика быта ✓ Трудные поручения ✓ Игры с ряженым ✓ Работа в книжном уголке ✓ Общение младших и старших детей ✓ Сюжетно-ролевые игры

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Театрализованные игры ✓ Сюжетно-ролевые игры 	
Познавательное- речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Непосредственно образовательная деятельность ✓ Дидактические игры ✓ Наблюдения ✓ Беседы ✓ Экскурсии по участку ✓ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Непосредственно образовательная деятельность, игры ✓ Досуги ✓ Индивидуальная работа
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Непосредственно образовательная деятельность по музыке и изобразительной деятельности ✓ Эстетика быта ✓ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Индивидуальная работа ✓ Непосредственно образовательная деятельность по изобразительной деятельности

Максимально допустимый объем учебной нагрузки на ребенка с 4 до 5 лет

Возрастная группа	Количество занятий в неделю	Общее время образовательной нагрузки		
		в день	в неделю	в год
Средняя группа	5 дней по 2 занятия	40 минут	20 x 10 = 200 мин. (3 ч. 20 мин.)	200 x 33 недели = 6600 мин.

2.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

В соответствии с приоритетным направлением деятельности в детском саду проводится целенаправленная работа по художественно - эстетическому развитию детей ведётся в непосредственно образовательной и совместной деятельности воспитателя с детьми.

Педагоги ДОУ творчески применяют парциальные программы. В соответствии с методическими рекомендациями ИУУ г. Кирова по использованию местного народного декоративно-прикладного искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста, опыта работы педагогического коллектива ДОУ № 74 г. Кирова, разработана и внедряется в работу авторская программа по художественно- эстетическому развитию детей «Рябинка», целью которой является развитие у детей творческих способностей, приобщение их к народной культуре, привлечение внимания родителей к совместной деятельности с детьми в семье.

В ДОУ существует традиция – ежегодное оформление выставок творчества детей «Дымковская игрушка» к Дню 8 марта, «Зимние забавы», где представлены лучшие работы детей и их родителей (сотворчество).

ДОУ поддерживает тесную связь с образовательными и социально- культурными учреждениями города: ГДК «Победа», центром народной культуры, музеями, библиотеками города, учреждениями дополнительного образования, проводит экскурсии с детьми, посещая красивые уголки нашего города: парки, площади, скверы.

ДОУ №6 «Рябинка» принимает активное участие в городских смотрах- конкурсах, детских праздниках, конкурсах профессионального мастерства, работе ГМО, дает открытые занятия, делится опытом работы по художественно-эстетическому развитию детей с другими педагогическими коллективами города. Педагоги и воспитанники ДОУ неоднократно занимали призовые места в различных конкурсах на всех уровнях.

Выпускники ДОУ отличаются прочными знаниями о культуре, истории и традициях Вятского края, эстетическим восприятием окружающего мира, художественными творческими способностями. Они активно участвуют в различных конкурсах детских рисунков и музыкальных фестивалях. Выпускники ДОУ успешно продолжают развивать свои способности в кружках Центра дополнительного образования, музыкальной и художественной школах, театральной школе им. А.Калягина.

Развивающая среда:

Приобщая дошкольников к искусству, в ДОУ созданы условия для эстетического развития личности, ее гуманизации, для совместного наслаждения искусством, для проявления творческих, художественных способностей ребенка. В ДОУ имеются:

- «Уголок старины»,
- «Картинная галерея»,
- оформляются коллективные и авторские выставки детских работ.
- В группах оформлены центры по театрализованной, изобразительной деятельности, центры «Вятское народное творчество».

В ДОУ разработана своя система проведения различных конкурсов, ведётся совместная деятельность художественно-эстетической направленности.

Тесная связь с музыкальной школой и школой имени А. Калягина позволяет расширить и обогатить знания детей о родном крае.

В ДОУ проводятся занятия по приоритетному направлению, отражающие национально-культурные, демографические и климатические особенности Вятского края.

Темы занятий по изобразительности: 4-5 лет.

задачи	темы	Количество занятий Искусство (Лепка) Рисование
Дымковская игрушка		
Знакомить с дымковской росписью, учить выделять элементы узора: прямые, пересекающиеся линии, точки, мазки равномерно слитными линиями покрывать лист, в образовавшихся клетках ставить мазки, точки.	Рисование «Нарядные ткани для дымковской игрушки»	1
Учить детей создавать выразительный образ утёнка из целого куска глины. Использовать приёмы оттягивания, примазывания, сглаживания, приплющивания.	Лепка «Большая утица с утятами»	1
Учить самостоятельно выбирать узор для силуэта, соответственно дымковской росписи подбирать сочетание красок. Закрепить приёмы рисования колец, точек, прямых линий. Развивать творческие способности детей.	Рисование «Конюшок и конь - свистулька» (на трафарете)	1
Закрепить умение рисовать на большом листе бумаги элементы дымковской росписи, прямые линии, точки, мазки, кружки. Учить подбирать трафареты вырезанных игрушек к своему узору. Развивать эстетические чувства, ритм, композицию, цвет.	Рисование «Разноцветные игрушки»	1
Учить изображать фигуру барыни, подчёркивать её выразительность, правильно передавая соотношение её частей, закреплять умение украшать платье дымковским налёпом – шариками. Учить объединять свою работу с работами других детей.	Лепка «Весёлая плясовая»	1
Учить составлять узор из знакомых элементов: полосы, точки, круги. Развивать творчество и эстетическое восприятие.	Рисование «Наряд для дымковской барыни».	1
Учить выделять части человеческой фигуры в одежде. Украшение шубы дымковским налёпом - шарик.	Лепка «Зимние развлечения»	1
Учить изображать фигуру игрушки, подчёркивать её выразительность, правильно передавая соотношение её частей, закреплять умение украшать платье дымковским налёпом – шариками. Учить объединять свою работу с работами других детей.	Лепка по замыслу «Моя любимая игрушка».	1
Всего 8 занятий.		
Совместная деятельность		
Знакомить с народно-прикладным искусством, особенностями дымковской игрушки, росписи, её назначением: веселить людей.	Беседа «Дымковская игрушка»	1

Совместная деятельность		
<p>Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, историей её происхождения, содержанием и приёмам изготовления.</p> <p>Прививать интерес к народным Вятским промыслам, учить видеть своеобразие игрушек, выдумку народных мастеров, особенности узоров, основные мотивы геометрического орнамента, сочетание цветов, их яркость.</p> <p>Учить рассматривать народные игрушки, выделять средства выразительности, различать образы человека, животных, птиц.</p> <p>Оформлять сюжеты дымковской игрушки, коллективные и индивидуальные выставки.</p>	<p>Рассказы воспитателя о селе «Дымково», о мастерицах, технологии изготовления игрушки, её своеобразии и предназначении.</p> <p>Беседа «Дымковская игрушка». Просмотр видеофильма о промыслах Вятки.</p> <p>Посещение исторического музея, выставки «Промыслы Вятки».</p>	4.

Программа предусматривает проведение праздников, развлечений : «Вятские ристания», «Масленица», «Вятские посиделки», «Ярмарка», «Свистунья». Вместе с родителями дети посещают праздничные городские мероприятия «День города», «Сабантуй», концерты. Свои впечатления дети отражают в рассказах «Что я видел», рисунках.

Тематические вечера, экскурсии в музеи, чтение художественной литературы, где дети знакомятся с историей, культурой разных народов.

Эта работа ведётся с целью приобщения детей к культуре и традициям других народов, способствует толерантному воспитанию.

С учётом климатических условий разрабатываются: режим, перспективные планы по ознакомлению с природой, проекты, праздники и развлечения.

Фольклорные праздники:

«Масленица»,	Ещё один праздник, отражающий историю и культуру и обычаи нашего народа. Дети водят хороводы вокруг чучела, проводятся игры. В конце всех угощают блинами, символизирующими солнце, начало весны.	3 неделя марта	Музыкальный праздник	<p>3-5 лет.</p> <p>Формирование первичных представлений об истории и культуре родного края, традициях народа. Воспитание любви к родине.</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра «Семья»; - ситуативные разговоры с детьми, беседы по теме праздника; - рассматривание игрушек, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; - чтение художественной литературы по теме; - разучивание стихов по теме; - слушание и исполнение «народных» песен;
«Свистунья».	Свистуньины забавы проводились только на Вятке. Лучший вятский свистун определялся по свисту. Игрушки, вылепленные мастерами, продавались в торговых рядах. Они веселили глаз, украшали жилище.		Музыкальный праздник	<p>4-6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя о традициях вятского народа; - экскурсия в исторический музей; - сюжетно-ролевые игры («Семья»); - лепка глиняных игрушек для ярмарки; - рассказ воспитателя о занятиях, промыслах вятского народа; - слушание и исполнение «народных» песен, танцев, плясок, хороводов; - викторина по теме праздника; - отгадывание и составление загадок по теме праздника; - рассказ ребёнка о своей любимой игрушке; - мастерская (оформление сюжетов, изготовление атрибутов); - рисование по теме; - оформленеи выставки игрушек для ярмарки;

				- театрализованные представления по сказкам, сценки; - кукольный театр.
--	--	--	--	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-техническое обеспечение программы соответствует требованиям:

1. требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами; (см. «Санитарно-эпидемиологические правила к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013г. 3 26 (зарегистрированы Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г., регистрационный №28564).
2. требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности; (см. *Пожарные акты*)
3. требованиями к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей; (см. пункт 3.2 ООПДО ДОУ ПРИЛОЖЕНИЕ).
4. оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой; (см. пункт 3.5 ООПДО ДОУ стр.197).
5. требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы) (см. пункт 3.2 данной программы стр.182).
6. «Оснащённость ДОУ информационно-коммуникационными технологиями». В учреждении проведён интернет. К Сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДОУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, региона, страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают детский сад.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Учебно-методический комплект и пособия по реализации в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина - М: Просвещение, 2008.
- «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.
- Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998..
- «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс, 2003.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
- Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
- Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
- Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
- Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004.
- Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

- Тематический словарь в картинках. Блоки с 1 по 10. – М.: Школьная Пресса, 2005.
- Михайленко Н.Я. «Организация сюжетной игры в детском саду». Пособие для воспитателя. М.: ЛИНКА-Пресс, 2009.
- Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
- Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М.: Пед. общество России, 2005.
- Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М.: Сфера, 2005.
- Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.
- Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В.Дыбиной. – М.: Сфера, 2003.
- Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз.
- Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я-человек». К.П. Нефёдова. – М.: Школьная пресса, 2008.
- Лото «Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО «Московский комбинат игрушек», 1999.

Учебно-методический комплект и пособия по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:

- Л.Г. Петерсон «Школа - 2000». Программа математического развития детей дошкольного возраста.
- Л.Г. Петерсон «Игралочка». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. М.. «Ювента».,2008.
- О.Л.Князева «Я-ты-мы». Программа социально-эмоционального развития дошкольников. –М.,2003.
- Т. И. Петрова «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду». Разработки занятий с методическими рекомендациями.-М.,2003.
- Н.В. Шайдурова «Развитие ребёнка в конструктивной деятельности».М. «Творческий центр».2008. 1992г. Е.А.Бортникова «Чудо - обучайка», Екатеринбург, «Минур». 2006г.
- Н.А. Рыжова «Волшебница вода»,М. «Линка-Пресс»,1997.
- Н.А. Рыжова «Воздух – невидимка»,М. «Линка- Пресс»,1998. Н.А.К. Шорыгина «Зеленные сказки», М.: «Линка - Пресс»,2002г. Н.А. Рыжова «Не просто сказки»,М. «Линка – Пресс».2002.
- Т.И. Попова «Мир вокруг нас», М. «Линка – Пресс».1998.
- Тематический словарь в картинках «Мир животных», М.: «Школа Пресс»2008г. «Времена года». Энциклопедия для детей, М.: «Махаон», 2004г.
- О.А Скоролупова «Домашние и дикие животные средней полосы России», М.: «Скрипторий 2003», 2006г. «Познаю мир». Детская энциклопедия. «АСТ», 2001.
- Тематический словарь в картинках. «Мир человека». «Транспорт». «Посуда, продукты питания». «Одежда, обувь, головные уборы».«Профессии»,.
- Э. Прати «Времена года». Энциклопедия.-М.,2004.

Дидактическое обеспечение

- Рабочие тетради для каждого ребенка к методическому пособию «Игралочка».
- Наборы дидактического материала к каждому занятию в группах, наборы мелких игрушек, плоскостных и объемных геометрических фигур, песочные часы, весы, математические наборы с цифрами и знаками, материалы для измерения длины, ширины и т.д.
- Муляжи овощей и фруктов, серии картин о животном и растительном мире, материалы для элементарного экспериментирования плакаты и наборы дидактических материалов с изображением животных, птиц, насекомых обитателей морей, рек., видеокассеты, видеоплеер, магнитофон, аудиозаписи, картины с изображением знаков и символов, алфавит, познавательная литература и познавательные альбомы, тематические подборки фотографий по темам «Наш город»

Учебно-методический комплект и пособия по реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- В.В .Гербова «Занятия по развитию речи» в средней группе детского сада. Мозаика-синтез - 2010.
- Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя. – М.: Просвещение, 1983.
- Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
- Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.

- Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.
- Л.Стрелкова «Войди в тридцатое царство». Учебно-методическое пособие для детских дошкольных учреждений. -М.1995.
- Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.
- Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.
- О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой». – М., 2010.
- Учебно-методический комплект и пособия по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**
- Т. И. Петрова «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду». Разработки занятий с методическими рекомендациями.-М.,2003.
- М.Ю.Новицкая «Наследие». Патриотическое воспитание в детском саду. М.,2003.
- «Методические рекомендации по использованию местного народного декоративно - прикладного искусства в эстетическом воспитании детей дошкольного возраста».Киров.1990.
- А. А. Грибовская «Народное искусство и детское творчество». Методическое пособие для воспитателей.- М.,2006.
- О.А. Куревина «Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. Разработки занятий с детьми 4-7 лет. – М. 2003.
- Т.Н. Доронова «Играют взрослые и дети». Учебно-методическое пособие.-М.2006.
- Г.Н.Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду» часть 1-2. – М.,2008.
- Г.Н.Давыдова «Детский дизайн. Пластинография». – М., 2008.
- И.Н.Курочкина «Этикет для дошкольников». – М., 2007.
- Т.Н. Доронова. «Дошкольникам об искусстве». Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. - М.,1999.
- Э. Прати «Времена года». Энциклопедия.- М.,2004.
1991. Доронина Г.А., Хрусталёва Л.М. Методические рекомендации по использованию местного народного декоративно-прикладного искусства
- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
- Комарова Т.С., Размыслова А.В. «Цвет в детском изобразительном творчестве». – М.: Пед. общество России, 2002.
- Маслова Т.М. « Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи». – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
- С. Газарян «Прекрасное - своими руками». Народные художественные ремёсла. -М. 1986.
- М.И.Нагибина «Чудеса из ткани своими руками». Пособие для воспитателей и родителей. Ярославль.1997.
- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» СПб.,1997г.
- Зарецкая Н., Роот З. «Праздники в детском саду» М., 2003г.;
- Антипина Е. А. «Музыкальные праздники в детском саду» М.,2002;
- Роот З. Я. «Музыкально-дидактические игры» М.,2004;
- Долбилова Л.П. «Вятская республика» Киров 2001
- Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.
- Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
- Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
- Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программно -метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей)
- Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.
- Коренева Т.Ф. «Музыкально – ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб. - метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты.
- «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. Петрова В. А.). – М.: Центр «Гармония», 1995.
- Пособия для педагогов.
- Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995.
- Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.

«Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995.

Пособия для педагогов.

Радынова О.П. «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.

«Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 1997.

Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 1993.

Аудиокассеты с записями камерной и оперной музыки. Шестой год жизни. – М.: «Виоланта», 1998.

Тютюнникова Т.Э., «Элементарное музицирование с дошкольниками».

Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»:

Алексеева Л.Н. , Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998.

Учебно-методический комплект и пособия по реализации образовательной области «Физическое развитие»:

«Физическая культура в дошкольном детстве». Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет. Москва «Просвещение» 2005.

«Оздоровительная работа в ДОУ». Е.Ю.Александрова. - Волгоград.,2007.

Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.

С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009..

Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет». М.Ю.Картушина.-М.,2007.

«Двигательный игротренинг для дошкольников» А.А. Потапчук, Т.С. Овчинникова. Пособие, методические рекомендации. С.Пб.,2002.

«Здоровье ребёнка в ваших руках». С.М.Мартынов. Советы практического врача – педиатра.- М.,1991.

Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.

Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.

Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.

Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.

«Растем здоровыми». В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.

«Развивающая педагогика оздоровления». В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.

«Движение день за днём». Комплексы физических упражнений и игр для детей 5-7 лет.М.А.Рунова.-М.,2007.

«Развивающие игры» пособие .М.И.Логинов.- С.Пб.,1998.

«Спортивные игры и упражнения для детей дошкольного возраста». Г.Ленерт, И. Лахман.М.,1977.

«Сценарии праздников для детского сада».Н.Зарецкая.-М.,2006.

«Детские подвижные игры народов СССР». А.В.Кенеман.-М.,1988.

«Физкультурные праздники в детском саду» Н. Луконина, Л.Чадова.-М.,2004.

«Тематические физкультурные занятия и праздники в ДОУ». А. П.Щербак.-М.,2001.

«Русские детские подвижные игры». Е.Покровский. - СПб.,2006.

«Оздоровительная работа в ДОУ». Е.Ю.Александрова.-Волгоград.,2007.

«Спортивные праздники в детском саду». Пособие для работников ДОУ.З.Ф. Аксёнова.,М.,2004.

«Летние праздники».Е.А.Кашигина.Сценарии праздников.-М.,2006

Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2004.

«Подвижные игры с бегом». Методические рекомендации. Е.А.Сочеванова.-С.Пб.,2008.

Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.

Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.

Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006

Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.

«Спортивные праздники и развлечения. Сценарии (младший и средний дошкольный возраст), В.Я.Лысова, Т.С.Яковлева. - М.,2000.

«Сценарии оздоровительных досугов для детей 4-5 лет». М.Ю.Картушина.-М.,2007.

«Сказочный театр физической культуры» (физкультурные занятия с дошкольниками в музыкальном ритме сказок). Н.А.Фомина, Г. А. Зайцева. Волгоград.,2003.

3.3 Режим пребывания детей в МКДОУ

Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим пребывания детей на холодный период года

Режимные моменты	4 – 5 лет средняя группа	
	№3	№7
Совместная деятельность взрослого с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов: утренний приём (игры по всем областям, труд, беседы, индивидуальные занятия, наблюдение, чтение художественной литературы, экспериментирование); утренняя гимнастика; самостоятельная деятельность в различных центрах (с 3-х лет)	6.45-8.00	7.00-8.00
	<i>1 час</i>	<i>50 мин</i>
Подготовка к завтраку: формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения; формирование представления о ЗОЖ	8.00-8.10	8.00-8.10
Завтрак	8.10-8.30	8.10-8.30
Совместная деятельность взрослого с детьми, с 3-х лет самостоятельная и свободная деятельность	8.30-8.50 <i>20 минут</i>	8.30-8.50 <i>20 минут</i>
Непосредственно образовательная деятельность с перерывами (по подгруппам)	8.50-10.00	8.50-10.00
Второй завтрак	10.00	10.00
Совместная деятельность взрослого с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов: подготовка к прогулке, закрепление последовательности одевания, использование художественного слова, развитие мелкой моторики	10.10-10.30	10.10-10.30
Прогулка, совместная деятельность взрослого с детьми, наблюдение подвижные игры, труд, упражнения в движениях, экспериментирование, с 3-х лет самостоятельная деятельность на прогулке	10.30-12.00	10.30-12.00
	<i>40 мин</i>	<i>40 мин</i>
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду: формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения; формирование представления о ЗОЖ	12.00-12.20	12.00-12.20
Обед	12.20-12.50	12.20-12.50
Подготовка ко сну: чтение художественной литературы; формирование культурно-гигиенических навыков	12.50-13.00	12.50-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Пробуждение, совместная деятельность взрослого с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов: корректирующая гимнастика, оздоровительные мероприятия, с 3-х лет самостоятельная деятельность	15.00-15.20	15.00-15.20

	<i>10 мин</i>	<i>10 мин</i>
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.20-15.30	15.20-15.30
Непосредственно образовательная деятельность, индивидуальная работа, игры детей, труд, с 3-х лет самостоятельная художественная деятельность, познавательно-игровая деятельность	15.30-16.30	15.30-16.30
	<i>30 минут</i>	<i>40 минут</i>
Совместная деятельность взрослого с детьми, с 3-х лет самостоятельная деятельность прогулка, уход детей домой	16.30-17.15 <i>1 час 20 минут</i>	16.30-17.30 <i>1 час 20 минут</i>

Режим пребывания детей на тёплый период года

Режимные моменты	4 – 5 лет средняя группа	
	№3	№7
Совместная деятельность взрослого с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов: утренний приём (игры по всем областям, труд, беседы, индивидуальные занятия, наблюдение, чтение художественной литературы, экспериментирование); утренняя гимнастика; самостоятельная деятельность на прогулке (с 3-х лет)	6.45-8.00	7.00-8.00
	<i>1 час</i>	<i>50 мин</i>
Подготовка к завтраку: формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения; формирование представления о ЗОЖ	8.00-8.10	8.00-8.10
Завтрак	8.10-8.20	8.10-8.20
Игры, совместная деятельность взрослого с детьми, с 3-х лет самостоятельная и свободная деятельность	8.20-9.20	8.20-9.20
	<i>20 минут</i>	<i>20 минут</i>
Подготовка к прогулке	9.20-9.30	9.20-9.30
Второй завтрак	10.00	10.00
Прогулка совместная деятельность взрослого с детьми, наблюдение подвижные игры, труд, упражнения в движениях, экспериментирование, с 3-х лет самостоятельная деятельность на прогулке	9.30-12.00	9.30-12.00
	<i>1,30</i>	<i>1,30</i>
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду: формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения; формирование представления о ЗОЖ	12.00-12.10	12.00-12.10

Обед	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы; формирование культурно-гигиенических навыков	12.30-12.40	12.30-12.40
Дневной сон	12.40-15.00	12.40-15.00
Пробуждение, совместная деятельность взрослого с детьми, осуществляемая в ходе режимных моментов: корригирующая гимнастика, игры, с 3-х лет самостоятельная деятельность	15.00-15.30 <i>10 минут</i>	15.00-15.30 <i>10 минут</i>
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.30-15.40	15.30-15.40
Игры детей, труд, с 3-х лет самостоятельная художественная деятельность, познавательно-игровая деятельность	15.40-16.00	15.40-16.00
Совместная деятельность взрослого с детьми, с 3-х лет самостоятельная деятельность прогулка (игры, труд детей на участке), уход детей домой	16.00-17.15 <i>1 час</i>	16.00-17.30 <i>1 час</i>

Двигательный режим детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

№ п/п	Виды двигательной активности	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	всего
1.	Утренняя гимнастика	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	50
2.	Физическая культура		20		20		40
3.	Физкультминутки	5	5	5	5	5	25
4.	Физическая культура на прогулке					20	20
5.	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1ч. 15
6.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	1ч.40
7.	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
8.	Самостоятельная двигательная активность детей в зале и на воздухе	10	10	10	10	10	50
9.	Физкультурные досуги	<i>20 мин. Один раз в месяц</i>					
10.	Спортивные праздники						
11.	Дополнительное образование «Крепыш»			20 мин.			20 мин.
	Итого в неделю	1ч.10	1ч.20	1ч.10	1ч.20	1ч.20	6 ч.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Особенности осуществления образовательного процесса.

При осуществлении образовательного процесса в ДООУ учитываются климатические, демографические, национально- культурные условия.

В связи с климатическими условиями – короткое лето, длинная холодная зима – тщательно продумываются и приспособляются к этим условиям формы работы по закаливанию детей в летнее и зимнее время года.

В зимнее время, когда температура воздуха ниже допустимой нормы прогулки отменяются. Вместо прогулки педагоги создают условия в помещении для двигательной активности, продумывают методы и формы взаимодействия с детьми: подвижные, спортивные игры и упражнения, ритмические упражнения и танцы.

Летом в жаркое время создаются на участках условия для игр с водой, соблюдается питьевой режим.

Рационально используется спортивная площадка; для осуществления закаливающих водных процедур с детьми в летний период используется надувной бассейн. С учётом климатических условий разрабатываются режимы дня: в холодный период года – катание на лыжах и санках, спортивные праздники и развлечения; в теплый период года – летне-оздоровительная работа, перспективные планы по ознакомлению с живой и неживой природой, проекты (экологические, исследовательские), спортивно-музыкальные праздники и развлечения, досуги.

При построении образовательного процесса мы учитываем особенности мальчиков и девочек в интеллектуальном, музыкальном, физическом развитии и в игровой деятельности. Применяется гендерный подход и к построению предметно-развивающей среды.

Для родителей воспитанников организуются индивидуальные и групповые консультации, беседы, практикумы с целью ознакомления с методами и приёмами, выработки единых подходов в воспитании мальчиков и девочек между детским садом и семьёй.

При изучении семей наших воспитанников, выявлено, что много отцов работает вахтовым методом, а это значит, что наши дети не достаточно получают отцовского внимания и влияния. В связи с этим ведется работа по привлечению мужчин в воспитательный процесс ДООУ: через индивидуальные беседы, родительские собрания, убеждаем отцов в важности их роли в воспитании, в необходимости уделять максимум времени детям в дни нахождения их в семье; организуем совместные досуги, экскурсии, совместные дела по ознакомлению с техникой, созданию технических поделок. Взаимодействие с родителями строим на принципах: диалога, доверия, партнерства, соблюдения интересов родителей.

Особенностью контингента детей нашего образовательного учреждения является многонациональность.

В МКДОУ учитывается специфика национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

МКДОУ посещают дети разных национальностей.

Русские - 70%; Татары- 10%; Удмурты - 10%; Марийцы -8%; Др. - 2%

В условиях разных национально- культурных традиций в детском саду соблюдается толерантное отношение к обычаям и обрядам все национальностей. Проводится работа по формированию представлений о культуре, традициях разных народов, о многонациональности России, воспитанию у детей чувства гордости за свой народ и уважению к людям другой национальности. С учётом национально-культурной и демографической принадлежности детей в дошкольном образовательном учреждении проводятся праздники, развлечения, направленные на приобщение воспитанников к культуре и традициям других народов, способствующих толерантному воспитанию.

Совместно с родителями дети посещают национальные праздничные городские мероприятия и концерты. Свои впечатления дети отражают в рассказах, рисунках.

Календарь праздников построен с учетом особенностей осуществления образовательного процесса в нашем ДООУ и на основе реализации комплексно-тематического принципа, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Название праздника	Форма проведения	Подготовка к празднику
--------------------	------------------	------------------------

<p>День воспитателя и всех дошкольных работников (4 неделя сентября)</p>	<p>концерт</p>	<p>Формирование первичных представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду как ближайшем социуме и положительного отношения к ним 3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; ✓ Рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать и т.д.); ✓ Наблюдение за трудом младшего воспитателя (накрывает на стол, моет посуду и т.д.); ✓ Обзорная экскурсия по детскому саду; ✓ Чтение художественной литературы по теме праздника; ✓ Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника; ✓ Слушание и исполнение песен, посвящённых детскому саду; ✓ Развивающая игра «Профессии» ✓ Мастерская (изготовление вместе с родителями поделок из овощей); ✓
<p>Всемирный день животных (2 неделя октября)</p>	<p>-Мини- музей «Игрушки-зверюшки»</p> <p>Создание альбома «Мои маленькие друзья – питомцы»</p>	<p>Формирование первичных ценностных представлений о животных как меньших братьях человека 3-6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»; ✓ Подвижные игры по теме праздника, игры- имитации характерных особенностей (повадок, поз, движений) животных; ✓ Чтение художественной литературы по теме праздника; ✓ Разучивание стихов о животных; ✓ Рассматривание фотографий домашних животных, изображений домашних и диких животных, иллюстраций из книг с изображением персонажей-животных; ✓ Развивающие игры «Чей это дом?», «Кто чем питается?»; ✓ Наблюдение за животными в уголке природы.
<p>День матери (4 неделя ноября)</p>	<p>Развлечение «Я для милой мамочки»</p> <p>Изготовление праздничного плаката</p>	<p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помочь ей, заботиться о ней. 3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; ✓ Игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше») и т.п. ✓ Чтение художественной литературы по теме праздника; ✓ Разучивание стихов по теме праздника; ✓ Слушание песен о маме; ✓ Разучивание танца для мам.
<p>Новый год (3-4 неделя декабря)</p>	<p>Новогодний утренник</p>	<p>Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике (утренники; сказки; каникулы; совместные с семьёй новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки), как начале календарного года (времена года; зимние месяцы; особенности Нового года в тёплых странах и т.д.). Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. 3-6лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Организация выставки «Новогодние игрушки» ✓ Чтение художественной литературы по теме праздника; ✓ Разучивание стихов про Новый год;

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание песен про Новый год и зиму; ✓ Разучивание песен, хороводов, танцев.
Международный день родного языка. (2-я неделя февраля)	Фольклорное развлечение (по возрасту)	<p>Знакомство с народной культурой и традициями. Воспитание интереса к родному языку, народной культуре.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Знакомить с русскими народными сказками, потешками, поговорками, прибаутками, считалками, закличками и т.д. ✓ Рассматривание картин с изображением народных костюмов, обрядов, промыслов. ✓ Чтение сказок на родном языке. ✓ Экскурсия в исторический музей
День защитника Отечества (3 неделя февраля)	<p>Спортивный праздник «Рядом с папой»</p> <p>Музыкально-спортивный праздник (с участием пап) «Защитники Отечества»</p>	<p>Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.</p> <p style="text-align: center;">3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра «Семья»; ✓ Ситуативные разговоры по теме праздника; ✓ Рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; ✓ Чтение художественной литературы по теме праздника; ✓ Разучивание стихов по теме праздника; ✓ Мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); ✓ Слушание и исполнение песен по теме праздника
Международный женский день (1 неделя марта)	Праздник-развлечение с мамами и бабушками	<p>Воспитание чувства любви и уважения к женщинам, желания помогать им, заботиться о них.</p> <p style="text-align: center;">3-6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»; ✓ Чтение художественной литературы по теме праздника; ✓ Разучивание стихов по теме праздника; ✓ Разучивание игр и музыкально-ритмических композиций; ✓ Слушание и исполнение песен по теме праздника; ✓ Изготовление подарков.
Масленичная неделя, встреча Весны. (2-я неделя марта)	Масленица	<p>Формирование первичных ценностных представлений о весне и весенних праздниках, народных гуляний. Создание «весеннего» настроения.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Подготовка и проведение праздника, направленного на создание «весеннего» настроения, посвященному приходу весны. ✓ Чтение художественной литературы, разучивание масленичных песенок, закличек и т.д. ✓ Проводы зимы, подготовка детей к принятию участия в праздничном гулянии. ✓ Дымковская роспись
Всемирный день Земли и водных ресурсов. (4-я неделя марта)	Презентация «Вода в нашей жизни»	<p>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде, как источникам жизни и здоровья человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание картинок и иллюстраций по теме, беседы (доступно возрастным особенностям детей). ✓ Чтение сказок о природе, использование художественного слова (поговорки, пословицы, объяснять по детям доступно их значение). ✓ Наблюдение по теме (вода замерзает – оттаивает, лёд- это тоже вода; Земля похожа на шар, круг – давать

		<p>детям правильные представления о воде и Земле).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игры с водой «Покупаем куклу Катю», «Кто умеет плавать», «Летает или плавает» и т.д.(в соответствии с возрастом) ✓ Рассматривание предметных картинок, с изображением людей, которые поддерживают благосостояние водных ресурсов и Земли (продолжать знакомить с профессиями).
День космонавтики (2-я неделя апреля)	Выставка поделок «Космос» (совместная работа детей и родителей)	<p>Формирование первичных представлений о космосе, выдающихся людях, формирование интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Слушание песен о космосе и космонавтах ✓ Мастерская (продуктивная деятельность по теме). ✓ Чтение стихов и произведений по теме. ✓ Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме. ✓ Подвижные игры по теме «Космонавты», «Космическая ракета» и др.
Всемирный день здоровья (3 неделя апреля)	Спортивно-музыкальный праздник	<p>Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p style="text-align: center;">3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игры - экспериментирование (с водой, мылом, бумажными салфетками и т.п.); ✓ Чтение и разучивание стихотворений по теме праздника; ✓ Подвижные игры; ✓ Ситуативные разговоры, беседы по теме праздника (как чувствует себя человек, когда болеет; что делать, чтобы не заболеть; признаки больного и здорового человека).
День Победы (1 неделя мая)	Поздравление ветеранам – изготовление открыток.	<p>Формирование интереса и чувства гордости за успехи страны и гордость за отдельных людей..</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Беседы по теме «Мой дедушка», «Моя бабушка». ✓ Рассматривание фотографий, картинок по теме. ✓ Организация встреч с ветеранами войны. ✓ Чтение произведений, заучивание стихов по теме. ✓ Выступление перед ветеранами к-та «Сокол»
Международный день семьи (2 неделя мая)	Концерт с участием родителей и детей	<p>Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях.</p> <p style="text-align: center;">3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра «Семья»; ✓ Чтение художественной литературы по теме праздника; ✓ Рассматривание и обсуждение семейных фотографий; ✓ Разучивание стихотворений по теме праздника; ✓ Слушание и исполнение песен о семье, членах семьи (папе, маме, дедушке, бабушке); ✓ Семейный досуг (чаепитие).
День России (12 июня)	Создание в группе уголка «Я и моя страна» Праздник детской самодеятельности	<p>Формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой Родине, чувства гордости за Россию, россиян.</p> <p style="text-align: center;">3-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Рассматривание иллюстраций, фотографий людей в национальных костюмах, символов России (герба, флага); ✓ Раскрашивание изображения российского флага; ✓ Слушание гимна России; ✓ Рассказы детей о своём городе.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Под понятием среды в ДООУ подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда в ДООУ имеет специально проектируемую направленность, и является важным фактором формирования личности образовательной среде. Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой предусматривается определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации является:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений в группе безопасно, здоровьесберегающе, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в ДООУ созданы:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды в группе учитывается, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно

если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.). В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната. ✓ Сюжетно-ролевые игры ✓ Самообслуживание ✓ Трудовая деятельность ✓ Самостоятельная творческая деятельность ✓ Ознакомление с природой, труд в природе	✓ Детская мебель для практической деятельности ✓ Игровая мебель. ✓ Книжный уголок ✓ Центр по изобразительной детской деятельности ✓ Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека», «Школа» ✓ Природный уголок ✓ Конструкторы различных видов ✓ Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото ✓ Развивающие игры по математике, логике ✓ Различные виды театров ✓ Магнитофон
Спальное помещение - ✓ Дневной сон ✓ Игровая деятельность ✓ Гимнастика после сна	✓ Спальная мебель ✓ Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Раздевальная комната ✓ Информационно-просветительская работа с семьей	✓ информационный уголок ✓ выставки детского творчества ✓ наглядно-информационный материал для родителей

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Методический кабинет ✓ Осуществление методической помощи педагогам ✓ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов ✓ Совместная проектная деятельность ✓ Работа по участию в конкурсах педагогического мастерства ✓ Творческая педагогическая деятельность по созданию методических разработок, планов, программ ✓ Совместная разработка сценариев праздников и развлечений ✓ Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития ✓ Подготовка демонстрационного материала для проведения НОД и совместной деятельности воспитателя с детьми ✓ Работа с молодыми педагогами ✓ Работа педагогов на компьютере ✓ Просмотр презентаций ✓ Работа в интернете ✓ Выставка изделий народно-прикладного искусства 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Библиотека педагогической и методической литературы ✓ Энциклопедии детские и для педагогов ✓ Словари, справочники ✓ Библиотека периодических изданий ✓ Пособия для занятий ✓ Банк опыта работы педагогов ✓ Презентации для детей по темам: Животные, растения, праздники, профессии, спорт, фрукты, овощи и др.(интернет-ресурс) ✓ Презентации детских проектов.(интернет-ресурс) ✓ Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов ✓ Иллюстративный материал.(интернет-ресурс) ✓ Изделия народных промыслов: Дымково, Хохлома, Гжель, Жостово, матрешки, шаржевые игрушки. (интернет-ресурс) ✓ Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений ✓ Компьютер ✓ Интернет
<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Непосредственно образовательная деятельность ✓ праздники ✓ развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Пианино ✓ Детские музыкальные инструменты ✓ Музыкальный центр ✓ Телевизор ✓ Диапроектор ✓ Экран ✓ портреты композиторов ✓ зеркало
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Утренняя гимнастика ✓ Подвижные игры ✓ Непосредственно образовательная деятельность ✓ Развлечения ✓ Спортивные праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Спортивное оборудование: стенка для лазания, щит для бросания в цель, размеченная беговая дорожка, стойки для прыжков в высоту, канат, волейбольная сетка, скамейки ✓ спортивный инвентарь: мячи, гантели, флажки, палки, султанчики, обручи, мешочек, кольца, ленты, верёвки, игрушки и др. ✓ спортивный уголок «Малыш» ✓ баскетбольная корзина ✓ спортивные модули, батут, маты, детские тренажеры ✓ кольцеброс ✓ степ-платформы ✓ коврики массажные ✓ атрибуты к подвижным играм
<p>Медицинский кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Профилактические процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ холодильник ✓ весы ✓ ростомер

✓ Экстренная помощь	✓ медицинские инструменты, ✓ медицинские карты детей ✓ медикаменты ✓ медицинское оборудование ✓ лампа бактерицидная
Кабинет логопеда	✓ доска для демонстрационного материала ✓ зеркало ✓ зеркала для индивидуальной работы ✓ инструменты для логопедической работы ✓ аптечка ✓ дидактические пособия для занятий с детьми ✓ картинки (овощи, фрукты, транспорт, животные (домашние, дикие) и др.) ✓ презентации(овощи, фрукты, транспорт, животные (домашние, дикие) и др.

